

عبد الحميد العباسي

صفحات
سوداء
من بعث
العراق



نام کتاب : صفحات سوداء من بعث العراق
نویسنده : عبدالحمید العباسی
تیراژ : ۵۰۰۰ جلد
چاپ از : مهارت
تهیه فیلم و زینک از : کپی گراف
تاریخ طبع : شهریور ۱۳۶۱

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه مذكرات شخص عانى التعذيب على ايدي جلادي العراق
في السجون المظلمة .

وعاش المعاناة اليومية في العراق الجريح
فالى كل اولئك الذين نالهم ظلم صدام وجلوذة صدام .
والى كل الشهداء الابرار الذين سعدوا اعواد المشانق
بعزة وكبرياء ، ومنهم ولدي الشهيد (ص) الذين رفضوا
حكم الطاغوت
الى الصفوة المختارة من شعب العراق التي اثرت ان تحكم
القران
اهدي هذه المذكرات المتواضعة

١٤٠١ هـ

١٩٨١ م

بسم الله الرحمن الرحيم

(نظرة عامة حول الامامية)

يتميز الشيعة الامامية عن غيرهم من المذاهب الاسلامية بشيء مهم جدا يجعلهم كتلة تكاد تكون متراسة .
ذلك ان الامامية يؤمنون بالمرجعية الدينية ، فكل شيعي لابد وان يرجع في امور دينه ، في عباداته ومعاملاته الى مرجع ، وهم مع ذلك لا يزالون يتمسكون بوجوب اخراج الضرائب المالية من خمس وزكاة في تجاراتهم وزراعاتهم وبقية الممتلكات .

والبيت الذي تصب فيه هذه الأموال غالباً هو الذي يحتويه المرجع . فترسل له الاموال من جميع الاقطار التي يوجد فيها مقلدون لهذا المرجع .
والاموال لا شك انها سبب مهم لدعم زعامة هذا المرجع او ذاك .

ثم ان الامامية لايمانهم بالمرجعية والتقليد يشكلون عقبة كأداء امام الحاكميات الظالمة ، وهم عبر التاريخ معارضون للسلطات الجائرة الحاكمة ، ولن يثقوا بالحاكم حتى لو تظاهر بانه اخذ البيعة من الناس .
والتاريخ الاسلامي مليء بالانتفاضات والثورات والحركات التي قام بها مجاهدو الامامية والعلويون منهم بالذات ضد السلطات الظالمة . ورافعهم الى ذلك دوافع دينية بحتة يجدون فيها خضوعهم للحاكم الغاصب تقصيرا في تدينهم

وطاعتهم لله تعالى ، كما انهم يجدون انفسهم ملزمين من باب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ان يغيروا الواقع الفاسد الذي يحكم مجتمع المسلمين تحقيقاً لقوله تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر اولئك هم المفلحون) .

وهم يرون ان ذلك واجب كفائي يتوجه فيه الخطاب الى عموم المسلمين ولا يسقط هذا الوجوب عن عموم المكلفين الا بعد ادائه والقيام به وبأثم الجميع عند تركه او التهاون عنه ، ولكن الامر بالجهاد يجب ان يكون تحت ظل قيادة شرعية عادلة ، ولذلك فان اغلب الحركات والثورات التي من هذا القبيل يحاول اصحابها استحصال اذن من المرجع الشرعي في حينه ، سواء كان اماماً معصوماً او نائباً للامام كالمرجع المجتهد ، او ما يسمى هذا بولاية الفقيه تنفيذاً لامر الامام المهدي عجل الله فرجه (واما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها الى رواة احاديثنا فانهم حجتى عليكم وانا حجة الله) .

ولو رجعنا الى الماضي القريب ، الى ايام الميرزا حسن الشيرازي لرأينا قوة المرجع المجتهد في تأثيره على الامة وذلك عندما وقف ضد المخطط الانجليزي في الامتياز الذي استحصله من الشاه باحتوائه التنباك الايراني عام ١٨٩٠ .

فحكم (١) السيد الشيرازي بحرمة زراعة التنباك واستعماله وبيعه .. الخ ، حتى قضى على هذه الاتفاقية .. (١) .. تختلف الفتوى عن الحكم او ما يسمى بولاية الفقيه في اصطلاح الفقهاء فالفتوى هي رأى الفقيه فى

ورجع التنباك ملكا مباحا للشعب .

كما لا يغيب عن اذهاننا الموقف الذى وقفه علماء الشيعة عندما دخل الانجليز ارض العراق عام ١٩١٤م وكذلك في ثورة العراقيين عام ١٩٢٠م فعندما حكموا بالجهاد كان على عامة الناس ان يقلدوهم ويتبعوهم في هذه المسألة ويقفوا معهم ضد الانحليز الغزاة ، فثار العلماء وشارت معهم الحماهير ، ولقنوا المستعمرين الانجليز دروسا لن ينسوها ابدا في الحلال والجهاد .

وتنازل الانحليز يومها عن كبريائهم واعطوا العراقيين حكما مستقلا نوعا ولكنهم نصبوا عليهم حكاما حلفاء معهم

— في مسألة ما توصل اليه حسب الاستنباط الشرعي . وعلى اتباعه ان يقلدوه فيها بحيث لا يتعدى الزام هذه الفتوى الى مقلدى المجتهد الاخر ، فلكل مجتهد رأى خاص ملزم لاتباعه الذين رأوا ان تقليدهم له موافق للشروط المطلوبة في ذلك من العلمية والورع والتقوى .. الخ .

اما الحكم او الولاية فتعني ان له حق ملء منطقة الفراغ التي تتركها الشريعة لولي الامر لانها ترتبط بالجانب المتغير من العلاقات الاجتماعية ولم يكن من الممكن اصدار حكم ثابت بحقها فاوكلت الامر الى الفقيه ليقوم بملئها في اطار الخطوط العريضة المحددة له وهذه الولاية تنفذ حتى بالنسبة لغير المقلدين . كما اذا اُلزم بموضوع الجهاد او اخذ الضرائب الاضافية على الحقوق الشرعية الثابتة ، فاذا خالف المالك عاد مخالفا للحق وكانت المصادرة مصادرة بحق وهكذا ..

واضربوا لهم وللشيعة منهم بالخصوص عداء دفيناً، وقاموا بدراسة عميقة للشعب في العراق ووجدوا ان مكامن الخطر انما تأتيهم من الشيعة.

كف خططا للاستعمار للقضاء على الشيعة

في العراق

فخططوا للقضاء عليهم، فكان ماكان، وجاءوا فسي عام ١٩٥٨م بعبدالكريم قاسم الذي قاد انقلابا عسكريا ضد الجماعة التي نصبها الاستعمار كحكام للعراق، واعطوه الضوء الاخضر في القضاء على مراكز القوى للشعب العراقي انذاك وهم :-

(١) - مراجع التقليد.

(٢) - القبائل العربية.

والقبائل العربية هم الجيش غير النظامي لمراجع التقليد، وهم الذين يملكون القوة الحقيقية في الرجال والسلاح عندما يحين الوقت المناسب لاستعمالها ضد العملاء. فبدأ عبد الكريم قاسم بتفتيت الأواصر العشائرية والأعراف الاجتماعية لهم، وذلك بعد تفتيت الزراعة تحسب اسم الإصلاح الزراعي، وقد كان الاستعمار ينوي وراء هذه العملية عدة فوائد وهي :-

(١) - فك ارتباط العشائر قبلها من رئيس لهم يخضعون له عندما يجد الجد لاشارة نخوتهم العربية وشعورهم الديني .

(٢) - ربط الفلاحين بالحكومة رأسا في مسائل التوزيع

والسقي والبيع والشراء وما الى ذلك ،ولسهولة السيطرة عليهم .

(٣) - تعحيز المرجعية من الاستناد على العشائـر كقوة موحدة متراصة مترابطة فيما لوفكرت بحركة عنـسف ضد السلطة .

(٤) - تحقيق التخريب الزراعي بدل الاصلاح، وذلك لانهم اشغلوا الفلاحين في مسيرات ضخمة ينظمها عبدالكريم قاسم واعوانه الشيوعيون، فتركوا الزراعة وحل الخراب بالاراضي .
و بهذه العملية تم لهم الانتقام من الشعب العراقي الذي اذاقهم المر عام ١٩١٤ وفي ثورة العشرين .

كـــــــــــــــــيف اصبح الفلاحون عمالا؟

وعندما حل الدمار بالفلاحين انفسهم وانقطعــــــــــــــــت ابواب رزقهم في الزراعة كماخطط لهاالعملاء ،اتجهــــــــــــــــوا صوب الاعمال الاخرى للتكسب في عيشهم ،فنزحوا للمــــــــــــــــدن فكان ان حدثت في بغداد وحدها مدينتا الثورة والشعلة التي لايقـل نفوسها عن مليون ونصف المليون نسمة كلهم من السفـلاحين القادمين من العمارة والناصرية وغيرهما .

كيف خططت الدولة للقضاء على الزراعة؟

ثم بدأت الهجرة الى المدن الاخرى ،واخذوا يبحــــــــــــــــثون عن موارد للرزق ،وبعدها اخذت الدولة تؤسس مشاريع صناعية في قلب المدن الزراعية ،وكل مشروع يحتاج الى الاف عاملين لتستقطب في ذلك من تبقى من المزارعين .

فكان نتيجة ذلك ان تخلى اكثر من ٨٠٪ من المزارعين من اعمالهم الزراعية واصبح العراق يستورد من الخارج اغلب الخضروات والفواكه كما يستورد القمح والرز بعد ان كان يصدر كل ذلك .

اما التمر - وهو محصول اساسي في العراق - فقد كان في العراق عام ١٩٥٨ اثنان وثلاثون مليون نخلة اصبح الان اقل من ثمانية عشر مليوناً وذلك بسبب العمران الذي امتد لمساحات واسعة بعد الهجرة ، وكذلك بسبب المشاريع الصناعية التي انشئت في هذه المناطق ولاتجاه مغارسيها لاعمال اخرى ..

والاراضي الزراعية كيف اصبحت عديمة الفائدة؟

اما الاراضي نفسها بعد ما تركت ولسوء سقيها وعدم وجود المبازل فيها وعدم المعرفة في زراعتها - حيث وزعت على اشخاص قد لا يمتنون الى الزراعة باية صلة - اصبح ٨٠٪ منها سبخا لا يصلح للزراعة ابداً . مما اضطر الدولة اخيراً - دولة البعث - لفرض ان تظهر نفسها بمظهر الحريص على مصلحة الوطن ان تتعاقد مع شركات عالمية كبرى لاستصلاح التربة وانشأت لذلك مديرية عامة هي (مديرية التربة واستصلاح الاراضي) .

ولكنها كما تشير الاحصائيات لا تستطيع الا استصلاح ٢٠٪ فقط من الاراضي التي تنعدم صلاحية الزراعة فيها . وهذه ٢٠٪ المستصلحة اذا لم تستمر مداراتها بالاستصلاح والسقي المنظم تعود خراباً كما كانت

معنى هذا ان ارض العراق بعد عدة سنوات قلائل - اذا لم

يقيض لها الله من يرعاها - سوف تصبح جميعها غير صالحة
للزراعة بتاتا بفضل جهود العملاء المخلصين للاستعمار.

مهزلة المعامل في العراق :-

اما المعامل التي نصبوها في الاراضي الزراعية -
وغرها، فالحديث عنها يطول وهو ذو شجون، فجميع المعامل
ذات القطاع العام - عدا معامل البيرة و الخمور - متلكئة
وذات انتاج واطيء رديء - وان كانت جميع المعامل -
تجميعية وليست تصنيعية بالمعنى الصحيح - والمعامل في
حد ذاتها مورد كبير جدا للصوم العراق الحدد.

فمثلا (الشركة العامة للصناعات الكهربائية) اسوا
مشروعا قرب مدينة بعقوبة لصناعة المراوح الكهربائية
، تقدر كلفة هذا المشروع بثلاثة ملايين دينار، وابتدأت
عملية الاستيراد وفتح الاعتماد.

ثم ارتوى ان تكون وحدة صنع المراوح متكاملة بحيث
يصنعون المنظم الكهربائي والكارتون الذي تغلف به
المراوح والاصباغ التي يصبغون بها الانتاج، فقدرت
الكلفة الحديدية بثلاثين مليون دينار، واتفق عدة لصوم
كبار على هذه الصفقة وسافروا الى الخارج للاتفاق مع
الشركة المحهرة.

فكانت كلفة الجميع عشرة ملايين دينار، وعندما طلبوا
من المحضر ان تكون القيمة الظاهرية ثلاثين مليونا ،
اعترض بان دولته تأخذ ضريبة تصاعدية على مبيعاته كلما
زادت.

اتفقوا معه على مليونين آخرين يدفعونها له، وهربوا

الى اميركا ب ١٨ مليوناً في ظل اشتراكية مدام .

نموذج آخر للسرقه:

واسست الدولة (مديرية عامة للتصاميم والانشاءات العامة) كمديرية رئيسية في وزارة الصناعة تأخذ على عاتقها المقاولات الكبرى مع الشركات الاجنبية لصناعات البلاد .

فأسست مشروعا للخشب المضغوط في مدينة الديوانية فتقدمت شركتان ،المانية ب ١٥ مليون دينار ويونانية ب ١٦ مليون دينار فأرسل اللصوص واردهم الى الشركة الالمانية التي كان قد حضر ممثلها الى بغداد ،انكمم ان اعطيتمونا ٥% من المبلغ المذكور فالمقاوله لكم و الا فهي لليونانية .

وفي مدينة السماوة اعلن عن مقاوله كبيرة للطريق ،وتقدم المقاولون ،واتصل اللص الكبير مدام حسين بمحافظ المدينة وكان يومئذ (عيادة المديد) .

وقال له - ان هذه المقاوله يريد بها اخوه برزان .

فقال له - (تؤمر سيدى) وكانت كما اراد .

اما برزان فلا يكلف نفسه مشقة التعب والعمل الشريف ،فتنازل عن المقاوله لغيره لقاء اربعمائة الف دينار .

واللصوص دائما يبتكرون الطرق الملائمة للظروف المعاشه ،فلصوص العراق عندما يضعون مقاوله ما ،يفهمون شرطاً اخيراً ،ان الدولة او الدائرة المعنية غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات . ومعنى هذا ان لهم الحريه

الكاملة في اختيار المقابلة التي تلائم جيوبهم.

عندما يسرقون المخازن :

ولقد برزت في دولة صدام حسين سرقات من نوع جديد اشد اجراما وخسة، ذلك ان مسؤولي المخازن الكبيرة للبضائع في ارسفة ميناء البصرة او مخازن الادوات الاحتياطية للسيارات في بغداد او غيرها ،يقومون بالاشتراك مع كبرائهم بالسرقة من هذه المخازن على مدى سنة كاملة .

وعندما يقرب موعد التفتيش والجرد السنوي ،فانهم يحرقون المخازن جميعها ليسجل الحادث بعد ذلك انه نتيجة للتماس الكهربائي - وكان الله يحب السائرين .

سـرقات الاستيراد :

اما مايتعلق بالتجارة الخارجية واستيرادها ومحلات بيع القطاع العام فان ذلك باب واسع جدا يدر ربحا وفيرا لمحترفي السرقة .

والعراقيون يحفظون ارقامها وحوادث لاتنتهي عــــن

الاساليب التي يمارسها لموصى ١٧ تموز .

وانني في مذكراتي هذه آليتالا اكتب الا ما اطلعت عليه آنا او ما يشئت لدي بوجه من الوجوه . واود ان اذكر هنا بعض النماذج فقط ليقاس عليها غيرها .

يقول مجهر الفتائل لمدافىء علاء الدين في لندن ان شخصا اتصل به تلفونيا قال انه جاء من العراق مــــن قبل الشركة الافريقية العراقية لاستيراد الفتائل . وبعد ما اتفق معه على موعد معين في اليوم التالي

ذهب اليه ، فكان سعر الواحدة خمسة شلنات ، فطلب صاحبنا ان يكون له نصف شلن عن كل واحدة ، فقال له المجهـز - لايمكنني ان اعطيك هذا المبلغ الا اذا جعلنا السعر ستة شلنات ، فوافق ممثل الشركة العراقي على ذلك ، ورتب معه كيفية دفع هذه العمولة ، وتحمل المستهلك العراقي المسكين هذه الزيادة في ظل اشتراكية صدام وجلاوزة صدام .

وباسلوب آخر:-

ذهب احد ممثلي الشركة الافريقية ايضا الى اميركا لاستيراد اطارات السيارات ، فعرضوا عليه عدة نماذج وباسعار مختلفة ، ثم قالوا له - توجد لدينا كمية كبيرة من - الاطارات (ستوك) - اي مرّ عليها مدة طويلة من الزمن فاصبحت غير صالحة للاستعمال- ونستطيع ان نبيعها لك باسعار زهيدة ، فطلب ان يراها ، ووافق على شرائها . باعوا له الواحد بسعر دينارين ، ولكن القيمة الرسمية اصبحت ثمانية دنانير فكان صاحب السيارة عندما يشتري الاطار- وهو مضطر لان يشتري من الحكومة لانها تحتكر البيع بحجة حماية الفرد العراقي ، وللضرب على ايدي الجشعين من - التجار - كان بعدما يسير عدة كيلومترات يتلف او يتمزق فتقلب به سيارته ، في حين كان اللصوص يشربون الانخاب في صالونات نيويورك على نجاح صفقتهم .

وعندما كثرت الشكاوى ، قال المسؤولون - ان حرارة جو العراق وحرارة المخازن التي تخزن فيها هذه الاطارات هي التي سببت هذه الاضرار مما جعلها غير صالحة للاستعمال واغلقت القضية وانتهت بسلام .

وطريقة اخرى للسرقة

وارسلت مصلحة المبيعات الحكومية (١) احد سراقها لاستيراد كمية كبيرة جدا من السكر، فكان صاحبنا هذا شجاعا وجريئا جدا، اراد ان يختصر الطريق، ويجعل سرقة من اسلوب خاص تختلف عن اساليب زملائه الآخرين، فتعاقد مع الشركة المجهزة على كمية معينة وكانت كمية وافرة وبعدة الاف من الاطنان، ولكنه اتفق معهم على ان يرسلوا للعراق كمية اقل بكثير واخذ عمولته نقدا عاجلا .

اما الاوراق ومستندات الشحن فتقرأ كلها الكمية المتفق عليها ظاهرا .- والجدير بالذكر ان معاملات السرقة هذه لابد ان يتفق عليها عدة لموص ليتعاونوا فيما بينهم على اخفائها واجكامها .

ووصل السكر الى العراق وادخل الى المخازن ولا بد ان يظهر النقص في عملية البيع، فلو كان السكر خمسين الف طن، وهم قد سرقوا منه عشرة الاف طن لابد ان تنكشف عملية السرقة، ولكنهم لموص شجعان، فقد سجلوا النقص بانه حدث بسبب الجردان المنتشرة في المخازن واغلقت القضية . وهكذا وهكذا كثير ...

١: (١): اصبحت الان تحت اسم المؤسسة العامة لاستيراد المواد الاستهلاكية .

ومحلات القطاع العام عندما يسرقون قوت الشعب

وحدثني شخص ،صاحب معمل للالبسة الداخلية انه اتفق مع المدير العام لشركة المخازن العراقية (اورزدى باك) لان يبيع له كمية من انتاجه غيرالجيد (الستوك) لقاء عشرة الاف دينار عمولة ،وتمت الصفقة ،ولم تنصرف هـذـه البضاعة ولم يحاسب المدير ابدا لان زوجته كانت صديقة لمدام واعطيت لشخص سمسار يشتغل في مثل هذه القضايا ،اسمه ابو عباس ،اعطيت له صكوك بمبلغ خمسين الف دينار ،ليتوسط لهم لدى مصلحة المبيعات الحكومية لكي يستوردوا الشاى من الهند وليس من سيلان ،فكان كما اتفقوا عليه ،بعـسـد ان اعطى هذا تسما كبيرا من المبلغ الى مدير الاستيراد في هذه المصلحة .

واستوردت هذه المصلحة ايضا علب الكبريت من احدى الدول . فكان المجهز يقول - ان الشخص الذى اتفقـت معه قال لي - نقص من كل علبة ثلاثة عيدان ففعلت ،وكان الفرق كبيرا لان الكمية كانت كبيرة واخذ ثمن ذلك نقدا . ثم يقول وبعد فترة قال لي : نقصها عودا اخر . واستمرر النقص الى ان بلغ عشرة عيدان . وأراد السارق العراقي ان ينقص ايضا ،فيقول المجهز امتنعت من ذلك لاننى خشيت ان ارسل العلبة في يوم. مافارغة .

وسرقات النفط :-

اما النفط ففيه سرقات على نوعين :
نوع يقوم به سيد اللصوص صدام التكريتي فيتفق مع

فرنسا وغيرها اتفاقات بالملايين وبمئات الملايين وتجعل حصته في أحد بنوك سويسرا ولا يحق لاحد ان يفكر فيها أو يتناقش لانه فوق الشبهات ولانه مالك العراق الحقيقي يتصرف بما يشاء وكيف يشاء .

ونوع آخر يقوم به السفراء واعوانهم ، اذ تكون لهم عمولة خاصة في كل صفقة تجرى .

وحدث في اسبانيا ان اتفق الملحق التجاري مع احدى الشركات المشتريّة للنفط بعمولة نصف مليون دينار ، و حاول هذا البليد ان يحتكر العمولة له وحده ولا يشرك السفير معه ، ولكن السفير علم في المرحلة الحاسمة من مراحل الاتفاقية ، فهرب الملحق التجاري الى ليبيا وقطع علاقته بالحكومة العراقية مع انه من البعثيين الاوائل .

ولو أردنا ان نتحدث عن قصص المعامل والمقاولات والسرقات لشط بنا الحديث لما لينتهي . وكل عراقي يستطيع ان يسرد امثلة كثيرة لذلك .

ولنرجع الى حديثنا السابق :-

ثم تتابع العملاء على دست الحكم في العراق ، وكل عميل يبقى من السيئات ماسبق ويضيف من عندياته اشياء جديدة . اما العملاء المدللون ابنا تكريت ففاقوا السابقين ايما تفوق . والتفتوا فوجدوا ان الذين سبقوهم بالعمالة لا يزالون لم يحققوا مطامح لاعب الشطرنج الكبير (الاستعمار) .

فكانت هناك لاتزال قلة من البشر آثرت ان تبقى فسي ارضها تحرث وتزرع وان هناك لاتزال بقية من وجوه العشائر

تسكن ارضها ويؤدى لهم الاتباع الاحترام والتكريم .
كما وجدوا ان الذين سبقوهم لم يحطموا المرجعية
كما ينبغي والتي من قوامها القبائل و الاموال . فالتفتوا
الى الاموال فوجدوا ان الشيعة يسيطرون على قطاعات
سجارة الداخلية والخارجية بما يعادل ٩٠٪ من مجمل
هاتين التجارتين . فأأموا التجارة الخارجية بالتدريج
الى ان اصبحت في يد الدولة ١٠٠٪ ولم يعد من التجارة
الخارجية بيد القطاع الخاص أى شيء .

وعندما شتت المواد من السوق

وعندما احكمت الدولة قبضتها على التجارة الخارجية
واصبحت هي المتحكمة في عملية الاستيراد والتوزيع وتوفير
المواد الغذائية منها وغيرها ، اصبحت قليلة الوجود
ونادرة احيانا ومفقودة احيانا اخرى .

واصبح مألوف جدا ان ترى صفوفا طويلة وجموعا مترامية
تقف على بائع البرتقال او التفاح او الطماطة او الباذنجان
او البيض ، كما تجد هذه الصفوف والجموع ايضا في محلات
البيع الحكومية (اورزى باك أو الشركة الافريقية وغيرهما)
لشراء فانوس نفطي او مصباح فلورسنت كهربائي او بطارية
للراديو أو مصباح يدوى (تورش لايت) أو حليب الاطفال
وهكذا ..

ولقد نشأت من جراء ذلك مشاكل عظيمة من سرقات اشياء
هذه التجمعات أو تحرشات بالنساء أو نزاعات بين المشترين
وما الى ذلك .

وكان اذا همّ مجلس ما بعض الاصدقاء او بعض النسـ

فتراهم يتبارون بانهم اليوم استطاعوا الحصول على
كيلوين من التفاح او طبقة من البيض وهكذا ..

والملاحظ ان هذه الشحة لن تنحصر في قضايا الاستيراد
فقط وانما شملت حتى الصناعات المحلية والحكومية منها
اساسا والمستولى عليها في الصناعة والتوزيع . كالمهنت
والطابق وحديد البناء .

فبعد ما كان الفرد يذهب الى السوق ليشتري ما يريد
وممن يريد نقدا او نسيئة ، جميع متطلباته للبناء ، اصبح
في ظل دولة البعث العتيدة اذا اراد ان يبني له دارا
ليقضي على ازمة السكن كان لابد له من ثلاث سنوات ليتم
له ما يريد ، وهو في خلال هذه المدة لابد وان يصاب بالامراض
نتيجة الاجهاد والتعب الذي تعرض له .

أما سبب هذه الشحة فكانت تثار حولها الاسئلة والشكوك .
تُرى هل صحيح ان الدولة لاتستطيع ان توفر هذه المواد
في السوق ؟

واذا كانت واقعاً قليلة المعرفة والخبرة فان ممارسة
اشني عشر سنة لابد وان تكسبها خبرة كافية . ولكن الذي
يظهر ان الدولة كانت تقصد الى هذه الفوضى وهذا النقص
في توفر المواد الضرورية لىبقى الشعب لاهثا وراء الحصول
على قوته وقوت اطفاله وحاجيات بيته لكيلا يفكر في السياسة
والتحليلات السياسية .

ولقد حدث مرة ان ركبُ احدى سيارات التاكسي في بغداد
فركب شخص يحمل معه كارتونا ، قال انه حليب اطفال ، اشتراه
من طويريج بعدما يئس من الحصول عليه في بغداد وكربلاء
والحلة ، وان ابنه الرضيع لا يغذيه الا هذا الحليب .

كان الموظف عندما ينتهى من دوامه يبدأ دواما آخر في البحث عن حاجيات بيته ليفتخر في اليوم الثاني امام زملائه الموظفين بانه استطاع ان يحصل امس على التفاح والبيض وهكذا ..

وحدث لي مرة انا بالذات ، اردت ان اشترى طماطنة وباذنجان ومالى ذلك ، لم اجده في الكاظمية ولا في سوق الكرادة الشرقية ولا في الكسرة ولا في الكريعات . وكنت اعرف صديقاً مزارعاً في اليوسفية فذهبت اليه في سيارة احد الاصدقاء وفي يوم جمعة ، ذهبت الى بيته فقالوا انه في المزرعة ، وجاء معي احد اولاده الى المزرعة ، فوجدناه هناك ولكنه اعتذر بانه لا يوجد عنده غير الفلفل .

وبقيت الامور هكذا الى ان شُنّ العراق حربه العدوانية على ايران بناء على اوامر اسياده لاعبى الشطرنج . فتوفرت جميع المواد الغذائية وغيرها في الاسواق على الرغم من انشغال اجهزة الدولة بالامور العسكرية التي يفترض فيها ان ينحسر وجود هذه المواد اكثر من ذي قبل ولكن السذى حصل كان على العكس .

فقد وفرت الدولة كل ذلك على نحو لم يسبق له مثيل ، فأخذت الشاحنات تنقل احتياجات العراق المنزلية عن طريق الاردن والكويت والسعودية وتركيا دون انقطاع ، ودعمت الدولة هذه الاثار ، واصبحت الحاجيات في متناول الجميع . وبدى واضحاً ان توفير هذه الامور يتعلق بالسياسة العامة لحزب صدام . فاذا كان اختفاؤها يساعده على ابتعاد الناس عن الخوض في الامور السياسية ، فليكن ذلك وليجع الشعب ، اما اذا كان اختفاؤها يثير اللغط

والاستياء، والدولة في حالة حرب وتخشى من استغلال بعض (المخربين) لهذه الناحية فانها تسرع في توفيرها بل وتدعمها دونما تأخير.

والدولة عندما تتحكم في قوت الشعب :

وعندما تم للدولة احكام سيطرتها على استيراد المواد الضرورية وغير الضرورية اخذت تتحكم في التوزيع بواسطة وكلائها اصحاب المحلات الخاصة الصغيرة فتبيع من تشاء وتمنع عن تشاء بشروط قاسية، هي التي تفرضها .

وهي اذا باعت للوكلاء فانما تبيع بحيث لا يمكن ان يتحقق للوكلاء في البيع ربح يستطيعون فيه تحقيق نوع من الرفاه النسبي، فالذي يستطيع منهم ان يحقق مصاريفه الشهرية فهو بطل .

وبذلك استطاعوا ان يمنعوا عن المرجعية مورداً مالياً ضخماً كان يأتهم من التجار و المستورد ين ضمن الحقوق الشرعية . اما الان فقد انقطعت الارباح وانقطعت الحقوق .

وعندما تحكمت في واردات المرجع :

اما الموارد التي كانت ترد للمرجع من خارج العراق فقد وضعوا امامها شتى العراقيل، فكل حوالة نترد لا بد وان تكون عن طريق البنك المركزي وان تخضع لقيود كثيرة وتساؤلات عن مصدرها ومصرفها وما شاكل .

وقد حدث مرة ان وردت للسيد محسن الحكيم رحمه الله حوالة بمبلغ ١٢٠ باون من احد المؤمنين في احدى دول افريقيا وكان من الطبيعي ان تمر هذه الحوالة على احد بنوك لندن كبنك تغطية، ثم ترد لمصرف الرافدين في العراق .

وعندما وصلت للنجف صورها احد الموظفين واخذ يشهر
بها وبالسيد الحكيم رحمه الله امام السذج والبسطاء من
الناس بان السيد الحكيم ترده حوالات من الانجليز.

وكيف قضى العملاء علي من تبقي من العشائر ؟

ثم التفت العملاء الى العشائر العربية والتي قلنا
ان بقية منهم بقيت لسنة ١٩٦٨ ، جاء العملاء فاستولوا على
ما بأيديهم من اراضي ووزعوها على الفلاحين وغير الفلاحين
ممن لايمت الى الزراعة بطلا ، واشغلوهم في جمعيات فلاحية
- وهي ليست كذلك - وانما شكلوها لاغراض سياسية للنفوذ
الى نفوس البسطاء من الناس والتأثير عليهم وكذلك للرقابة
والتجسس عليهم خوفاً من تحركهم وتعاطفهم الديني .

كيف انتقم العملاء لاسيادهم من ابناء ثورة العشرين ؟

وحيث ان الدروس التي اعطتها العشائر العربية في
العراق كانت شديدة الوقع على الانجليز عام ١٩١٤ ، وفي
ثورة العشرين بقيادة العلماء ، فقد اضر دهاقنة الاستعمار
غيضهم لهؤلاء الى وقت تحين الفرصة المناسبة .

وكانت فرصة مجيء بعثيي العراق الى الحكم عام ١٩٦٨ م
موالية للسير في مخططهم ، فانتقموا من احد مخططي ثورة
العشرين واحد قادتها هو الحاج عبد الواحد سكر ، فاعتقلوا
نجله راهي واعد موه بحجة انه جاسوس انجليزي . وهمهم
الجواسيس والعملاء . وقد حققوا بهذه العملية الدنيئة
عدة اهداف ، فبالاضافة الى اضعاف مركز المرجعية الدينية
اخافوا الشيعة ووجوه الشيعة وعشائهم بانهم يستطيعون
ان يسحقوا اكبر رؤوسهم متى ما يشاؤون .

وكيف انتقموا من علماء المسلمين ؟

ولم يكتفوا بذلك ، فعندما جاء السيد محسن الحكيم رحمه الله الى بغداد في صيف عام ١٩٦٩م والتفت الجماهير حوله ووفدت عليه الوفود والقيت امامه الخطب والقصاصد ابتكر العملاء فكرة حاولوا فيها ان يشنتوا هذه الجموع فقد اذاعوا بالراديو والتلفزيون ان السيد مهدي نجس السيد الحكيم هو احد الجواسيس مما دعا السيد رحمه الله الى ان يغادر الى الكوفة .

ولكن الجماهير في النجف وخارجها اخذت تزور السيد وتستنكر فعلة المجرمين ، ثم حاولت الجماهير في النجف وطلبة علوم الحوزة على الخصوص ان يخرجوا في مظاهرة بالسيارات الى الكوفة ثم الى دار السيد ولكن العملاء منعوا السيارات (١) فاضطر هؤلاء الى ان يذهبوا الى الكوفة

٠٠(١)٠٠ من الامور التي سعى اليها بعثيو العراق ونفذوها هو موضوع تشكيل النقابات، فالنقابات في الدول الاوروبية نشأت في النصف الثاني من القرن الثامن عشر تحت ظل النظام الرأسمالي الجائر في المرحلة الاولى وكان الهدف منها رفع الغبن الفاحش الذي يصيبهم، والتعاون لاجساد اصحاب العمل في الاستجابة لمطالبهم وتخفيف الحيف عنهم ثم انتقل التنظيم المهني الى بقية الاصناف للدفاع عن مصالح اصحاب المهنة .

ثم انتقلت هذه الاصناف التنظيمية من اوربا الى العالم الاسلامي كما انتقلت بقية القوانين والتشكيلات ←

مسافة عشرة كيلومترات على الاقدام، فما كان من المجرمين
الا ان اوقفوا امامهم سيلاً من جلاوزتهم و بايديهم الاسلحة
الجارحة، فحدثت بينهم وبين المتظاهرين معركة دامية .
اضطر السيد رحمه الله في النهاية الى ان يمتنع
عن مقابلة الناس خوفاً من ان يتعرضوا لاذى بسبه .

تفسير العراقيين :

تم بدأ بعملية واسعة لتهجير العراقيين الى ايران
بحجة انهم ليسوا من اصل عثماني ، هجروهم هم وعوائلهم
في اشد حالات التهجير وحشية . كما سفروا جميع الطلبة
الدارسين في الحوزات العلمية في النجف وبقية العتبات

← الاوروبية على سنة تقليد الامة المغلوبة للامة الغالبة
واتخذت بعض التنظيمات شكلاً فعالاً ضمن حركة مقاومة الاستعمار .
اما النقابات التي شكلها بعثو العراق فتختلف تماماً
عن الاهداف تلك ، وانما هي الان تكتلات حزبية يسيطر عليها
جلاوزة الأمن الحاقدون اذ يحصون على المنتسبين لها
جميع تحركاتهم وميولهم واتجاهاتهم .

وهي اقرب الى ان تكون مؤسسة حكومية من ان تكون
منظمة مهنية .

وفي نقابة سواق السيارات بالذات ، كان اكبر هدفهم
هو تسخير السواق ليكونوا جواسيس على ركابهم المسافرين
فيما يتحدثون به او فيما ينقلونه . وللسيطرة على سياراتهم
عندما تقتضي الحاجة خوفاً من ان تستعمل فن تنقلات مناوئهم
كالذي حدث في النجف في محاولاتهم للذهاب للسيد الحكيم في الكوفة .

المقدسة (١) وبذلك استطاعوا ان يشلوا نشاط المرجع الديني ويضيقوا عليه دائرة نفوذه بعدما قطعوا عنه الموارد البشرية والمادية.

٠٠(١)٠٠ عمليات تهجير العراقيين الى ايران حدثت فسي موجتين :-

الموجة الاولى عام / ١٩٧١م

والموجة الثانية عامي / ٨٠ - ١٩٨١م

كانت الموجة الثانية اشدّ حقداً ولؤماً ، ففي الموجة الاولى كانوا يندرون الشخص الذي يريدون تسفيره ويعطونه مهلة يوم او يومين ، وان كانوا يأخذون بعضهم من الشوارع او من محل عمله ويسفرونه رأساً الا أن بعضهم كان يستطيع ان يأخذ معه بعض الاثاث والحاجيات والنقود .

اما الموجة الثانية فكانت لثيمة جداً ، ولم يحدثنا التاريخ ان دولة ماتحترم نفسها فعلت بمواطنيها مثل ما فعلت دولة المجرم صدام .

كانوا يأتون الى العائيلة في منتصف الليل ويأخذونهم ليضعوهم في سيارات والى مديرية الامن رأساً وبنفسهم دون ان يدعوهم يأخذون معهم اى شئ من اشائهم واموالهم وحلى نسائهم . وفي مديرية الامن يتعرضون لأقسى التعذيب النفسي والجسدي لعدة أيام . ثم ينقلونهم بالشاحنات الى الحدود الايرانية الجبلية وليس من الطريق العام- ويأمرونهم بالذهاب الى ايران ، ويهددونهم بانهم ان حاولوا الرجوع فان مصيرهم القتل .

وقد يطلقون ورأءهم الكلاب المتوحشة . ربما يستمر

←

سـيرهم على الاقدام الى اقرب مخفرايراني عـشـر
ساعات . وفيهم الشيخ الكبير والطفل والمرأة الحامل
والمرضى .

رأيت بعيني مآسي لا يصدقها انسان ولا يمكن ان يحدث مثيل
لها في التاريخ .

رأيت شيخاً مريضاً كان ينقله ذووه على كرسي في مسيرة
عشر ساعات . ورأيت عائلة مريضة ، الأب و أولاده كلهم مرضى
بالشلل ، لا درى كيف قطعوا هذه المسافة ؟ .

ورأيت اطفالاً ونساء وعجائز لا يستطعن المسير لبضعة خطوات
واعرف عائلة هجرت ، اخذوا منهم طفلارضيعاً عمره ستة اشهر مع
ثلاثة اطفال آخرين قالوا لامه انك ايرانية وان اطفالك
عراقيون فلاتأخذهم معك .

اما الشباب الذين هم باعمار من ١٨ - ٢٨ فكانسـوا
يحجزونهم في العراق في سجون ابي غريب ولا يدعونهم يسافرون
مع اهليهم خوفاً من ان ينتقم هؤلاء من الحكومة العراقية
في عمليات فدائية .

ولقد صادف كثيراً ان يأخذوا عائلة في النهار مثلاً
ولكن اطفالهم في المدرسة او الروضة او عند الجيران او ذهبوا
الى الدكان المجاور ليشتروا بسكويتاً مثلاً فتتوسل هذه
العائلة متفرعة الى المجرمين ان يدعوهم يذهبــــــــــــــــون
ليأخذوا اطفالهم او ينتظروهم قليلاً ولكنهم كانوا يضربونهم
ويشتمونهم .

ولقد حدث بعدها ان كثيراً من الاطفال كان يدور بهم
المحسنون على الاسواق ويسألون الناس عن يعرف عائلــــــــــــــــة

← هذه الطفلة !

كانوا عندما يهجمون على العوائل في بيوتهم يأخذون منهم هوياتهم الشخصية وجميع المستندات التي لديهم والتي تثبت عراقيتهم واصلتهم كمواطنين عراقيين.

اما اموالهم واملاكهم ، واما دورهم ، فلقد استولت عليها دولة صدام وتصرفت بها من بيع وشراء وسكن وما الى ذلك .

ونشبت هنا وثيقة رسمية بعثت بها السلطة التكريتية الحاكمة في العراق الوزارة الداخلية خلال عمليات التهجير الظالمة ، لعشرات الالوف من المواطنين العراقيين ، ورغم ان عمليات التهجير والممارسات اللاانسانية قد تخطت نسـص البرقية ... الا اننا نشير الى بعض المقاطع التي تعكس العقلية الاجرامية للسلطة الحاكمة في العراق .

نص البرقية السرية لتهجير المسلمين في العراق .

((برقية سرية))

فيما يلي نص رسالة وزارة الداخلية ٢٨٨٤ في ١٠/٤/١٩٨٠ تبدأ ((...)) لوحظ وقوع اخطاء والتباسات عديدة من قبل اجهزكم في التفسيرات توضيحا للتعليمات السابقة ادناه الضوابط التي يجب العمل بموجبها في هذا الشأن (٠).

((١)) - يسفر جميع الايرانيين الموجودين في القطر وغير الحاصلين على الجنسية العراقية وكذلك المتقدمين بمعاملات التجنس ايضاً ممن لم يبت بأمرهم .

((٢)) - عند ظهور عائلة ، البعض منها حاصلين على شهادة الجنسية ولم تشملهم الضوابط الا ان البعض الاخر مشمولين

←

← فيعمد مبدأ وحدة العائلة خلف الحدود مع حساب الوشائق اى الجنسية ان وجدت والاحتفاظ بها لديكم ومن ثم ارسالها الى الوزارة مع تزويد الوزارة بقوائم المشمولين بقرارنا هذا ليتسنى لنا اسقاط الجنسية عنهم .

((٣)) - يجرى تفسير البعض خاصة العوائل عن طريق القومسية وفي حالة عدم استلامهم يجرى تفسيرهم من مناطق الحدود الاعتيادية . ((الاستثناءات))

(٠) اولاً (٠) - العسكريين على مختلف الرتب يسلمون الى الانضباط العسكري في بغداد للتعرف بهم من قبلها وحسب التعليمات المبلغة اليها .

(٠) ثانياً (٠) - النساء الايرانيات المتزوجات من اشخاص عراقيين ترسل قوائم باسمائهن الى الوزارة .

(٠) ثالثاً (٠) - عدم تفسير الشباب المشمولين بالتفسير المقيمين في القطر وتزود هذه الوزارة بقوائم تتضمن هوياتهم الكاملة واعمالهم .

(٠) رابعاً (٠) - عدم تفسير الشباب المشمولين بالتفسير من هم بعمر ١٨ - ٢٨ سنة والاحتفاظ بهم في مواقف المحافظات الى اشعار اخر .

(٠) خامساً (٠) - يستثنى من التفسير الارمن الايرانيين المقيمين في القطر وتزود هذه الوزارة بقوائم تتضمن هوياتهم الكاملة واعمالهم .

(٠) سادساً (٠) - لايشمل التفسير اللاجئين السياسيين الايرانيين .

(٠) سابعاً (٠) - يستثنى العرب العربستانيون المقيمين في

← القطر من التسفير.

(٠) شامناً (٠) - يستثنى ابناء المتجنس غير المشمولين بالضوابط اعلاه ممن لم يكتسبوا الجنسية لحد الان من التسفير.
(٠) تاسعاً (٠) - عند ظهور اية حالة من غير الواردة اعلاه اعلامنا هاتفياً قبل البت فيها.

نؤكد امرنا في فتح النار على من يحاول العودة الى الاراضي العراقية من المسافرين.
(٠) انتهت .

نرجو الاطلاع والعمل بموجبه .

وزير الداخلية

وتعقيباً على هذه البرقية فنقول :

عندما انسلك العراق من الدولة العثمانية بعد الحرب العالمية الاولى ، ووقع تحت الاحتلال الانجليزي كـــــــان العراقيون كلهم لا يزالون يحملون من الناحية النظرية الجنسية العثمانية الى ان جاء ما يسمى بالحكم الوطني ونصب فيصل الاول ملكا على العراق بعد ثورة العشرين . فصدر قانون الجنسية العراقية في ٢٣ آب ١٩٢٢ وقسم العراقيون الى قسمين رئيسين :

القسم الاول الذي اختار التبعية العثمانية والقسم الثاني اختار التبعية الايرانية ، وهم كلهم عراقيون و ابناء عراقيين ، الا ان الذين اختاروا التبعية الايرانية كانوا يخشون من الخدمة العسكرية التي كان يجند لها العراقيون ايام الدولة العثمانية سبع سنوات للخدمة الالزامية وينقل فيها الجندي الى حيث تشاء الادارة العسكرية فسي قفقاسيا او طرابلس الغرب او بلغاريا او اليمن وهكذا و قليل منهم جدا من كان يرجع الى اهله سالماً .

فخشي الناس من اسم التبعية العثمانية التي تحمل في طياتها الخدمة العسكرية الطويلة . . فاختاروا ان يصنفوا ضمن هذا التقسيم الثاني .

ولكنهم بالواقع عراقيون أصائل وابناء عراقيين ، حتى ان بعضهم كان يعطي الرشاوى لكي يصنف ضمن هذا التصنيف . ولم يكن هذا التصنيف يوثر على موقع العراقيين ابداً ، فكلهم منحوا الجنسية العراقية سواء بسواء .

والشعب ، عموم الشعب لم يكن بحاجة الى وثيقة الجنسية



— إذ لم تكن الأمور في تلك الفترة تتطلب من الشعب الحصول على هذه الوثيقة . فلا يحتاجها الكاسب الذي يشتغل بالسوق ولا الفلاح ولا العامل ولا حتى الذي يروم السفر إلى خارج العراق .

فالذي كان يريد أن يذهب إلى حج بيت الله الحرام لم يطلب أبداً باية وثيقة من جواز سفر أو غيره ، بل ولا يفكر في ذلك أبداً . وكذلك الذي يريد أن يسافر إلى إيران ، فالطرق مفتوحة تماماً ، ولم تكن هناك نقاط حدودية بالمعنى الصحيح فتطالبه بالجوازات ، أما الذين كانوا يسافرون إلى الهند والخليج فكانوا يركبون الباخرة كما لو كانوا ينتقلون فيما بين البصرة وبغداد .

أما العمل في مرافق الدولة آنذاك ، فإن الدولة لم تكن تنظر إلى طبيعة التبعة التي يدعيها صاحب العلاقة . وسارت الأمور هكذا . . ثم أراد الاستعمار أن يـ_____دق أسفينا بين أبناء الشعب العراقي ، فابتكروا (شهادة الجنسية العراقية) التي أصبحت هي المعول عليها لدى الدوائـ_____ر الرسمية ، وبدأ مفعول (هوية الاحوال المدنية) يتضاءل شيئاً فشيئاً .

ثم أعلنت دولة صدام أن لجميع العراقيين أن يستحصلوا على شهادة الجنسية العراقية ، فكان الذي تقرأ هويته أنه من الذين اختاروا التبعية الإيرانية وليس التركية تتعرض لمعاملته أيماء رقلة ، حتى تصل إلى عدة سنوات . و طبعاً عندما يمنح هذه الشهادة يسجل فيها أنه من التبعية الإيرانية .

←

— ثم انهم وفي عام ١٩٨٠ وبعد انتصار الثورة
الاسلامية في ايران - والذي يظهر ان صدام كان يفكر بخطط
جهنمية مسبقاً - ففي بداية عام ١٩٨٠ اخذوا يمرون على
جميع البيوت بيتاً بيتاً ، ويسجلون اسماء الساكنين فيها ذكوراً
واناثاً واعمارهم وتحصيلهم العلمي وممتلكاتهم ودخولهم
الشهرية وتبعيتهم (وهو بيت القصيد) .

ثم لم يكتفوا بذلك فذهبوا الى السوق وادعوا انهم
سوف يمنحون المستوردين السابقين من التجار اجازات
استيراد وطلبوا منهم ان يقدموا عدة وثائق ومنها طبعاً
شهادة الجنسية - فاطلعوا ايضاً على طبيعة التبعية
حتى جمعوهم - في طريقة اقل ما يقال عنها انها غير شريفة
جمعوهم في غرفة تجارة بغداد بحجة انهم يريدون
ان يتباحثوا واياهم في موضوع منحهم اجازات الاستيراد
ثم سفروهم الى ايران بعدما جردوهم من جميع الوثائق
والمستندات .

ثم ذهبوا - الى البيوت التي احصوها سابقاً واطلعوا
على هويات اصحابها - ذهبوا اليهم جميعاً وسفروهم فـ في
حالة لم يرتكبها الصهاينة مع عرب فلسطين بعدما جردوهم
من املاكهم واموالهم وجميع الوثائق والمستندات التي
لديهم .

اما ما يتعلق ببرقية وزير الداخلية ذاتها ، فان فـ في
اقل نظرة اليها يستطيع القارئ ان يجد الحقد والطائفية
فيها .

فالعائلة التي بعضها يحل شهادة الجنسية العراقية والبعض الآخر لا يحملها فإن شفقة صدام تشملهم ليجمعهم خلف الحدود مع سحب الوثائق منهم .

اما العسكريون وعلى مختلف رتبهم ، الضابط منهم وبقية المراتب - وهؤلاء طبعاً ماوصلوا لهذه الدرجة الا لانهم عراقيون وليسوا ايرانيين كما تدعي حكومة صدام .

نعم هؤلاء العسكريون يسلمون الى الانضباط العسكري للتصرف بهم وكأنهم اغنام وليسوا بشراً، طبعاً سوف يعرضونهم للقتل والتعذيب او للحجز في اقل تقدير .

اما الشباب الذين هم من عمر ١٨ - ٢٨ سنة فليست من مصلحة صدام ان يبعثهم الى ايران لانفسه يخشون ان ينتقموا منه في عمليات مضادة والافضل لـه ان يحتجزهم ويحتفظ بهم في مواقف المحافظات .

وابرز ما يظهر حقد صدام الطائفي هو النقطة الخامسة من البرقية التي تستثني الايرانيين الأتـ من التسفير لانهم ليسوا من الشيعة المقصودين طبعاً .

ثم اشاعوا جوا خانقيا من الارهاب والخوف فـفي
اوساط الناس وبداءوا بالصاق تهمة الجاسوسية
بكل من يُشم منه رائحة المعارضة، بل رائحة
عدم كونه بعثيا.

المحامي الذي كتب عن حاجة الشارع الى التواليت فارادوا ان يحتجزوه

وترد في ذهني هنا قضية حصلت في عهد الطاغوت صدام ،ذلك
ان احد المحامين كتب مرة في جريدة التأخي التي كان
يصدرها الاكراد ،كتب انه مرّ يوماً في شارع الرشيد
ببغداد واحتاج اثناء مسيره الى (تواليت) فلم يجد
في الشارع ما يقضي حاجته ،كتب ذلك وطلب من امانة
العاصمة ان تهتم بموضوع كهذا .

وبعد مرور اسبوعين اعاد الطلب والرجاء وقال انه
حاجه ضرورية خصوصاً وان بغداد قد يزورها زوار اجانب
وسواح ،وان توفر المراحيض العامة في الشوارع دليـل
الذوق .

وبعد اسبوع اتصل به احد مسؤولي امانة العاصمة ورجاه
الحضور حول الموضوع الذي نشره ،فذهب هذا المحامي
المسكين الى امانة العاصمة وكله أمل بان الامانة سوف
تأخذ برأيه وسوف تقدم له الشكر جزاء للنصح السـدي
قدمه لها .

ذهب الى الموظف الذي تكلم معه تليفونيا ،فأرسله

هذا الى موظف اخر فبدأ هذا يسأله عن اسمه وعمره وسكنه وعمله ودخله الشهري وما الى ذلك .

ثم قال له - من الذي دفعك الى ان تكتب ما كتبت فـي الجريدة ؟ وما هو غرضك ؟

قال - انني احد المواطنين وتهمني سمعة بلـدي ، وحاجتي للتوا ليت هي التي دفعتني لان اكتب في الجريدة كمطلب يحتاجه الناس جميعا ، خصوصا الزوار الاجانب الذين يزورون بغداد كسواح .

قال له - انك مادمت قد فعلت فعلتك هذه ولأول مرة فسوف نغفو عنك ، ولو عدت لوجدت انك في مكان اخر لاتخرج منه ابداً .

فقال له صاحبنا - لاياسيدي سوف لاتدخل في الامـور السياسية ولن اعود لمثلها .

لاشك ان القارئ غير العراقي سوف يستغرب من هـذه الحادثة كثيرا وقد لا يصدقها ، ويعتبرها من نسج الخيال ولكنها حدثت بالفعل ، وان العراقيين لا يجدون ان هـذا امر مستغرب ابداً .

وقد بلغ بهم في تنذرهم ان احدهم عندما يسأله الثاني عن مكانه وشرائه فيقول له - لاتتدخل بالسياسة ، وهكذا .
القصة اعلاه نموذج واحد وبسيط يمكن ان يقاس عليه امثلة كثيرة جدا .

الشخص الذي كسروا البيض على رأسه .

عندما تم الاستيلاء على التجارة الخارجية والداخلية ، حدثت أزمة حادة في المواد الغذائية الضرورية ——— حدث في البصرة ان جاء رجل ووقف في صف طويل ليشتري طبقة من البيض، وقبل ان يصل الدور له ، اعلن البائع انه قد نفذ البيض الذي لديه ، فأبدى هذا الرجل انزعاجا وكان بقربه رجل من الامن ، قال له - ا تريد بيضا؟

فقال له - اي والله انني صاحب عائلة كبيرة .

قال - تعال معي ، هناك محل آخر متوفر لديه ماتريد .

اخذه معه وادخله احد البيوت التابعة للامن ، ثم تنابوب عليه ثلاثة يكسرون البيض على رأسه وبحود ثلاثين بيضة ، ثم ضربوه غير قليل وقالوا له - اياك ان تعود لمثلها وتقول ان البيض قليل ، اياك ان تتدخل بالسياسة .

وكثرت اشاعة مثل هذه القضايا بين افراد الشعب ولعل الحاكمين هم الذين كانوا يروجونها ليعم الخوف ، وليعلم الناس ان التحدث في امور تمس الدولة ولو بالدرجة العاشرة يعتبر تدخلا بالسياسة .

الصحفي الذي ابيح له التحدث ايام السلطان عبد الحميد-

يقال ان احد الصحفيين في اسطنبول في ايام السلطان عبد الحميد وعلى عهد جماعة الاتحاد والترقي ، قدم طلباً للحصول على امتياز اصدار صحيفة . فبعث عليه وزير الداخلية ، وقال له أننا سوف نمنحك

امتياز الصحافة وانت حر في تكتب لان الحرية مبدأ من مبادئنا (حرية عدالت مساوات) ولكن اياك ان تكتب في شؤون السلطان وعائلة السلطان واقرباء السلطان وممتلكات السلطان ،والصدر الاعظم وجميع الوزراء ،وعن الامور العسكرية واسعار المواد الغذائية وقلة الامطار في الموسم الفات وعن شهر اغسطس وعن كل ماتحتمل انه غير مسموح به ،ولكنك بالتالي حر في جميع ماتكتب .
قال له الصحفي - لم يبال لي مجال اكتب فيه .
قال - نعم انت حر ،وتكتب ماتشاء ،ولكنك تجنب ماقلت لك .

وبعثيو العراق تجاوزوا ذلك .

والبعثيون في العراق تجاوزوا هذا بمراحل ،فهم وان جعلوا الحرية احدى اهدافهم الكاذبة (وحدة حرية اشتراكية) الا ان الحرية التي يقصدونها لا يتمتع بها الا شخص مدام فقط والذين يببالغون ويقولون انها يتمتع بها وزراء والمنتسبون لحزبه فهم ممدعون .

ومجلس قيادة الثورة يتعرض للبطش اذا خالف مدام .

فان اعضاء ما يسمى بمجلس قيادة الثورة يتعرضون تماماً لما يتعرض له ابناء الشعب ان هم خالفوا ارادة مدام وشهوة مدام ،ولذلك فقد اعدم جملة منهم واقصى اخريين كان منهم شخص رئيس الجمهورية احمد حسن البكر .
قال لي صديق كان صديقاً لصباح الحوراني يوم كسسان

محافظاً لميسان قبل ان يصبح سفيراً للعراق في الاردن .
قال له صباح أننا قبل استلامنا للحكم كنا نتكلم فسي
خلايانا عن اهداف وعن امور ننوي ان نحققها بعد الانتصار
اما الان فالذى نراه يختلف تماماً عما كنا نتكلم عنه .
وحرية النقد كانت احدى مفاهيمنا التي نتغنى بها .
ثم يقول والكلام لازال لصباح ، والله لو ان اسرائيل
تحكمنا لكان افضل من ان نحكم نحن البعثيون وعلى رأسنا
صدام حسين ، ولن نستطيع ان ابدى له اعتراضا او نقداً لانني
أخشى ان القى مصير من سبق .
صحيح انه لا يستطيع ان يفعل ذلك ولا ادنى من ذلك والا فأن
مصيره محتوم بالتصفية .

عندما يتمتع اعضاء الحزب بالحرية :-

ولكن مع ذلك كله فان اعضاء الحزب وعلى جميع مستوياتهم
يتمتعون بشيء من الحرية والرفاه الذى لا يتمتع به بقية
البشر . الا ان سلطة صدام تلقي له الحبل على الغارب ليطمع
فيما هو فيه ولينشد لسياسة صدام في اىذاء الناس . ولكن
هذه الحرية الكاذبة سرعان ما تؤخذ منه عندما تبدو منه
علامات الاعتراض .

وعندما انتقم صدام من اخلص جماعته :-

فناظم كزار مدير الأمن العام الذى هو سيئة من سيئات
صدام حسين عندما وجد فيه سيده انه بدأ يعترض على
بعض الامور او يتدخل في غير المساحة التي عينت له ، دبر له
مؤامرة وقضى عليه من ساعته .
ووزراء صدام محمد محبوب وعدنان حسين وغانم عبدالجليل

ومحي عبدالحسين ومحمد عايش الذين كانوا اعضاء فيمما
يسمى بمجلس قيادة الثورة لقوا نفس المصير لا لذنوب لهم
الأنهم اعترضوا على مبدأ الوراثة الذي دبره صدام فسي
استخلفه لاحمد حسن البكر عام ١٩٧٩ وطالبوا بأن يكون
الموضوع شوري ويخضع للانتخاب، ففض عليهم في المهسد،
فاعدموا بالرصاص واشرك جميع الاعضاء المتقدمين في
الحزب في عملية الانتقال من هؤلاء.

فقد احضرهم من جميع العراق وببدا كل منهم مدس يمرون
واحدا بعد اخر على جثة القتل فيرمونه بطلقة ليلطخ ايديهم
بالدماء وليشركهم في الاجرام ولكيلا يقول احدهم يوما ما
انه غير راض عن اعدامهم

ويتمادى صدام في ابعاد رفاقه :-

وقبل هؤلاء الاربعة جرى ابعاد عضوين آخرين في الوزارة والمجلس
هما عزت مصطفى وفليح حسن الجاسم لمجرد انهما اعترضوا على
المحاكمة السورية لمسببي حوادث الاربعين المعروفة في
النجف الاشرف (١) .

.. (١) : وحوادث الاربعين هي كمايلي :

اعتاد المسلمون في العراق ان يزورا فريخ الامام الحسين
عليه السلام بمناسبة ٢٠ صفر (اربعين يوما بعد استشهاده)
من كل عام ،يردون من جميع المدن في العراق من اقاصاه
الى اقاصاه الى كربلاء لتخرج على شكل مواكب تردد الاشعار
الحزينة التي كثيرا ماتحتوى على فقرات حماسية تذكسر
المسلمين وتحسسهم بواقعهم السياسي المعاشي .

— فهي مناسبة دينية يلتقي فيها أكثر من مليون نسمة من العراق حيث يتبارون بتقديم الولاء لاهل البيت عليهم السلام . ثم يعودون الى اهلهم لينقلوا الى الاخرين — مارأوه وما سمعوه وكثير منهم يكتب الاشعار التي تردت في هذه المسيرات الضخمة فيحفظها ويلقن غيره بها .

اما المدن القريبة من كربلاء فان مواطنيها يذهبون الى زيارة الحسين عليه السلام مشياً على الاقدام ويعتقدون ان هذا اكثر ثواباً وعطاءً .

فابناء النجف والكاظمية وبغداد والحلة والديوانية والمدن التي بينها وحتى بعض ابنا البصرة والناصرية يذهبون الى كربلاء مشياً على الاقدام على شكل مجموعات مجموعات تقطع في طريقها اليوم واليومين والاربعة والعشرة . ويستعد الساكنون على الطرق المؤدية الى كربلاء ، يستعدون لاستضافة زوار الحسين عليه السلام ، فيقدمون لهم افخر انواع الاطعمة والاشربة ، كما يقدمون لهم السكن الجيد والخدمة اللائقة ويتبركون بذلك ويتبارون .

وتاريخ المواكب الحسينية سواء كانت بالسيارات أو مشياً على الاقدام ، تاريخ قديم يقدر بأكثر من ٢٠٠ سنة . ولكن بعشي العراق عندما جيء بهم للحكم عام ١٩٦٨ وجدوا ان هذه المواكب تخالف استراتيجيتهم وخطهم الفكري الالحادي فسيقوا عليها ايما تضيق ، وكان نتيجة هذا الضغط الذي مارسه السلطة ان كثرت مواكب المشاة وخصوصاً الآتية من النجف .

— وفي عام ١٣٩٧ هـ استعد النجفيون لهذه المواقب استعداداً عظيماً، وعلمت السلطة بهذا الاستعداد، فدعا محافظ النجف رؤساء المواقب والعاملين فيها إلى اجتماع عام في إدارة المحافظة وخطب فيهم ومنعهم من هذه الرحلة وحذرهم من مغبة المخالفة وقال لهم من جملة ما قال ان قضاء الوقت في هذه المسيرة يعتبر عملاً سلبياً لا يعطي مردوداً للوطن .

فتصدى له النجفيون وقالوا له ولماذا لاتعتبـرون احتفالكم بمناسبة ٧ نيسان (يوم مولد حزب البعث) ولعدة ايام عملاً سلبياً ؟ ثم قالوا له — أننا سوف نخرج ونذهب لزيارة الحسين على عادتنا ولن يستطيع احد ان يشنينا عن ذلك وحدثت مشادة عظيمة في هذا الاجتماع .

وفي اليوم المقرر لتحرك المسيرة ، استعد الجلاوزة لصد هذه المسيرة عن الحركة ، واستعد النـجفيون فـي المقابل واصروا على الذهاب .

وخيم على النجف يومها جو من الارهاب والحذر ، واشاع النجفيون انهم سوف يبدأون بالمسيرة في يوم كذا بالساعة كذا من مكان كذا .

واستعد الجلاوزة لصد هذه المظاهرة الجماهيرية فـي المكان المقرر . وكان النجفيون قد اوهموا السلطة فـي تحديد المكان .

وبالفعل خرج ما يقارب الـ ٥٠٠ طفل من المكان الذي اعلنوه خرج هؤلاء يرددون اهازيج وشعارات دينية فاعتقد الجلاوزة ان هؤلاء الاطفال هم طليعة المسيرة وتوجهوا اليها . —

ولكن النجفيين خرجوا من مكان آخر وبجحافل عظيمة بحيث لم يلتفت الجلاوزة الا والجماهير الزاحفة قد توسطت الشارع العام المؤدي الى كربلا ء ، فاسقط في ايديهم وانسحبوا الى الورا ء عندما وجدوا انهم لا يستطيعون ان يثنوهم عن غايتهم ويخشون منهم ان قاوموهم . وتحركت الجماهير نحو كربلا ء بتنسيق عظيم وتخطيط دقيق وشعارات هادفة كان لحزب الدعوة الاسلامية شرف تنسيقها وتنظيمها .

وحاولت السلطة محاولات عديدة لتثني هذه المسيرة عن وجهتها ولكنهم لم يفلحوا .

وعندما قاربت المسيرة مدينة كربلا ء ، ارسلت السلطة الغاشمة عدة طائرات على هذه الجموع ، فكانت تهبط عليها على مستوى منخفض جدا فتشتتهم في الصحراء المترامية الاطراف وترهبهم بما تبعثه من اصوات مرعبة .

ثم بعثت بالدبابات لتسحق من تجد امامها . واخيرارسلوا بعض الوحدات العسكرية ، فكان الجنود يقبضون على ابناء الشعب ليفعوهم في سياراتهم وليذهبوا بهم الى بغداد ، ولكن بعضهم كان ينزلهم في الطريق قبل الوصول الى بغداد .

ومع ذلك كله وصلت مجموعات كبيرة من هذه المسيرة الى كربلا ء وادت مراسيمها وقرأت قصائدها كما تريد وكما خططت له .

ولكن السلطة بعد ذلك قبضت على اكثر من ثمانية الاف

— نجفى وزجتهم فى المعتقلات ثم حاكمت مجموعة منهم
فاعدمت بعضهم وسجنت الاخرين سجنًا موبداً .
كانت المحكمة التي تألفت لذلك قد شكلت من بعض
الوزراء كان منهم حسن العامري ونعيم حداد وعزت مصطفى
وفليح حسن الجاسم واصدرت احكامها ، ولكن الشخصيات
الاخريين اعترضا على ذلك بانهما لم يوقعا على الحكم
ولم يوافقا عليه فما كان من صدام الا ان نكلَّ بهما .
وكانت السلطة تخشى من مغبة مآلوا نجحت هذه المسيرة
فتحرك الجماهير وتجراهم على مخالفة الاوامر الظالمة
وهي تعلم ما للنجف من مواقف رائدة في هذا السبيل
فاقدمت على مقاومة هذه المسيرة بهذا العنف لئلا يفكر
الشعب بعملية اخرى من هذا القبيل .

وقبل هذين كانت تصفية أو ابعاد كل من مرتضى الحديثي وعبد الخالق السامرائي وصالح مهدي عماش وزيد حيدر وشبلى العيسى ومنيف الرزاز وعبد الوهاب كريم وغيرهم وغيرهم...

وكيف قضى على حردان التكريتي ؟

وقضية ابعاد حردان التكريتي ثم اغتياله في الكويت معروفة لا تحتاج الى بيان . اما قتلة حردان فقد كانوا ثلاثة اشخاص من أمن العراق ارسلوا الى الكويت ووعدوا كل واحد منهم باعطائه دارا وسيارة وألف دينار ، واعطوهم كعربون على صدق تعهدهم ، اعطوا كل واحد منهم - ٥٠٠ دينار كمقدمة ، وحين قتلوا حردان وعادوا من الكويت، سجنوهم - لكيلا ينتشر خبر الاغتيال ، تم اغتالوا هؤلاء الثلاثة بعد ذلك .

لماذا اغتالوا ناصر الحاني ؟

اما اغتيال ناصر الحاني بعد ١٧ تموز ١٩٦٨ بقليل فذلك لانه كان وفؤاد الركابي وسيطا بين صدام وشركات النفط العاملة في العراق في تدبير الانقلاب واستخلافهم بعد عبد الرحمن عارف وكذلك في تسليمهم صكوكا بمبالغ كبيرة من الشركات ذاتها كمساعدات للحزب . وبعد اغتيال الحاني اعتقلوا عائلته مباشرة ولمدة سنة تقريبا لئلا تنكشف عملية الاغتيال هذه . ولو اردت ان اعدد عمليات الابعاد والاغتيال لاخذ ذلك مجالا واسعا ولكنني اكتفي بنماذج فقط .

عندما يموت البعثيون بحوادث السيارات :

ولقد برزت في تلك الايام بالعراق ظاهرة هي ظاهرة
موت كوادر البعثيين بحوادث سيارة مؤسفة!
فكل شخص منهم غير مرغوب فيه تدبر له حادثة سيارة
ويلقى مصيره .. ثم يسجلون احد الشوارع باسمه فيقال
شارع الشهيد عبد السهاب كريم وشارع الشهيد كريم حاتم
وهكذا ..

وعمل السفارات في الخارج ماهو ؟

والسفارات العراقية في الخارج وكرمن اوكرام مديرية
الامن العامة للتحسس على العراقيين هناك ، فكم من حادثة
اعل - حدثت في باريس واسطنبول وكراي وغيرها .. وهم
اذا استطاعوا ان يلقوا القبض على من يريدون ، فتحسروا
عنه نفس العمليات التي تحرى على المعتقلين في امن
بغداد سواء سواء من تعذيب وقتل ودفن بالسرايب .
وفد بختطفون بعض المناوئين لهم ويرسلونهم الى
بغداد بالطائرة ضمن صناديق خشبية كبيرة كحذاء
المرمسة ، كما حدث للسيد عبدالمنعم الشوكي الذي اختطفوه
في الكويت . وكما حدث للضابط المعروف السيد حميد
السيد حسين الحصونة في القاهرة ، الا ان زوجته استطاعت
ان تخسر ما حث مصر وشخص جمال عبدالنا الذين استطاعوا
ان يجبروا وحوش السفارة على اخلاء سبيله بعد ان قطعوا
الماء والكهرباء عن السفارة ذاتها .

وكيف يتجسسون على العراقيين المسافرين للخارج؟

والمواطنون العراقيون قد يسافرون للخارج لفرض الراحة والسياحة وللابتعاد - ولو لفترة قصيرة - عن الجو المسموم الذي يعيشونه في العراق ، فيسافرون للخارج لعلهم يجدون في ذلك بعض المتنفس ، فيلاحقهم جلاوزة صدام حيثما يذهبون .

حتى الذين يذهبون الى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج لم يفلتوا من ملاحقة رجال الامن ، فقد الزمت دولة صدام جميع الحجاج ان يسافروا ضمن قوافل تنظمها دائرة الاوقاف العراقية التي يسيطر عليها الحزبيون وجلاوزة الامن ، فيحصون على الحجاج انفسهم وتحركاتهم من يوم سفرهم من العراق الى يوم رجوعهم .

وكم حدث ان يرجع الحاج المسكين الى وطنه وهو في غمرة فرحه بين اهله وذويه بعد ادائه فريضة الحج المقدسة فيقبض عليه رجال الامن ويلاقي من التعذيب ما لا يوصف ، لانه في مكة مثلاً تكلم مع زميله الحاج الهندي او المصري او السوري او الايراني في امور تعتبر جريمة في عرف حكومة صدام العتيدة .

كيف يستميلون الناس للانتساب الى حزبهم البغيض؟

ولها لم يجد صدام استجابة من العراقيين الشرفاء للانتساب لحزبه البغيض فان جلاوزته يحاولون ان يجبروا الناس للانتساب لحزب البعث ومتى ما وافق احدهم على الانتساب فانه لا بد وان يوقع على تمهد خطي انه متى

ماظهر منه اعتراض على اوامر الحزب والتفكير للانتساب الى حزب اخر او ظهر انه كان منتسبا لغير حزب البعث سابقا فانه يستحق عقوبة الاعدام بدون اية محاكمة . ولذلك فهم يستميلون الناس بشتى الوسائل وبما يناسب كل واحد منهم . فطالب المدرسة يضمن له القبول في الجامعة بدون شرط او قيد . والمعروف في الجامعات العراقية كما في الجامعات الاخرى انها تضع شروطا للقبول كشرط حصول الطالب على معدل معين وان لا يتجاوز عمره سنا معينة وان يكون منتظم الدوام في الدراسة بحدود معينة وهكذا ...

ولكن بعثيي العراق اصدروا قانونا سمح لهم القبول في الجامعات بدون ان يخضعوا للشروط التي يخضع لها البشر . ومن النوادر التي يتندر بها حقوقيو العراق (الدارسون في كلية الحقوق) ان البعثي (فاتك الصافي) كان طالبا في الصف الثاني من كلية الحقوق ببغداد وقد تعرض للفصل عام /١٩٦٤ وعندها جاء البعثيون للحكم /١٩٦٨ شملوه عطفهم لانه بالاضافة الى كونه بعثيا ، فهو ينتسب الى العائلة التكريتية المالكة بعلاقة مصاهرة .

نعم شمله عطفهم ، فقد اخضعوه لامتحان في جلسة واحدة كانت فيها كل البركة و بحدود ساعتين فقط واعطوه اسئلة الصف الثاني واجوبتها فنجح للثالث ثم اعطوه وفي نفس الجلسة اسئلة الصف الثالث واجوبتها ونجح للرابع فاعطوه اسئلة الصف الرابع واجوبتها كذلك فنجح بقسـدرة البعثيين وهو اسرع نجاح في عصر السرعة .

وامتلك شهادة البكالوريوس في الحقوق وزاول المحاماة .
ويقال ان هدام نفسه كان نجاحه من كلية الحقوق بطريقة
تشابه هذه ولكن الامتحان جرى له بالمراسلة وفي القصر
الجمهورى .

ولذلك ولغيره فقد حدث تسبب فضيع في الجامعات والدوائر
الرسمية والمصانع لاحد له مدامت الحزبية هي المقياس .

طريقة فريدة في تعيين مدير لمعمل كبير:

حدث مرة ان ذهب وزير الصناعة وبمعيته احد الضباط
المرافقين ليزور معمل الاسكندرية ^(١) وحيث لم يكن
البواب يعرفه فقد منعه من الدخول وطلب منه الحصول
على اذن الدخول - حسب الاصول المتبعة - ولكنه ضربه ودخل
وحدثت مشادة عند البوابة . ويحد ان تجمهر العمال
تمت معرفته ودخل الى غرفة المدير العام - وقد كان هذا
مهندساً كفواً - وصباحاً عضبه عليه ثم نهره واقامه من
مقعده واجلس مكانه مرافقه الضابط الصغير وقال له - اجلس
انت هنا، فانت المدير العام .

وبهذه السهولة وبهذه العقلية يتم تعيين مسؤولين
المعامل الحكومية ورؤساء الدوائر . وما جرى في الدوائر

٠٠(١)٠٠ جلب عبدالكريم قاسم معمل الاسكندرية من الاتحاد
السوفيتي لصناعة الدبابات ولكن ظهر ان هذه المكائـــــــــن
عتيقة جدا لاتصلح لذلك .

وبقيت متروكة مدة طويلة معرضة للشمس والمطر الى ان تم
تشغيلها في عهد هدام لصناعة المسامير الخشبية ومسامير الاحذية

والمعامل يجرى كذلك في البنوك والشركات وادارة المحافظات ودوائر القضاء .

كيف يعين القضاء ؟

كان سابقا لايعين القاضي بمنصب القضاء الخطيـــــر الا بعد ان يكون قد مارس هذه المهنة سنوات طويلة في دوائر القضاء حيث يعين كاتبا للضبط ثم كاتبا اول لسنين طويلة وبعد اختبارات كثيرة يعين قاضيا وبدرجة واطئة .

اما الان فقدعينوا للقضاء من شباب البعث الذيـــــن استحصلوا شهادة الحقوق فقط - ولو كانت هذه الشهادة مزيفة - ليكون اداة طيعة بيد المسؤول الحزبي للمنطقة وبدون ان يرجع هذا للقانون - وان كان قانونا سنه الطفلة .

مهازل محكمة الثورة :

هذا في دوائر القضاء العادية ، اما ما يسمى بمحكمة امن الدولة او محكمة الثورة ففيها العجب العجاب . ففي اول عملية علنية قام بها البعثيون انتقاما من الشعب عام ١٩٦٩م هي انهم اعدموا ٤٨ شخصا بحجة انهم من الجواسيس وهم ان كان فيهم من تتوجه اليه هذه التهمة فان غالبيتهم اعدموا وهم ابرياء لاتنالهم الشبهة . ولكنهم ارادوا في هذه الجريمة البشعة ان يشيعوا الخوف بين الناس فقد علقوهم في اكبر ساحة في بغداد هي ساحة التحرير على اعمدة الكهرباء ٢٤ ساعة .

————— وجميع بعض الاجهزة البسيطة الاخرى .

كانت المحكمة الخاصة التي تشكلت لهذه القضية مكونة من رئيسها طه الجزراوى (نائب الضابط السابق) وعضوية ناظم كزاز (المتخرج من معهد الصناعة ذى السنتين) وعلى رضامعلم الابتدائية . وهم كلهم لاصلة لهم بالقضاء بتاتا . وعندما سئل رئيس المحكمة طه الجزراوى والسؤال من قبل احد مراسلي وكالات الانباء الاجنبية عن طبيعة هذه المحكمة ، قال ان هذه المحكمة فريدة في نوعها وليس لها مثيل في العالم .

وحقا انها كذلك .

ومحكمة الثورة فيها المضحك المبكى، فالحاكم - وقد تكرر هذا المثل كثيرا - قديحعل المتهمين في صف طويل ، فيقول لهم - من اليمين الى هذا الواقف (زيد مثلا) محكومون بالاعدام اما الباقيون فسجن مؤبد .

والعراقيون كلهم يعرفون هذا ويتندرون به .

اما مسلم الجبورى - لعنه الله - الذى تولى رئاسة المحكمة فيالسنين الاخيرة ولحد هذا العام ١٩٨١م فلقد تجاوز منسبقة واتعب من يآتي بعده .

اذ يقدم له الشاب المتدين المتهم بالانتساب الى حزب الدعوة والذى عقوبته الاعدام في عرف المحكمة ، ولكن هذا الشاب قديكون عمره ١٦ عاما مثلا ، فان حاكمنا - غير المحترم - يتبرع له بستتين اخريين يضيفهما اليه ليصبح عمره ١٨ عاما وليحكم عليه بالاعدام .

ولقد حدثني شخص حكم عليه بالسجن المؤبد وافـرج عنه في عفو عام قبل ان يقبض عليه مجددا ، كان في المرة السابقة ضمن مجموعة النعمانية التي قدمت للمحاكمة امام

مسلم الجبوري وقد كانوا عشرين شخصا متهمين مع المرحوم الشهيد السعيد آية الله السيد قاسم شبر^(١) يقول هذا- سأل الحاكم السيد رحمه الله- لماذا طلبت من جماعتك ان ينسفوا

١٠٠ (١) . . الشهيد آية الله السيد قاسم شبر من مواليد
النجف الاشرف عام ١٨٩٠م من اسرة علمية عريقة .
درس على الميرزا حسين النائيني والسيد ابوالحسن
الاصفهاني .

بعثه السيد الاصفهاني كوكيل له في النعمانية عام ١٩٣٥م
ثم اصبح وكيلاً للسيد الحكيم بعد وفاة الاصفهاني .
له تفسير القرآن (المؤمنون في القرآن) طبع منه
ثلاثة اجراء . الا ان كتابه هذا تعرض للمصادرة ايسام
كان طارق عزيز حنا الطليبي وزيراً للاعلام، حيث وجد فيه
انه يتناول النصارى عندما يفسر آيات القرآن .
(لاتجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد
الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او ابنائهم او اخوانهم
او عشيرتهم اولئك كتب في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه
ويدخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها رضي
الله عنهم ورضوا عنه اولئك حزب الله الا ان حزب الله هم
الغالبون) .

كان مشالاً للورع والتقوى والملاح، ومدرسة اسلامية هادفة
في التعاليم والخلق الاسلامي الكريم .
كان بطلاً بمعنى الكلمة على كبر سنه ، لا يخشى في الله
لومة لائم ، وعندما كان يحذر من مغبة ذلك، كان يقول وماذا
تخشون؟ اتخشون الموت ؟ وكلنا لابد ان نموت موتوا شرفاً . . .
←

← كان ايام عبد الكريم وظفيان الشيوعيين ،يعسّر
الشيوعية ايماتعرية وعندما زاره المدعي العام لمحكمة
الشعب ،الشيوعي ماجد محمد امين ،كان مع ماجد اكثر من
سائتين من رؤساء الدوائر ومن شيوعيي المنطقة ،وكان ماجد
في تلك الايام احد الاقطاب الكبار في الدولة .

فكان السيد رحمه الله يوجه انتقادا شديد اللهجة
للحكومة عندما تطلق العنان للشيوعيين ،حيث يعيشون
فسادا في الارض ،ثم بدأ يعدد جرائم الشيوعيين ،وماجد
محمد امين يعتبر احد اقطابهم آنذاك .

وبعدها وجه انتقاده لشخص عبدالكريم قاسم عندما
سن قانون الاحوال الشخصية وعارض فيه احكام الشريعة
في المواريث .

قال له السيد رحمه الله ان عمل عبدالكريم هـذا
بداية (الفرعونية) فان فرعون موسى اراد ان يعارض الله
سبحانه وتعالى ولكن الله اغرقه في البحر وان عبدالكريم
قاسم سوف يقضى عليه حتما مادام يحاول ان يستكبر امام
الله تعالى .

فكان ماجد يعتذر بكل تواضع .

اما الشيوعيين الذين كانوا معه ،فقد كانوا
باهتين لما يتحدث به هذا السيد المعمم وكيف يتحدث شخص
ماجد . ويمس شخصية عبدالكريم قاسم .

زاره في عهد البعثيين الوزير محمد محجوب (السذي
اعدمه صدام فيما بعد) مع مجموعة من مسؤولي الحزب

←

والامن في بغداد ومحافظه واسط ، واهدوا الى جرحه
من كتب البعث ، كان من ضمنها كتابي - خري الرسول
العربي (لميشيل عفلق ، وكانت المناسبة ذكرى مولد
النبي (ص) .

فأمر السيد خادمه - وامام اعينهم - ان يفع هذه
الكتب (في موقد القهوة) واحراقها . فقام اليه مسؤول
الحزب في النعمانية واعتذر اليه قائلا - اننا اعتذر اليك
حيث قدمت كتبنا لاتناسب مقامك .

انما ابنك البار اغفر لي هذه الخطيئة .
فأجابه السيد متكهما - انت ابني البار؟ اي بـ
هذا الذي تتحدث عنه ؟ اهو بار الخمر الذي فتحتموه في
نادى النعمانية لتفسدوا آبناءها؟
فخجل الجميع وخرجوا مخذولين .

وفي حكومة صدام اشترطوا على من يريد ان يقيم
حفلاً ما سوا كان دينيا او غير ذلك ، لابد وان ينحصر
من ادارة المنطقة على اجازة بعد ان يوقع لهم على تعهد
خطي بأن الخطابات التي سوف تلقى في هذا الاحتفال لن
تمس سياسة الدولة من قريب او بعيد .

وكان السيد رحمه الله في صدد ان يقيم حفلا بمناسبة
بعثة الرسول عليه السلام . فجاءه احد اصحابه - وكأنه
قدم للسيد خدمة -

قال له - لقد حملت على اجازة لاقا - الاحتفال
بعد ان قدمت طلبا بذلك للقائم مقام .

فما كان من السيد الا ان نهره وقال له - من قال لك
←

← تعمل هذا ؟ ومن هو القائم مقام الذى يجيز لنا أو لا يجيز اقامة حفلاتنا؟

انا الحاكم الشرعي، وانا الذى اوافق او لا اوافق .
و كان رحمه الله يجد في الشباب طاقة ونشاطا لخدمة القضية الاسلامية، فكانت وسائل امن صدام تخشى من ذلك كثيرا، لانه كان يدفعهم ويشاركهم في جميع الاعمال وكأنه واحد منهم- وهو قد قارب التسعين - .
ارسلوا اليه ان يتخلى عن الشباب بحجة انهم قد يسببون له مشاكل هو في غنى عنها .

قال - انني لن اتخلى عن هؤلاء ، انهم مادة الاسلام، وبهم نخدم قضيتنا وندافع عن ديننا، وهم طاقة عظيمة لاتوجد لدى الشيوخ .

كان يرقى المنبر واعظاً ومرشداً يدعو الناس لان يتبعوا تعاليم القرآن الذى هو من خالق البشر وان يحذروا من الانخراط في حزب البعث لانه حزب يتناقض كلياً مع الاسلام فهذا يستقي تعاليمه من القرآن وذاك من مؤلفات ميشيـــــــــــــــــل عفلق . وهذا يقتدى بالنبي محمد (ص) وذاك بالملحدين من امثال عفلق والعيسمي ومنيف الرزاز .

وفي تفسيره للاية الكريمة (يوم يدعى كل انسان باسمه) فكان يقول سيدعى يوم القيامة بالبعثيين والشيعيين فيقال يا جماعة عفلق احضروا للحساب ويا جماعة لينين وستالين احضروا للحساب ويقال ايضاً يا جماعة محمد احضروا للحساب .

فكونوا يا أيها الناس من جماعة محمد وليس من جماعة

←

← وهـسـجـمـوا عـلى البـيت .
 فـدخـل السـيـد وأـعـوانـه الـى داخـل البـيت ،وتـبـعـه هـولـاء الوحـش
 فـحـدثـت مـعـركـة فـي داخـل البـيت .
 المـجـرمـون بالـرـشـاشـات وهـولـاء بالسـكـاكـين وقـطـع الحـديـد
 اـمـا السـيـد فـكـان بـيـده (جـاـكـوج) مـطـرقة يـدافـع بـها عـن
 نـفـسـه - عـلى الرـغـم مـن شـيـخـوخـتـه وـضـعـه - .
 وـاسـتـطـاع السـيـد وـاعـوانـه ان يـخـرجـوا المـجـرمـين مـن باحـة
 الدار وغلّقوا عليهم الابواب ،وبقوا متحصنين في الدار .
 ثم سلك هولاء المجرمون سبيل الخديعة ،فجاؤا الى السيد
 بأحد اصحابه - وقد خدعوه ايضا - وكلمه من خلف الباب
 وقال له - سيدنا ان محافظ الكوت جاء الى النعمانية ،وهو
 يريد ان يراك فقط ،وليس غير هذا اى شىء ،ارجو ان تذهب
 اليه قبل ان تحدث فتنة في النعمانية لاتحمد عقباه .
 اقتنع السيد رحمه الله بهذا وفتح الباب . واستطاع
 ان يفلت من ايدي المجرمين حوالى ثلاثين شخصا . ولكن
 المجرمين اركبوا السيد معهم وعشرين شخصا اخرين وذهبوا
 الى سراى الحكومة . وبقى جمع منهم في الدار وفتشوا
 جميع زواياها وقلبوا مكتبته الكبيرة رأسا على عقب وارعبوا
 زوجته وحفيده الطفلة حيث لم يكن في الدار غيرهما .
 ثم ذهبوا بعد ان تركوا في الدار آثار الطلقات
 واغلفتها الفارغة حيث تحتفظ عائلته بعدد كبير منها .
 وهناك في السراى لم يكن المحافظ - كما قالوا - وانكشفت
 خديعتهم فاركبوا السيد وجماعته الى الكوت ،وفي صبيحة
 اليوم الثاني ذهبوا بهم الى بغداد في سيارة خاصة
 ←

« بالسجناء ، ربطوا كل اثنين برباط . اما السيد نفسه
فقد كبلوا يديه بقيد حديدي .

يقول احد المحكومين الذي كان مع السيد ، يقول عندما
نزلنا من خلف السيارة ، تلقانا الوحوش ضربا ورفسا ،
واغمى علينا جميعنا .

اما السيد فلانعلم عنه شيئا .

حكم عليه بالاعدام في ٧٩/٧/٢ فكان يكرر (يالها
من فرحة ، انها والله الجنة) .

كان عمره آنذاك ٨٩ سنة ، وعندما دخل قفص الاتهام كانت
احدى يديه مكسورة - ولم تنفعه معالجة بعض الايام القليلة
في مستشفى الرشيد ، نعم دخل قفص الاتهام وكان ضعيفا
الحركة والبصر فطلب كرسيًا يجلس عليه داخل القفص بيمن
المتهمين .

فقتلوه ولم يسلّموا جثته لذويه ، ولكنهم منحوهـم
شهادة الوفاة وكأنهم خجلوا ان يثبتوا فيها عمـر
الشهيد ، فنقصوا من عمره خمسة سنوات وسجلوا في الشهادة
ان عمره ٨٤ سنة .

جسر النعمانية ومحطة البنزين ؟
فأجابه السيد - انا لم أطلب من احد ذلك .
قال له الحاكم- اسكت فانك محكوم بالاعدام .
فأجابه السيد (يالها من فرحة ، انها الشهادة ، انها
والله الجنة) .

اغرب قضية في محكمة الثورة .

وفي اعتقادي ان اغرب قضية حكمَ بها المجرم
مسلم الجبوري ، هي قضية الطفل الذي لا يتجاوز عمره
السنة والنصف ، والذي حكمه بخمسة وعشرين عاما .
ذلك ان سلطات الامن كانت تطارد أباه سعد تاج الدين ،
ولما لم يقبضوا عليه ، قبضوا على والدته الشهيذة سلسوى
البحراني ، واعتقلوها شهرا ، ثم سقوها سما وافرجوا عنها
ففارقت روحها الحياة بعد يومين .
ولم يكتفوا بذلك ، فقبضوا على طفل لسعد بعمـر
ثمانية عشر شهرا ، انتزعوه من امه وحكموا عليه بالسجن
خمسة وعشرين عاما وادعوه دارا حكومية للحضانة بحجة ان اهله
مجرمون لا يصلحون لتربية جيل الثورة .
فهل سمع احرار العالم بشيء كهذا ؟ في مجاهل افريقيا
ومتاهات الارض ؟
وهل وجد المؤرخون في بطون التاريخ مجرماً يشبهه
مسلم الجبوري في تعسفه واجرامه ؟ .

حقيقة محكمة الثورة :

ومحكمة الثورة في الواقع محكمة صورية جعلتها السلطة
لتظهر للعالم ان في العراق محكمة كمحاكم الدول الاخرى

تحاكم المجرمين السياسيين .

وذلك ان الاحكام توجه اليها مسبقا من دائرة في القصر الجمهورى تسمى (لجنة السلامة الوطنية) . هي التي تنظر في القضايا بدون مواجهة للمتهمين . فتصدر بعض احكامها الى الجهات التي رفعت اليها، من دوائر الامن او المخابرات العامة او المخابرات العسكرية بتمفية بعض الاشخاص وبدون الرجوع الى محكمة .

كما ترسل بعض الاحكام الاخرى الى المحكمة «العتيدة» لتقرأها على المتهمين .

والذى لم يعرف شيئا عن العراق الان وطبيعة الحكم المتسلط فيه ، يجد صعوبة بالغة في تصديق ما يروى له وما يقال عن محكمة الثورة بالذات .

فقد يتصورها محكمة كمحاكم الدول المتقدمة الا انها تفرق عنها بأن احكامها جائرة ومتعسفة ليس غير .

ولكن ليعرف احرار العالم ان حاكم هذه المحكمة ليس قانونيا بمعنى انه ليست له دراسة قانونية وانما هو معلم في مدرسة ابتدائية ، انتدبه البعث ليشغل هذه الوظيفة لانه يتمتع بصفات الاجرام الوحشي .

ان المتهم في نظر هذه المحكمة ليس له حق توكيل محام ابدا ، بل ليس له حق الدفاع عن نفسه .

وكم حدث ان يكون المتهم كرديا مثلا ، فلايسمح له بمترجم وبالتالي يحكم عليه بالاعدام مع انه ليس صاحب القضية المطلوب .

نماذج من اشتراكية صدام :

والوحدة والحرية والاشتراكية التي يتمشقون بها
ويتخذونها شعارا ،كلها تعني العكس تماما .
فاشتراكية صدام هي انه يلبس في كل يوم بدلة جديدة
يستحيل عليه ان يلبسها مرة اخرى .وقد روى عدة مـرات
انه يلبس في اليوم الواحد بدلتين في مناسبتين .
واشتراكية صدام هي انه يعيش عيشة لم يكن يحلم بها
هارون الرشيد في لهوه ومجونه وترفه ولاحتى اونايس الذي
يملك اساطيل النفط - بل ولا معاوية الذي كان يأكل من
العصافير في مصارين البط .

عندما زار باريس استجابة لدعوة وجهها اليه جاك شيراك
رئيس وزرائها انذاك ،شحن معه في طائرة خاصة سمكاً
عراقياً مع عشرة من السماكين بكامل احتياجاتهم للقيام
بتهيئة اكلة السمك المسقوف عندما يدعو جاك شيراك الى
مائدة غذاء في وليمة مجاملة . فحملت في الطائرة
احواض وضع فيها السمك الحي كما جعل في الطائرة ذاتها
الحطب للشوى،والخبز العراقي المعروف وما الى ذلك .

وكانت هذه الوليمة حديث العراقيين جميعا لغترة طويلة .
واشتراكية صدام هي انه عندما كانت زوجته على وشك ان
تضع لها وليدا ،بعث على طبيبين خاصين بالولادة من اميركا
جاءا بطائرة خاصة للاشراف على الولادة . واعطى لكل منهما
عشرة الاف دينار مع هدايا ثمينة اخرى .

وعندما زارا مدينة الطب للاطلاع على هذه المؤسسة
كان الاطباء العراقيون يشرحون لهما تطور الطب في العراق
والاجهزة الدقيقة التي في المؤسسة .قال لهما الاميركيان-

لو كنتم كما تقولون فلماذا بعث علينا رئيسكم للاشراف على ولادة طبيعيسة؟ .

واشترائية صدام هي انه يوتى له من اسبانيا بطائرة خاصة تملأ بالعاهرات ليختار منهن من يشاء ، وعندما يقضي معهن وطرا يستبدلن بعاهرات غيرهن وهكذا ..

هذه نماذج مبسطة جدا للاشترائية التي يؤمن بها صدام .
اما الحرية فقد تكلمنا فيها قليلا . واما الوحدة فهي انه لم يفتأ يتآمر على الدول العربية . الا مايأمره الاستعمار احيانا بالالتقاء مع الدول العميلة الاخرى .

ولنعد الى اساليب الاستعمار:

قلنا ان المستعمرين منذ انقلاب عبدالكريم قاسم عام ١٩٥٨ خططوا للقضاء على مراكز القوى في العراق وهي آنذاك المراجع والقبائل العربية لينتقموا من العراق الذى اذاقهم المر عام ١٩١٤ وفي ثورة العشرين، ولئلا يتسنى لهؤلاء القيام بأعمال عنف ضد السلطة الحاكمة الموالية لهم .

ثم شط بنا الحديث عن المآسي التي مرت بالعراق منذ ذلك اليوم الى ان بلغت قمتها على عهد المجرم صدام .

ولكن هذه المآسي وهذا الانحراف نحو الهاوية الذى اريد للعراق اتخذا اشكالا حزبية منظمة هي في الواقع احزاب يسيطر عليها الاسياد من خارج الحدود .

فقد مكن عبد الكريم قاسم الشيوعيين لان يعيشوا بالبلاد فسادا ويتصرفوا بمقادير الشعب وحل ما حل بالعراق آنذاك منويلات وويلات يندى لها الجبين .

أيام الشيوعيين في العراق :

لقد كانت ايام الشيوعيين على عهد عبدالكريم قاسم اياما سوداء كثر فيها السحل والقتل وتعليق الجثث وتقطيعها . واغلب العراقيين يتذكرون افعالهم في الموصل ايام ثورة الشواف وكذلك في كركوك اذ قدمت لعبد الكريم قاسم (كونيه مملوه رؤسا بشرية) وفي الكاظمية وكربلاء والنجف وغيرها من المدن العراقية . واتخذوا من الشباب ذكورا واناثا كتائب (مقاومة شعبية) كثر فيها ولادات السفاح .

وتوالى الاحداث :

ثم قضى على عبد الكريم قاسم بعملاء آخرين ، فجاء بالبعثيين عام ١٩٦٣ الذين كانوا يفوقون الشيوعيين وحشية واجراما .

ثم قضى عليهم من قبل عبدالسلام عارف الذي كان معروفا بطائفته الشديدة (١) وجاء بعده اخوه عبدالرحمن عارف بواجهة قوميه ضيقة ولم يكن من القوة بحيث تناط به مهام كبيرة لتحقيق مآرب الاستعمار في المنطقة .

حتى استبدلهم الاستعمار الانكلواميركي عام ١٩٦٨ بعملاء مارسوا نوعا من الحكم في العراق .
نهم جاؤوا بالبعثيين زمرة صدام وليست الزمرة التي

٠٠(١)٠٠ ومثل واحد فقط على طائفية عبدالسلام عارف هو ان الكلية العسكرية على عهده فيها ٣٠٠ طالب منهم تسعة فقط شيعة فتأمل !

حكمت عام ١٩٦٣ فالذى حكم منذ عام ١٩٥٨ ولحد الان (١٩٨١) هم احزاب ذات اهواء واتجاهات سياسية مختلفة نبهت المسلمين والشباب الواعي منهم ان سلاح العدو لابد وان يقاوم بسلاح مثله .

فالاستعمار مادام قد حاول ان يحطم الموجعية وتأثيرها على القبائل العربية وعامة الشعب ، فلابد ان يفكر هؤلاء الواعون بتأسيس حزب اسلامي ينهض باعباء المسؤولية الجديدة ويكون جديرا بمقاومة السلاح الجديد .

كيف تكون حزب الدعوة الاسلامية؟

منذ بداية هذه المخاضات تولدت فكرة انشاء حزب اسلامي يكون ظهيرا للمرجعية في تأثيرها على الامة . ثم ان المرجعية كانت فاعله يوم لم تكن هناك احزاب قويه معادية .

اما الان فان الاستعمار يخطط للقضاء على الاسلام من طريق الاحزاب الكافرة العميلة .

فتلاقت مجموعة من المؤمنين الواعين للاسلام والممارسين للعمل الحزبي ، ومجموعة من الحوزة كان من جملتهم آية الله السيد محمد باقر المدر رحمه الله تعالى ، وقد ارفقت الاحداث نفوسهم وتهيأت عقولهم لخوض العمل العام ، التقى هؤلاء الافراد والمجموعات بواسطة افراد منهم ذوى علاقات متعددة الجوانب وانشتت تعارفات ودارت نقاشات وحدثت مباحثات متعددة وفي اماكن مختلفة وفي اجتماعات كانت تتسع وتضيق وتتكرر .

بحث هذا التجمع المغير الاوضاع السياسية وأوضاع الامة وضرورة

العمل على ضوء العقيدة والشريعة الإسلامية اطاعة لأم الله تعالى و
تقرباً إليه وانقاداً للامة الإسلامية من القيادات الفكرية المتأثرة
بالغرب ومن تأثير الأحزاب المصطنعة والأحزاب الاقليمية والعرقية
العميلة والتي تعتبر بشكل مامتداد للحكام أو بدائل لهم تفعل
ما تؤمر حسب اللعبة الدولية وفي منطقتها .

توحدت الاهداف وتقاربت المفاهيم واتجهت العواطف
والمشاعر نحو اللغة والتجانس و شاء الله سبحانه وتعالى
فكان (حزب الدعوة الإسلامية) وكان الشهيد الصدر هو صاحب
الفكرة الاولى وهو الذى سماه بهذا الاسم .

خطط حزب الدعوة لعمله في مراحل ،سميت المرحلة
الاولى بالمرحلة التغييرية او التكوينية او الفكرية
وذلك ايماناً منهم بالاية الكريمة :-

(ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) .

فنشأ هذا الحزب في اواخر عام ١٩٥٨ في مدينة النجف
الاشرف وبدأ يعمل بسرية تامة خوفاً من ان يلتفت
الى هذا التحرك اعداء الاسلام فيقضوا عليه وهو في المهد .

ولم تكن نشرات الحزب في هذه المرحلة تنبأوا
السلطة علناً وانما كانت تعطي مفاهيم اسلامية في التغيير
والحكم والسلطة والوطنية والديمقراطية والقومية
والاشتراكية ودروساً اخرى في العمل الحزبي وسريته وطريقة
الحلقات الحزبية والطاعة والانضباط الحزبي وكسب الدعاة
للاسلام وما الى ذلك .

والظروف المعبة التي اجتازها الحزب :

منذ بدأت مسيرة حزب الدعوة الإسلامية على طريق ذات

الشوكة لاحظت اجهزة الامن والاستخبارات في القطر العراقي تغييرا محسوسا في وعى الامة وتحركها وانفتاحها، ومــــن الطبيعي ان هذه الاجهزة قد تنبعت الى وجود تنظيم حزبي اسلامي من وراء تصاعد النشاط والتحرك الاسلامي في الاقليم فكانت هذه الظاهرة بداية محنة الحزب مع السلطة واجهزتها القمعية الشرسة.

وانتبهت كذلك الاحزاب الكافرة المستوردة في الساحة الى وجود تحرك اسلامي سياسي نشط في المنطقة ،بعد ركود طويل ،وكانت هذه الاحزاب تستفيد من ركود العمل في الساحة الاسلامية، ولكنها حين اخذ العمل الاسلامي يمتد جغرافيا وبشريا ،وهي تتقلص وتنحسر عن الساحة بنفس النسبة عكسيا ، شعرت بخطر الحركة الاسلامية على كيانه فكان ذلك بدايــــة محنة حزب الدعوة مع الاحزاب والفتات السياسية الكافرة . فكانت بداية الصراع في العراق بين حزب الدعوة الاسلامية والحزب الشيوعي ايام عبدالكريم قاسم يوم كان الشيوعيون يسرحون ويمرحون وقد سيطروا على وسائل الاعلام والتوجيه وقاموا بحملات اعلامية واسعة ليتحدوا بها مشاعر الامة الاسلامية .

واستطاع حزب الدعوة خلال فترة عمله الاولى ، تعبئة جماهير الامة ضد التيار الماركسي واسناد حركــــة المرجعية في مواجهتها للشيوعية ،كما وفق حزب الدعوة الى حد كبير في دعم حركة المرجعية وتأثيراتها في الامة ، فانطلقت حركة جماعة العلماء في النجف الاشرف باسناد ودعم تنظيمه لمواجهة التيارات الكافرة الدخيلة عــــلى العراق . كما صدرت مجلة الاضواء لتعمل على صعيد توجيهي

وتشقيفي واسع واستطاع الحزب ان يعبئ طاقات الامم
وامكاناتها لحملة موجهة ضد الافكار الدخيلة على الامم
بصورة جيدة .

وتخبط الشيوعيون خلال تلك الفترة في مسيرتهم الحزبية
وارتكبوا اخطاء سياسية وفكرية وتنظيمية .. كان منها
ان كشفوا عن كل اوراقهم تقريبا للسلطة يومذاك ومنها تحديهم
لمشاعر الامة بصورة سافرة مما ادى الى عزلهم عنها ، وانتهى
دور الحزب الشيوعي وتحدياته للعمل الاسلامي تقريبا .

ومر حزب الدعوة الاسلامية بعد ذلك بمحنة اخرى مع جهاز
عبد الكريم قاسم وحكومته ، حين طرح مشروع قانون الاحوال
الشخصية الوضعى واصر على تنفيذه - بعد ان اصرت الامة على
رفضه - متحديا مشاعر الامة ومعارضتها .

وكانت محنة اخرى حين تصدت المرجعية الى معارضة
قانون الاحوال الشخصية ورفضه ، حيث انطلق حزب الدعوة
مستنفراً جماهير الامة لموازرة المرجعية ودعمها في موقف
معارضتها لمشروع قانون الاحوال الشخصية والمطالبات
ب طرح القانون الاسلامي بديلاً عنه للتطبيق في مجالات حيوية
الامة .

وخلال هذه الفترة اتسع نطاق الوجود التنظيمي لحزب
الدعوة الاسلامية . وشعرت اجهزة الامن والاستخبارات
والكيانات الاستعمارية الكافرة بخطر حزب الدعوة على
مصالحها ومصيرها ومستقبلها . (١)

٠٠ (١) ٠٠ عن كراس (لمحات من مسيرة حزب الدعوة الاسلامية) .

وتعظم المد الاسلامي :

وفي اواخر الستينات تعظم المد الاسلامي في العراق
تعاطما ملحوظا، ولاشك ان الفضل في ذلك يعود لحزب الدعوة
الاسلامية الذى استطاع ان يخلق جيلا واعيا بالمفاهيم الاسلامية
الصحيحة .

وبدأ هذا الرعيل ينتشر ويتوسع حتى شمل قطاعا واسعا
من الجامعات العراقية سواء في اوساط الاساتذة والطلبة
البنين منهم والبنات . ثم امتد للشانويات وتجاوز المراكز
التعليمية الى القطاعات الواسعة من المجتمع .

مواكب الطلبة :

ففي عام ١٩٦٦ بدأت مواكب الطلبة تشارك المواكب
الجماهيرية التي تخرج في كربلاء بمناسبة استشهاد الامام
ابى عبدالله الحسين عليه السلام .
والتفتت الجماهير فوجدت الالاف من الطلبة ينتظمون
في مواكب حسينية منسقة ، يسيرون بخطى وثيدة وحركات رتيبه ،
يرتلون قصائد اسلامية هادفة ، ويختلفون نوعا ما عن بقية
المواكب الجماهيرية .

فتوجهت اليها الانظار ، وتاقت اليها النفوس ، واندفع
الكثير من الشباب الواعي للاشتراك بهذه المواكب الجديدة
التي لم يألّفوا لها مثيلا سابقا ووجدوها تعبر حقا عن
اهداف حركة الحسين عليه السلام .

فمواكب الجماهير التي اعتادها الناس تحمل عواطف
جياشه نحو مآسة اهل البيت في واقعة الطف .
ولكن هذه المواكب الجديدة كانت تبرز المعاني السامية

لثورة الحسين على باطل الدولة الاموية التي حرفت الاسلام عن اسسه وتعاليمه . فثار عليها الحسين لسيهز المسلمين ويوجه انظارهم الى المؤامرة التي يحيكها طواغيت بني اميه . ثم انتشرت انباء هذه المواكب الاسلامية الهادفة واصبحت حديث الناس واعجابهم ،فما ان حلت مناسبة المحرم من العام الثاني حتى كانت هذه المواكب اضعاف عددها في المرة السابقة ،وفي مسيرة اكثر دقة وتنظيما .

ثم بدأت هذه المواكب تتوسع وتنتشر فلم تعد تخرج بمناسبة المحرم وانما شملت مناسبات اخرى من وفيات المعصومين جميعا ،كما انها لم تعد تقتصر على مدينة كربلاء وانما توسعت فغطت كثيرا من المدن العراقية .

وبداً الناس يتفاعلون مع هذه الموجة الجديدة من المواكب الاسلامية الهادفة فقد اخذوا يشتركون معها بل ويقدمون لها المساعدات المالية ويتبركون بتقديم الطعام لهم عند انتهاء شوط المسيرة .

وقد صلب هذه المواكب وعاصرها مدا سلامي عظيم على كافة الأعداء وفي شتى المجالات، وكان موجة عارمة قد اجتاحت العراق .

التفت اليها الاستعمار فوجد انها سوف تقض مضاجعه وتقضي على مصالحه في المنطقة ،فبدأ يخطط للقضاء عليها ويضع امام هذا التيار الجديد سدوداً وموانع ، بل ليجهض هذه الحركة قبل ان يستفحل امرها فتصبح معارضة شئاً مستحيلاً . ولم يكن الحكم آنذاك بقادر على ان يقوم بهذه المهمة ،فعبد الرحمن عارف وجهازه الضعيف ليس بالمستوى الذي يريده الاستعمار وما دام العملاء

كأحجار الشطرنج يزيل من يريد ويضع من يريد ،فقد لعب الاستعمار لعبته الشطرنجية في القصر الجمهوري ببغداد وفي ليلة من ليالي تموز ١٩٦٨م السابع عشر منه . وسماها ثورة بيضاء لانها لم يرق فيها قطرة دم . وحقا انها لم يرق فيها قطرة دم ،لان الاحجار التي حركها الاستعمار لم يكن فيها روح وبالتالي لم يكن فيها دم .

ثم بدأ حكم البعث في العراق /١٩٦٨م

اركبوا عبدالرحمن عارف الطائفة وقالوا له اذهب الى تركيا ،فقد انتهى دورك ليبدأ دور جديد لمهام جديدة فالمهام الجديدة هي القضاء على هذه الظاهرة الجديدة والعوجة الكاسحة من الوعي الاسلامي في اوساط الشباب .

وبدأ دور حزب البعث في العراق الذي بدأ اولاً بالتملق لرجال الدين والتعاطف مع المشاعر الاسلامية وعندما تشتد هذه العواطف في محرم فما يغير البعث ان يطلق العنان لبعض المرتزقة ان يقرأ القصائد الحسينية المبتذلة ولتحمل في ثناياها مدحا للحكم الجديد وللحكام الجدد. ثم ما يضيرهم ايضا ان يقرأوا قصيدة استشهاد الحسين عليه السلام في الاذاعة العراقية مادام ذلك تكتيكا يوصلهم للهدف الذي يسعون اليه .

اما مواكب الجماهير فلتكن ،وليست هي بالهتوى الذي

يهدد مصالحهم الانيه - وان كانت في جوهرها ومحتواها —
تختلف نظريا عن حزبهم واستراتيجيتهم - وبناء على ذلك
فان هذه المواقف الجماهيرية فلتخرج ولكن عليها ان تستحصل
من دوائر الامن على اجازة مسبقة يخولها الخروج وعلى
ان تقدم لدوائر الامن ايضا القوائم الشعرية التي
تنوي ان تقرأها بهذه المناسبة ليوافقوا عليها، اذا لم
تكن تحمل في ثناياها انتقاداً للسلطة او تعرضاً للسياسة
التي تقوم بها احبار الشطرنج الجديد .

واما مواقف الطلبة ، وهذا الشعور الجديد بالوعي الاسلامي
فله حساب آخر ويحتاج الى تخطيط دقيق . فقد تبين لهم
ان وراء هذه المواقف وهذا المد الاسلامي حزباً قائداً هو
حزب الدعوة الاسلامية .

الشيوعيون وعملاء آخرون كانوا يشيرون

السلطة ضد حزب الدعوة

وكانت بعض صحف العملاء في الكويت تحذر من التيارات
الجارية كما كان شيوعيو العراق ينبهون السلطة على هذا
الخطر المحدق، وكانت نشرة الحزب الشيوعي الداخلية لفرع
البصرة قد نشرت موضوعاً مطولاً عن المد الاسلامي الخطر
المحدق على العراق ، كانوا ينبهون السلطة على اساس

انهم والبعثيين يشكلون واجهة تقديمه وان هذا التوجه الديني ظاهرة رجعية يجب التعاون فيما بينهم للقضاء عليها فاستعد حكام العراق لنزال هذا الحزب وشمروا لـه سواعدهم واعتقلوا بعض الدعاة وبعض القائمين على هذه المراكز في كربلاء والكاظمية واخضعوهم لتعذيب رهيب ونفذ بحق احدهم الاعدام .

ثم بدأوا يبحثون عن الحزب ورجال الحزب .

واعتقلوا الشهيد اباعصام :

فداهموا مكتب الشهيد السعيد عبدالصاحب دخیل (ابي عصام) في ٧١/٩/٢٨ الذي لم يعلم اى خبر له بعد اعتقاله مع شيوع قصة القضاء عليه بالقائه في المواد الكيميائية (التيزاب) بعد حوالى ثلاثة اشهر ، وبعد انيسوا من الحصول على اية معلومات منه . والذين رأوا ابا عصام في المعتقل ينقلون عنده الاعاجيب في تعذيبه ومموده رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

وقد بلغ من لؤم المجرمين انهم لحد الان ونحن فـي عام ١٩٨١ لم يعطوا لاهله شهادة بوفاته .

كان المرحوم يقول لهم انكم ان تقتلونني فانما تقتضون على بدني ولكنكم لن تقتضوا على روعي لانها روح الاسلام وهي باقية ودعاتنا سوف يلاحقونكم اينما كنتم ولن يقر لكم قرار . حاولوا كثيراً ان يستحصلوا منه ولو كلمة واحدة ، قال لهم انا الدعوة وانا المسؤول الاول فيها ، ولست اعطيكم اسماً واحداً ولن اكشف لكم اى سر فيها ، ولن يخيفنى

تعذيبكم وسوف اتحمل ذلك فسي سبيل الله وسوف القاه
وانا راض مطمئن .

انه بحق شهيد الدعوة الاول .

لقد نقل لى احد موظفي الأمن وقد كان حاضراً عملية
تصفيته رحمه الله . قال - ان ناظم كزاز مدير الامن
العام انذاك بعدما يئس من الحصول على اية معلومات تفيد
حول حزب الدعوة امر بالقائه في حاض التريك فألقي فيه ،
وكان ناظم كزاز نفسه يقهقه وكانت بيده اليمنى سيجارة
وبيده اليسرى قنينة الببسي .

كيف تحفظت على نفسي ؟

عندما اعتقل ابوعمام رحمه الله كنت اول من علم
بذلك ، فحدثتني نفسي انني سوف اتبعه في المصير للعلاقة
التي كانت بيننا .

فرجعت الى مكتبتي وقد كنت احتفظ فيها بكثير من
ادبيات حزب الدعوة و كثير من اسماء الاخوة الدعاة .

عمدت اليها جميعا فأخفيت قسما منها واخرجت القسم
الاخر . واوصيت اهلي بوصايا وبخاصة ولدى الشهيد (ص) (١)

٠٠(١)٠٠ ولد (ص) عام ١٩٥٣ في مدينة النجف الاشرف
وهو منذ صغره كان متوقد الذهن شعله في الذكاء دخل
المدرسة الابتدائية في النجف وهو في السنة الخامسة من
عمره ثم انتقل مع عائلته الى بغداد عام ١٩٦٠ فاكمل
دراسه الابتدائية والمتوسطة في مدارس الامام الجواد
الاهلية .

وعندما دخل كلية الهندسة التكنولوجية كان قد انتمى



← لحزب الدعوة الاسلامية فكان نشيطا فعلا شجاعا ، يستهزئ بعقلية البعثيين واساليبهم .
اعتقل عام ١٩٧٦ ولمدة عدة ايام وذلك لنشاطه الاسلامي ولمناقشته الحادة لاستاذة في درس المجتمع العربي ، فقد نبه عليه هذا أمن الجامعة ، وتم اطلاق سراحه بعد تشبثات عديدة .

كان حزبنا يحتاج الى آلة رونيو ، فما كان من (ص) رحمه الله الا ان دخل الجامعة التكنولوجية واخرج منه ————— جهازاً كبيراً ، اخرج من جدار خلفي للجامعة بمعاونة بعض اصدقائه الذين يعتمد عليهم .

وقد كان بعض دعائنا يحتاجون في تنقلهم داخل العراق الى هويات مزورة لانهم كانوا مطاردين ، فكان (ص) رحمه الله يهيء لهم الهويات المناسبة من نقابة المهندسين ونقابة المعلمين وغرفة التجارة .

فكان يحصل على ذلك بطريقة ذكية جداً .

وكان بعض الموظفين المتدينين يحتاج الى اجازة عدة ايام لينفذ بعض المهام الحزبية فكان (ص) يمنحه اجازة مرضيه بعد حصوله على اوراق الصحة المدرسية .

اما الذين يريدون ان يسافروا الى خارج العراق - وهم ممنوعون من السفر - فكان يزودهم بكتب رسمية - الى دوائر السفر وباسماء مزورة فيستحصلون جوازات سفر رأساً .

اراد مرة ان يدخل بناية القيادة القومية ليطلع عليها وعلى صالاتها وزواياها لينفذ احدى العمليات في داخلها في زيارة ثانية ، فدخل مع كنة الرئيس البكر - وكانت زميلته

←

← في الدراسة - وقابل شبلى العيسى وتجول فـي
اروقة البناية وحدد فيها بعض الاماكن .

ذهب في احدى المرات الى مسبح خاص لعليّة القسوم
(الجلوزة) في الحبانية ، دخل وقدم نفسه للحراس بانـه
اخ سعدون غيدان وزير المواصلات .

كان يوزع منشورات الحزب بلباقة متناهية . في وقت
قصير كان يوزع عدة مئات منها دون ان يقبض عليه .

نفذ عدة عمليات فدائية في البصرة قتل فيها ثلاثة
من المجرمين كما قام بعمليات مماثلة في بغداد .

قاد عملية الهجوم على مديرية امن الكاظمية فقتل
سبعة من مجرمي الامن ورجع هو ومجموعته سالمين ، وكانوا
يرددون هتافات الله اكبر والموت للعشقيين .

وعندما اعتقل ساحة اية الله السيد محمد باقر الصدر
قدس سره في رجب ١٣٩٩ هـ كان دور الشهيد دور المحفز لهمم
الشباب المجاهد للاشتراك في المظاهرة الجماهيرية في
مدينة الكاظمية استكراً لهذه العملية البشعة والاجرامية
وفي المظاهرة استطاع مع اثنين من رفاقه ان يلقي
احد رجال الامن ارضا ثم تجريده من سلاحه وتركه مغشياً عليه
بعد ضربه بأخمص المسدس .

قبض على احد المشتركين معه في احدى عمليات البصرة
وبعد تعذيب شديد اعترف هذا على (ص) فقبضوا عليه قبل
الفجر من يوم الثلاثاء بساعتين في ١٣/١١/٧٩

اذ دخل دارنا عشرون مجرماً مسلحين بالرشاشات احتل
قسم منهم حديقة الدار ودخل القسم الاخر الدار نفسـها

←

فتشوا غرفة (ص) وجميع الغرف الاخرى في البيت وايقضوا الاطفال الصغار من نومهم وفتشوا غرفتهم ومسا تحت اسرة نومهم .

ثم اصطحبوه معهم . وكرروا عملية التفتيش ذاتها ثلاث مرات في ايام اخرى .

وجاؤا به الى البيت بعد خمسة ايام من اعتقاله ففى عملية تحايل ليقبضوا على صديق له ياتي الى الدار- ويعلم الله - لولا ان (ص) ابنى عاش معي ٢٧ عاما لما عرفته حين دخل ، فهذه الايام التي قضاها تحت التعذيب - وأسفي عليه - غيرت منه ملامحه تماما .

وعندما خلع ملابسه ليبدلها وجدت ان بدنه قد اسودّ وتورم من رأسه الى اصابع قدميه - لعنهم الله واخزاهم .

عندما كان يتكلم معنا كانت الكلمات تخرج متقطعة خافته ، سألته هل عذوبك ؟ فكان يجيبني بالنفي لثلاثا يشير شجوني . ولكن ماذا عساه يخفي عليّ وقد رأيت بسام عيي آثار التعذيب على بدنه . - ليتك سلمت يا حبيبي وتعذب ابوك دونك وذاق الجِمام- كان يقول لي انهم اخبروه ان عقوبته ستكون الاعدام او الحبس خمسة عشر عاما ، وقال انه سوف يسبّ البعث وشخص صدام ويفضح في المحكمة اساليب التعذيب ليحكموا عليه بالاعدام وينال الشهادة . رجوتـه ان لا يعمل هذا وان يربأ بنفسه وبنا .

وبقي عندنا في البيت ساعتين بعد ان جلس ثلاثة مسنن الجلوزة في غرفة مجاورة ووقف اثنان في حديقة الدار . كان في خلال هاتين الساعتين يختلى بأخواته واخوانه

« واحدًا واحدًا ويكلمهم بصوت خافت ، علمت فيما بعد انه كان يوصيهم بالالتزام بخط الاسلام عقيدة وسلوكاً وان لا يخالفوا ابويهم ابدا . وكانت له اخت في الكلية ، كان يقول لها اذا طلبوا منك ان تخلعي حجابك فلا تفعلي واتركي الكلية . ثم عانقني يقبلني ويطلب مني العفو والرضا عما صدر منه ، ثم اخذوه وذهبوا وذهبوا .. »

والهفي عليه وأأسفي عليه ، ليتني يا حبيبي قتلوني دونك ، ليتني يا قرة عيني فديتك نفسي لأبقي لك زهرة حياتك ونظارة وجهك وجمال مخياك وسواد عينك ، ليتني مت قبلك ولم افجع بك فقد فارقتني يا حبيبي ولن اراك .

على الدنيا بعدك العفا يا ولدي ، لقد تركت وراءك أباً مفجوعاً لا يجد لذة في الحياة بعدك ، لولا اني اريد ان احقق حلمك في تطبيق الاسلام والانتقام من الظالمين والاخذ بشارك وتربية اشقاك لينهجوا نهجك الذي فارقتهم عليه .

في خلال مدة اعتقال ولدي (ص) كنت اراجع دوائـر الظالمين لعلـي استطـيع ان اعرف بوجوده او اوصل له بعض الملابس . ولكنني لم اتمكن من ذلك ابدا .

ذهبت مرة ومعـي زوجتي وطفـلتي الصغـيرة (ع) نحملـ ملابسـ ، ذهبنا الى مديرية الامن العامة ، فوجدنا مايـزيد على الالف من المراجعين نساء ورجالا يحاولون نفسـس محاولتنا ، كنا نقف في احد الشوارع الخلفية لهـذه المديرية المشؤومة في الوقت الذي كان ينعقد في بغداد مؤتمـر لصحفيي العالم الاحرار .

قاتل الله صدام وقاتل اولئك المتملقين الذين يبيعون

شرفهم وكرامتهم لقاء الدنانير التي تدفع لهم ليرزوا للعالم الحرية الكاذبة التي يمنحها مدام لشعبه انتظرنا كثيرا ثم ادخلونا احد مرائب السيارات في المديرية نفسها واودعوا علينا الباب لنذهب اربعة اربعة الى الاستعلامات نستفسر عن ذويننا المعتقلين .

بقينا في الكراج ست ساعات كاملة وقوفا على ارجلنا ثم رجع ٩٨٪ منا دون اية نتيجة .

جاءني في الكراج ذاته شيخ كبير وقال لي - انني رجل ضعيف البصر والسمع فاذا سمعت ينادون (جمعه طاهر وهو ولده المعتقل) فاخبروني .

تم رأيت امرأة عجوزاً تنتحي زاوية من الكراج وتخرج الملابس التي تنوى ان توصلها لابنها المعتقل ، فتشمها وتقبلها وتمسح بها وجهها وتجهش بالبكاء .

قلت لزوجتي - اذهبي الى هذه وهديها ، قالت - انني مثلها في المصيبة . قلت لها - نعم انك مثلها ، ولكن سيعطيك الله اجراً لو هدأت من روعها قليلا .

وكنا نزدحم عند البوابة ننتظر دورنا لنذهب الى الاستعلامات

وكانت بجنبي امرأة قصيرة القامة تفع على رأسها صرة من الملابس تنتظر دورها ايضا .

ولما كانت هذه قصيرة ، فقد كانت هذه الصرة التي على رأسها تزج الذين جنبها ، قالوا لها لوانزلتيها وحملتيها بيدك ؟ فأجابت بصوت هادئ ضعيف كيف احملها بيدي وانا احمل طفلي الرضيع تحت عباتي ؟

فليسع الاحرار هذه المأساة ،لقد اعتقل المجرمون زوجها واخاها وجاءت تحاول ان توصل اليهما بعض الملابس . ولقد رأيت امرأة ارجعتها معي في سيارتي الى بيتها في منطقة الاسكان في بغداد ،سالتها عن مآساتها ،فقالت ان اخوتها الستة اعتقلوهم ولم يبق في الدار من ديـّـار الا هي وامها العجوز التي اقعدت عن الحركة منذ عشرين عاما وجاءت هي الى مديرية الامن تحمل اسمالاً رثه لاتملك غيرها في محاولة لايصالها لاشقائها المعتقلين منذ ستة اشهر ولاتعلم عنهم اى خبر .

كما ركبت معي في السيارة امرأة عجوز واصلتها الى الكاظمية ،قالت انها جاءت من النجف منذ الفجر ولما عجزت عن معرفة خبر وحيدها فانها ذاهبة لتزور الامام موسى ابن جعفر وتشكو له وضعها .

ورأيت ورأيت وسمعت وسمعت كثيرا .

لايمكن ان يحص ذلك قلم اوتحويه ذاكره ،وتكررت زياراتي ومحاولاتي الياسة للحصول على أي خبر ولو كان بسيطاً وضعيفا عن ولدى ومكانه وحياته . غير ان كل جهودي بهذا الصدد باءت بالفشل .

وفي ليلة ٢٨/٤/٨٠ طرق علينا الباب طارق حوالى الساعة العاشرة - وطرق الباب في مثل هذه الساعة وفي مثل الاحوال السائده في العراق شيء يدعو للقلق الشديد - ومن خلف الباب ،سالت : من الطارق ؟

قال - انا -

- ومن انت ؟



← - انا فيف ، افتح لي الباب .
فتحت الباب ، فوجدت رجلاً ملثماً لا يبدو من وجهه الاعيناه ،
مد اليّ يده ليصافحني ، فلامست يده بأصابعي خوفاً مسـان
يسحبني .

قال لي - ان (ص) يسلم عليك .
قلت له - ادخل بسرعة ، فدخل واودت الباب خلفه .
سألته - ومن انت ؟
قال - انه السجان الذي يحرس في احد سجون ابى غريبسب
وقد جيء اليه بولدى (ص) قبل ثلاثة ايام بعد صدورالحكم
عليه .

قلت له - وكيف هو .
قال - بصحة جيدة .
فقبلته مراراً وسألته عن نوعية الحكم الذى صدر بحـق
(ص) ، قال انه بسيط .

الحت عليه بالاستفسار ، قال انه ستة اعوام .
فتنفس المعداد ، لانني كنت اخشى عليه حكم الاعدام ،
وقبلته كثيراً ، ودعوته للجلوس في احدى الغرف وقلت له -
ان امه سوف تسالك عنه ، فلاتخبرها بمدة الحكم ، قل لها
ان حكمه ستة اشهر .

وعندما سألته عن حكم ولدها ، قال انه ستة اشهر .
فقلت - ومتى تنتهي هذه المدة الطويلة - علما بأنه
قضى لحد هذا التاريخ ثلاثة اشهر ونصف - اى ان المدة
الباقية هي شهران ونصف فقط .

اعطيت لهذا الرجل عشرين دينارا لبشارته اياى بسلامة



← ولدي ثم اعطيته بعض النقود ليوصلها الى (ص) فلم يقبلها معتذرا بانه لا يستطيع ان يخرج من زنزانته ليشتري حاجة .

قلت له - لاعليك ، ادفعها له ، واعطيته كذلك بعض الملابس ليوصلها اليه ، فاعتذر كذلك .

فرأبني امره ، فاخرجت زوجتي قليلا لتحضر له شايًا وسألته ان يخبرني الصحيح عن حكم ولدي واقسمت عليه بالله ورسوله . . قال - انه محكوم بالاعدام - ياويل الصاعقة - وانــــه رجاء ان لا يخبر والدته بذلك لانها فقدت اباها الشيخ الكبير في حالة مماثلة قبل سبعة اشهر .

قال السجان - ان (ص) لم ينفك عن العبادة والصلاة وذكر الله . وانه فرح بلقاء ربه غير آسف على شيء في الدنيا الاعلى فراق ابويه واشقائه واحبته ، وانه يوصينا للأخذ بشأره حتى يحقق حكم الاسلام في العراق .

ولم يأخذ الملابس والنقود وخرج واوصيته ان يبلغه سلامنا ويبلغه لوعتنا وشجوننا ودعاءنا له بالفرج ، واننا سائرون على خطاه .

وعندما كنت الحّ على السجان عن طبيعة الحكم ، كانت زوجتي تتنصت من خلف الباب وتسمع اليينا .

فما ان خرج هذا الرجل ، حتى لطمت وجهها واطلقت الصيحات واجهشت بالبكاء ، ولقد حاولت عبثاً ان اهدي من روعها قليلا .

ومرت علينا ايام وليالي لا يمكن ان يتصورها الا الاباء والامهات الذين قبل لهم ان ابنكم سوف يعدم عما قليل .

وفي يوم ١٨ / ٣ / ٨٠ وقبل الظهر بقليل كنت خارج البيت فاتمل بي تلفونيا ولدى الصغير (ع) ، قال ان موظفي الامن

←

← جاؤوا الى البيت وقالوا له ان اباك مطلوب للحضور الى أمن الكاظمية .

فرجعت الى البيت مسرعا وانا احتمل احتمالات ثلاث :

(١) - انهم يريدون ان يقيضوا على .

(٢) - أو يبلغوني باعدام (ص) .

(٣) - او يسمحون لنا بمواجهة (ص) قبل اعدامه .

لا ادري كيف وصلت الى البيت ؟ وكيف لم اصطدم باحد اثناء

سياقتي للسيارة ؟ .

دخلت البيت فوجدت ام (ص) في حالة يرثي لها .

ذهبت الى مديرية امن الكاظمية .. وصلت الى باب المديرية

المشوّمة واخبرت احد الجلاوزة بانني مطلوب للحضور .

ذهب وعاد ليأذن لي بالدخول .

اجلسوني على مصطبة خارج الغرفة مدّربع ساعة ، كنّست

خلالها اضرب اخماسا باسداس ، افكر في جميع الاحتمالات وما

يتبعها من امور ثانوية اخرى . . .

ثم ادخلوني غرفة المسؤول ، وكان يجلس في المقدمة

وحوله بعض الجلاوزة . سألني عن اقرباء (ص) العسكريين لحد

الدرجة الرابعة ، ثم سألني عن اقربائه البعثيين للدرجة

الرابعة كذلك .

ثم قال لي - ان (ص) تم اعدامه - يالهول المصيبة ،

يالهول الكارثة - وان جثمانه الآن في الطب العدلي مسموح

لي فقط بأخذه من هناك لغرض دفنه .

ثم سألني عن مكان الدفن .

←

فأخبرته أنه بالنجف ومنعني عن تشييعه أو إقامة
الفتاحة على روحه أو البكاء عليه أو لبس السواد أو إخبار
الناس .

انه يجب أن يجري كل شيء كما لولم يكن، حتى بابنا يجب
أن يبقى مغلقاً ، لا يسمح لنا بدخول أحد المعزين علينا .
رجعت الى البيت وما أن رأته ابكي حتى فقدت صوابها
وضربت رأسها بزجاج أحد النوافذ فحطمتها وأصبحت أشبه ما
تكون بالمجنونة .

ثم أخذتها وذهبتنا الى الطب العدلي لاستلام الجثة . فكان
ضمن كوكبة من خمسة وتسعين شاباً من خيرة شباب العراق
بين مهندس وطبيب ومثقف ، قضى عليهم المجرم صدام .
فكانت هذه الجثث المكدسة كما لو ذهب شخص ليشتري
سمكة . فيذهب الى حانوت السمك ، فيخرج له سمكة ويسأله
- اريد هذه ؟

ثم يطرحها ليخرج له سمكة أخرى من تحت اكوام السمك
اهذه التي تريدها ؟ وهكذا ..

كانوا مطرّحين الواحد فوق الآخر، بحيث لاتسع ثلاجعات
الطب العدلي لهؤلاء الشهداء .

سلموني جنازته بعد أن تحققت منها ، واعطوني شهادة بالوفاة
بانه نفذ بحقه حكم الاعدام في ٨٠/٣/١٧

وبعد سؤال الجواب من ادارة الطب العدلي وعن مكان الدفن
ورقم السيارة التي سوف تنقله ، اخرجوني وطلبوا مواجهة
السائق وتعرض لاسئلة لا ادري ماهي ..

←

وتكررت عملية الاستفسار عند خروجنا من حدود بغداد ونحن متجهون الى النجف في نقطة السيطرة بعد دوره .
ولم يكن في تشييع جنازته في النجف الاّ أنا وأمه وثلاثة آخرون من ذوبينا .

وادرج في القبر وجلست على قبره اذرف الدموع واقراً على روحه الفاتحة .
ثم رفعت يدي الى السماء قائلاً : اللهم تقبل منّا هذا القربان ، اللهم تقبل منا هذا القربان واكتبه مع الشهداء واسكنه فسيح جناتك واحشره مع اجداده الطاهرين .
وانتهى دوره في هذه الحياة ، وذهب وكأنه اخذ روحه معه ، بل ياليت روحي تزهق دونه ولم افجع به .
ولكن ما عساني اغير شيئاً من ارادة الله ، فانا لله وانا اليه راجعون .

وقد رثته امه ببعض كلمات :-

رسالة من ام مفجوعة الى ولدها الشهيد :

ولدى (ص) .

عزيزي (ص) .

لقد ضعف بصرى بعدك

خارت قواى ، واشتعل الرأس شيبا .

كنت ادّخرك يا حبيبى ليامي الحالكة .

متى اراك يا عزيزي ؟ ارى قامتك الحلوه ، ارى بسماتك التي لاتفارق شفتيك .

لن انساك حتى يضمني القبر .

ان اخوتك واخواتك حطمهم الفراق ، هم بحاجة الى حنوك وعطفك



← لقد انكسر ظهر أبيك بعدك ، الذي كنت ساعده اليمينى
وامله الباسم .

لماذا اخذك مني يا ولدى ؟

لماذا سلبوني نعمتي يا عزيزى ؟

الأنك كنت تحنو علي ؟

الأنك كنت تتفقدني وتتفقد صحتي ؟ وحتى عندما كنت تنتظر
الاعدام كنت تتحاشى ان يملخبرك الي ، لانني كنت مجروحة
بوالدي الذى قتلوه قبلك بعدة أشهر ، ولم يخلوا من شيبته
وسنينه التسعين .

دعني يا حبيبي ، لاتمل حديثي ، فمنذ ستة عشر شهرا وانا

لم اكلمك ولم استمع لنبرات صوتك العذب .

ماذا فعلوا بك يا حبيبي ؟

هل عذبوك ؟ تبست ايديهم .

هل اصابوك باذى ، ياليتني كنت مكانك .

الأنك رأيت الاسلام جريحا تقدمت للشهادة ؟

الأنك اردت ان تعيش حرا تحملت كل هذا العذاب ؟

كنت تقول لأقرانك انك تريد الشهادة وانها غايتك وكنست
تسعى لها حثيثاً .

فهنئاً لك هذه الشهادة .

اللهم تقبل منا هذا القربان .

عزيزى (ص) .. وما حلى اسمك .

لقد شردونا بعدك .. لقد نهبونا بعدك

ياليتك كنت معنا لترانا .

لتهنأ يا ولدى بالشهادة .. نم قرير العين .



← لقد تخلصت من ظلم الطاغية صدام- وجلاوزة صدام..
ان يوم الظالم لقريب .
ان اقرا نك سوف يأخذون بشارك
ان اخوتك سوف يأخذون بشارك .
انني لابد ان ارى يوم النصر.
لقد اظلت عليك يا حبيبي .
رعاك الله في جناته ونعيمه ومع اصفياه .
امك الشكلى .

كما رثته اخته الصغيرة (م) بقصيدة :

طفلة عراقية تشارك الكبار المحنة
طفلة فربيعها التاسع استيقظت فوجدت جدها واخاها قد
قتلها سفاح العراق صدام
فقلت :
جدي افديك عمري وروحي
مت شهيدا طاعناً في السن
معذباً في الظلام
تحملت الاماً شديدة في السجن
لكنك صمدت و صمدت .
وجاهدت في سبيل الله
واخي الشاب
الذي مات شهيداً
قتلوه .. قتلوه .
قتلوك يا اخي .

←

← قتلوك انت وجدى
فان كل قطرة من دمائكم ستولد الف مجاهد
جاهدتم في سبيل الله .. في سبيل الحق
في سبيل الاسلام والمسلمين •
والله لن انساكم •
ولن انسى شهداءنا الابرار •

رحمه الله تعالى فكان (ص) يسألني لماذا هذا الاهتمام وهذه الوصايا ؟ قلت له لا بأس عليك ، على الانسان ان يوصى دائما ، وفي الحديث لا يبيتنّ احدكم الاّ وله وصي .

كيف اعتقلوني ؟

ولقد كان حدي مصيباً ، فبعد اعتقال الشهيد ابي عصام ب ٢٨ يوما ، اى في يوم ٧١/١٠/٢٦ والموافق ليوم الثلاثاء ٦ رمضان المبارك / ١٣٩١ هـ وفي الساعة الثانية بعد الظهر تماماً ، جاءني احد الاشخاص وقال لي انه ينبغي ان اذهب معه الى الشرطة لساعة واحدة وارجع .

ولم يكن هذا الكلام مفاجأة لى ، فكانني كنت واياه على موعد . فانا متهء له ومتوقع .

طلبت منه ان يمهلني نصف ساعة فأبى

ثم طلبت منه خمسة دقائق فأبى .

قلت له - تفعل فانا معك .

وعندما ذهبت معه ، وجدت ان شخصين آخرين كانا ينتظراني ايضا ، اصبحوا ثلاثة ، اصطحبوني معهم واركبوني في سيارة كانت قريبة من المكان .

اخذ احدهم يسوق السيارة وثلاثتنا في الخلف ، كنت انا في وسطهم .

وفي السيارة قالوا لى - انك سوف لن تعود ، وانسك سوف لاتذهب الى الشرطة كما قلنا لك وانما لمكان آخر .

ويومها كان مكان الاعتقال بالنسبة للمدنيين اما في مديرية الامن العامة وهي في الجانب الشرقي من بغداد (الرصافة) واما في قصر النهاية وهو في الجانب الغربي

(الكرخ) (١) .

وعندما عبرت بنا السيارة الى جانب الكرخ عرفت اننا متجهون الى قصر النهاية .
وكانت اخبار قصر النهاية قد طبقت العراق لما يمارس فيه من انواع التعذيب وفنون الارهاب ، وكان الذى يدخل فيه ينذر ان يخرج منه بسلام ، وهو لسعته ولما يحيطه من ارض واسعة كان يتخذ مدفنًا للذى يكتب عليهم ان تنتهي حياتهم في هذا القصر المشؤوم .

في السيارة الى قصر النهاية :

وفي السيارة قالوا لى إننا ذاهبون بك الى مكان ما ، وسوف تسأل هناك عدة اسئلة ، عليك ان تجيب عليها اجوبة صحيحة ، والا فكانك سوف تلقى مصيراً مؤلماً .
قلت لهم وكذلك سوف اجيب الجواب الصحيح .
ولكنني مع نفسي قررت أمراً آخر ، فقد صممت ان لا اعترف لهم بشيء ابداً حتى لو كان في ذلك نهاية حياتي .
وصممت ان اتحمل التعذيب مهما كان ولا ادعهم يفهمون شيئاً مني .
لقد كنت احتمل انهم سوف يقضون على حياتي حتماً .

٠٠ (١) . قصر النهاية كان قصر العبد الاله وكان يسمى يومها قصر الرحاب وعندما أطيح بالحكم الملكي بالانقلاب الذى قاده عبدالكريم قاسم اعام / ١٩٥٨ م سمي بقصر النهاية ، اى نهاية الحكم السابق . ثم اتخذ معتقلاً رهيباً بعدما اضيفت له اقسام عديدة . وهو مكان كبير تحيطه ارض واسعة واسوار عالية تجعله صالحاً لان يكون معتقلاً لانه بعيد عن انظار الناس

اذن فايهما خير لي :- ان اعترف لهم بالدعوة واسرارها
وباسماء الدعاة ثم اموت .. او ان القى الله وانسى
راض مطمئن لم اعترف على احد او افشى سرّاً للحزب .
فاخترت لقاء الله بكلثقة ..

مضت بنا السيارة ووصلنا قريباً من جسر
الخر، ثم انحرفت بنا الى اليمين قليلاً، وكانت هناك عارضة
خشبية وحرس، ففتحوا لنا الطريق رأساً، ثم عارضة اخرى وثالثة
ثم وصلنا باحة القصر الداخلي .

في قصر النهاية :

اوقفوا السيارة واصطحبوني معهم وادخلوني رأساً الى
غرفة واسعة جيدة الاثاث، يجلس في مقدمتها وراء طاولة
كبيرة وانيقة شاب اسمر نحيف كانوا يدعونه (ابا فيصل)
ثم عرفت فيما بعد أنه حسن المطير^(١) من اهالي الحلة .
سلمت عليه وحاولت على سجيّتي ان اجلس على احد المقاعد
فابتدرني وانا لم ازل في عتبة الغرفة وسألني عن
اسمي وعمري وعقلي وسكنائ فاجبته عن ذلك .

ثم سألني عن علاقتي بحزب الدعوة الاسلامية، فانكسرت
معرفتي بهذا الحزب مطلقاً .

ثم سألني سؤالاً آخر فحلفت له بالله عدم معرفتي بذلك
فسبني باقذع الكلمات وقال لي (العن ابوك لابو الله) .

.. (١) .. اعدم في قضية ناظم كزاز .

بداية التعذيب

واول الغيث قطر ثم ينهمر

ثم اشار على الجلاوزة الذين كانوا يحيطونني فابتدأهم شخص عرفت اسمه فيما بعد هو (ماجد الشكره) ^(١) من اهالى الموصل وخلع نظارتي من على عيني ، ثم اخذهو وبقية الجلاوزة يضربونني بايديهم وارجلهم ضربامبرحا . فسقطت على ارض الغرفة ، فأقاموني ومارسوا العملية من جديد . وقال لي ماجد (لك اعترف احسن لك تره احنا جينا حتى نقضي على الاحزاب) اعترف فانه خير لك ، لاننا جئنا لكي نقضي على الاحزاب ^(٢) ثم امرهم ابو فيصل

٠٠ (١) حكم عليه في (قضية ناظم كزار) بالسجن لمدة سنتين .
٠٠ (٢) ان هذه الكلمة نطق بها هذا المجرم بحق ، فهم جاؤوا ليقتلوا على الاحزاب ، والى الحزب الذي يعتبرونه عدواً لهم هو حزب الدعوة الاسلامية .

اما الحزب الشيوعي والاحزاب القومية ، العربية والكردية ، فليست عدوا لدودا لهم ، ولذلك فهم قد شكلوا واياهم اواخر عام ١٩٧١م الجبهة الوطنية والقومية التقدمية ، تضم البعث الحاكم وهذه الاحزاب التي وان كانت تختلف نظريا عن حزب البعث الا انها لاتجد خلافا عميقا يجمع من المستحيل الالتقاء مع الحزب الحاكم .

وبالاضافة الى ذلك فان هذه الاحزاب المتفقة في هذه الجبهة اما ان تكون مرتبطة بالاستعمار الذي يوحى لها بهذا الاتفاق الشكلي واما لان قادتها طلاب وجاهة ونفوذ زائف ،



← يخيل اليهم انهم سوف يشاركون في الحكم حقاً .

ولكن بعث صدام لا يرى غيره حاكماً في البلاد، فقد وضع الجبهة على رف عتيق ، واخذ ينكل باعضائها شر تنكيل ، ولم يكونوا يشعرون لسبائهم انهم ينتهون الى هذه النتيجة المحتومة .

فهرب من هرب منهم ووقع البعض في ربة صدام ولقي الآخرون حتفهم .

والشيوعيون الذين كانوا يساعدون صدام في انتقاء السبل للقضاء على المتدينين واعضاء حزب الدعوة منهم بالذات ، كانوا يظنون انهم ملكوا البلاد والعباد ، فبعد ان استفاد البعثيون من معلومات الشيوعيين في تسديد الضربات المتلاحقة للمتدينين وبعد ان دلهم هؤلاء على مكان الخطر من حزب الدعوة ، رجعوا الى الشيوعيين فخيروهم بين ان يلتحقوا بصوف حزب البعث او ينالهم مآل المتدينين . فانتسب اكثرهم للبعث وادلى بعضهم باعترافات مذهلة من على شاشة التلفزيون على اخوانهم الشيوعيين ، مثل عزيز الحاج وعبد القادر اسماعيل وغيرهما الذين لم يصدوا امام التعذيب ، بل انجرفوا وراء المغريات في المناصب والملاذ الشخصية .

اما حزب الدعوة الاسلامية فان صدام معتقد تمام الاعتقاد بأنه لا يمكن ان يتفق مع البعث مطلقاً ، ذلك لان الدعوة تختلف عن حزب البعث فكراً وهدفاً وطريقاً .

فهدف الدعوة الاسلامية هو تحقيق حكم الله في الارض وتطبيق الاسلام ويستقي تعاليمه من القرآن الكريم أو السنة الطاهرة . اما بعث صدام فيدعو لشعارات واهداف كلها زائفة كاذبة

←

ان يأخذوني الى غرفة اخرى لعشرة دقائق ،وقال لهم دعوه وحده ليفكر في مصيره قبل ان نأخذ روحه فعسى ان يرعوى ويعترف لنا عما نسأله .

عشرة دقائق للتفكير :

اخذوني الى غرفة مجاوره ،اجلسونى فيها وذهبوا ٥٠٠٠٠ و بقيت لوحدى عشر دقائق .والواقع انني استفدت من هذه الفترة القصيرة ،فقد رتبت بسرعة بعض الاجابات لبعض الاسئلة المحتملة . ثم جاؤوا وارجعوني الى ابي فيمل ،فسألنى نفس الاسئلة التي احتملتها .

مع ابي فيمل ثانية :

قال لي - ماهي علاقتك بالسيد (د) ؟
قلت له - انه كان زميلي في كلية الحقوق ،وكنا نتبادل الكتب والمعلومات الدراسية .
قال - وعلاقتك بعبدالمصاحب دخیل ؟ (ابي عصام)
قلت - اننا كلانا من النجف ونسكن متجاورين في زقاق واحد وعلاقتي به منذ المضر .
قال - وعلاقتك بحزب الدعوة ؟

لم يبرهن ولامرة واحدة على صحة دعواه خلال هذه المدة التي قضاها . في الحكم وهي ١٣ عاماً (ونحن في عام ١٩٨١) .

اماتعاليمه فخليط من الفوغائية والعشوائية ،ليس فيها من الاسلام شيء ونبيهم في ذلك ميشيل عفلق الفارق فـ في العمالة .

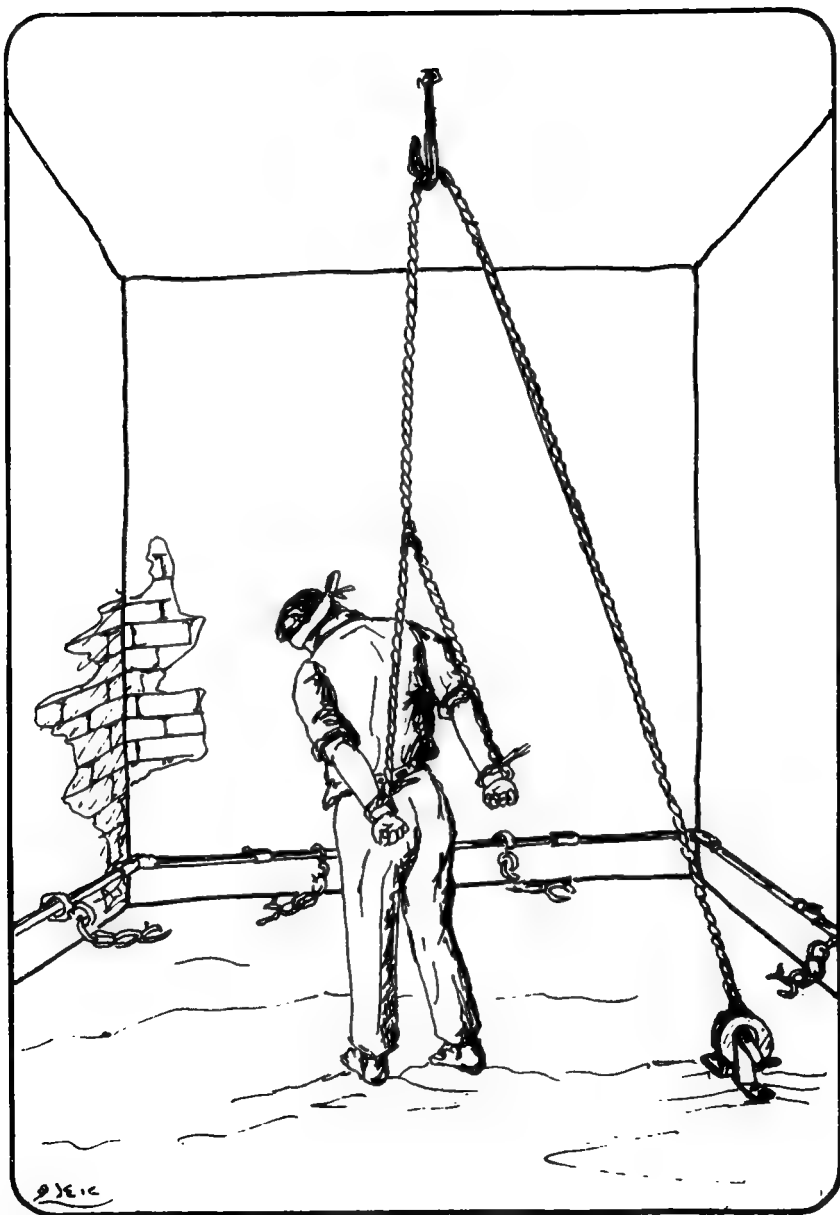
قلت - لا اعرف عنه شيئاً .
ثم سألني عن اشخاص آخرين وقضايا أخرى، كنت فسي
جوابي انفي معرفتي بذلك تماماً .
فأخذ يسبني ويشتمني بكلام بذي جداً ، كانت كلمة
(كَوَاد) افضل كلمة ينطق بها .
ثم امر ماجد الشكره ان يأخذني ويقتلني .

وذهبت معه وانا اتوقع الموت :

فأخذني هذا وذهبت معه وانا مطمئن الى انني سوف القى
الله وهو عني راض .
وسرنا في طريق ملتوٍ يقلّ فيه النور، وعلى جانب سبي
الطريق زنانات كنت اسمع منها أنين المعذبين في الارض، كما
رأيت شخصين ، احدهما كان مربوطاً بالحبل على احدى الاسطوانات
والاخر مربوطاً الى احد الشبابيك .

زنانة الموت والتعذيب :

ادخلني ماجد الشكره الزنانة مظلمة ولكن فيها مصباحاً
مغيزاً في اعلاها لا يكاد يضيء
عندما ادخلني الزنانة ، حاولت ان اتعرف الى اتجاه
الشرق والغرب منها لكي اصلي فيها ، لانني كنت بعد لم
اصل .
كانت مساحة الزنانة حوالي ثلاثة أمتار في اربعة
امتار وارتفاعها حوالي ثلاثة أمتار، ليس فيها شباك
ابداً ، واذا اطيء مصباح الكهرباء الصغير تكون مظلمة تماماً
فيها ثلاثة كراسي من حديد ، مشدودة الى الارض شداً كما
في الرسم ادناه . ص (٩٢)

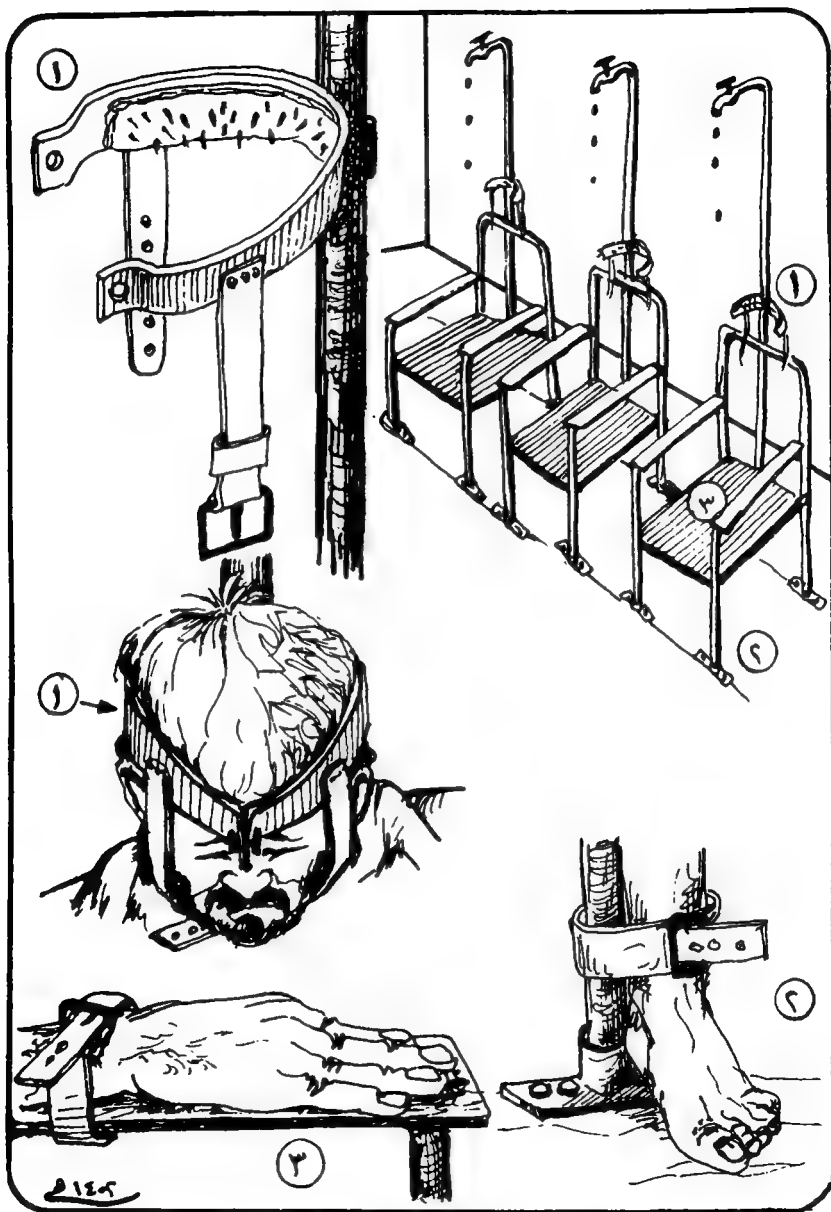


وكل كرسي ينتصب من خلفه عمود حديد بارتفاع مترين وفيه حلقة حديد كنصف دائرة قطرها ٢٥ سم فيها عتلة يمكنها ان توسع هذه الحلقة وتضيّقها وترفعها وتخفضها .
الحلقة من حديد ومبطنة من الداخل باسفنج وتحسب الاسفنج ابر صغيرة وفي أعلا العمود حنفية ماء .
وفي الغرفة أيضاً بكرة حديد (سربس) مثبتة على الارض يرتبط بها حبل حديد يصعد الى اعلا الغرفة ويدخل في حلقة مثبتة في السقف ثم يتدلى من هذه الحلقة ليرتبط به حبلان اخران ولكن من قطن كما في الرسم . ص (٩٠)
وعلى احد الكراسي الحديد سوط من حديد (صونده) وهو في الواقع سلك كهربائي بسمك سنتيمتر ونصف مغلف بغلاف بلاستيكي اسود .

وجدران الغرفة وأرضيتها فيها آثار اطلاق الرصاص والدما والمفتاح الكهربائي مكسور منه فتاوه ، اعتقد ان ذلك بسبب الضرب العشوائي الذي يمارس ضد المعذبين .
وليس في الغرفة اى منفذ للهواء عدا ثقب صغير في السقف بقطر عشر سنتيمترات .

كيف مارسوا معي التعذيب في هذه الزنزانة ؟

عندما ادخلني ماجد ، اجلسني على احد الكراسي وقال لي انتظر قليلاً فسوف تخرج روحك من هذا الثقب .
جلست قليلاً وبدأ يسحب الحبل ، ثم اقامني وشد يدي ، كل واحد على حده بطرفي الحبل ، ثم خلع نظارتي ووضع قطناً كثيفاً على عيني والبسني نظارة كبيرة كتلك التي يلبسها السباحون ، ثم بدأ بأدارة البكرة فارتفع الحبل



قليلاً قليلاً وانسحبت يداي الى الوراء ثم ارتفعت عســن
الارض تماماً .

ثم اغلق الباب الحديد علي وذهب .
كان ذلك في الساعة الثالثة بعد الظهر تقريباً ، ولم
اشعر بأذى لاول وهلة ، فصليت وأنا على هذه الحالة معلّق
بين السماء والارض صلاة الظهر والعصر بعدما تبينت القبلة
عند دخولي للغرفة حسب اتجاهات القمر .
وبقيت على هذه الحالة نصف ساعة وكأنها عملية رياضية
عادية وان كانت شاقة نوعاً ما .

ثم بدأت اشعر بالم شديد في ظهري وكتفي ، فأخـذت
استغِيث بموت هاديء اولاً ، ثم ارتفعت استغاشتي حتــــى
بلغت مسامع الجلّوزة .

فجاءنى احدهم ولم اعرفه لانني كنت معصوب العينين
وضربني بالسوط الحديد على رأسي وظهرى ورجلي وسائـر
المواقع الاخرى ، وشتمنى لانني ازعجتهم بصياحي .
ثم شد الحبل وضيقه اكثر من ذى قبل بحيث ارتفعت يداي
من الخلف الى الأعلى اكثر مما سبق . وتركني على هذه الحالة
وذهب بعدان اغلق الباب الحديد علي .

تحملت الالام قليلاً ، ثم عاودت الصياح والاستغاثة وكان
الى جانب زنزانة التعذيب هذه زنزانة اخرى فيها احد
الاكراد والذى يظهر انه اصاب نتيجة التعذيب الوحشي
بلوثة في عقله .

فكان هو الآخر يستغِيث من الامه ولايفـاـح ويتكلم بكلمات
تضحكني اجياناً وأنا على هذه الحالة .

وبين حين وآخر يأتي احد الجلاوزة يفريني ويشتمني كلما
علا صياحي واستغاثتي ثم يشد الحبل اكثر ويذهب وهكذا...
ثم جاءني احدهم وقال لي - لقد اذن اذان المغرب فهل
تريد ماء ؟

اجبته بالنفي ، لانني خشيت ان يكون كاذبا فيفسد علي
صومي .

ثم انهوا عملية التعذيب :

وفي الساعة الثامنة انزلوني وحلوا الحبل واطلقوا
يدي ، وسمحوا لي بالذهاب الى المرافق ، فذهبت وطمّرت
يدي من اثر الدماء التي نزفت جراء الضرب بالحديد .
ورجعت الى زنزانتي فوجدتهم قد اعدوا لي اناء فيه
ماء واناء اخر فيه قليل من الحساء وممونة . والانساء ان
قذران جدا بحيث تشمئز منهما النفس فافطرت على قليل من
الماء ، ثم طهرت رأسي من اثر الدماء بحنفية الماء التي
فوق كل كرسي حديد كما ذكرت انفا وتوضأت ووقفت املئي
لله تعالى .

واسلمت نفسي للنوم :

ثم استولى عليّ الاعياء والارهاق فخلعت حذائي ووضعت
تحت رأسي ونمت على ارضية الزنزانة .
والحقيقة انني نمت ليلة هادئة كبقية الليالي ، ذلك
لانني اسلمت امرى الى الله تعالى الذي يدبر الامور
كيف يشاء وهو علام الغيوب .

واستيقظت قبل الفجر وتسحرت بماء فقط ، ثم صليت صلاة
الفجر وعدت الى النوم . واستيقظت ثانية على صياح الجلاوزة
وانين المعذبين ، فوجدت السوط الحديد امامي والبكرة
والكراسي .

فتمنيت ان لو كنت استطيع ان احطم اجهزة التعذيب
هذه ، الا انني تناولت السوط الحديد والقيته في داخل احد
الاعمدة المنتصبة خلف الكراسي .

امام حسن المطير (ابوفيميل) مرة اخرى :

وعندما حل الظهر ، اسرعت للصلاة قبل ان يعودوا الى
تعذيبي وأنا بعد لم اصل . وبالفعل وأنا في صلاة الظهر
فتح الباب وحاولت ان اقطع الصلاة فأشار على الجلوس
باتمام الصلاة . فصليت الظهر فقط وتوجهت اليه .
قال لي قم معي . ذهبت معه الى المجرم حسن المطير
(ابو فيميل) فأعاد علي نفس اسئلة اليوم الماضي .
واعدت عليه نفس الاجوبة ، لا اعرف لا اعرف لا اعرف .
وبعد الضرب والشتم قال لجلاوزته خذوه .

واعادوا عملية التعذيب :

فأعادوني الزنزانتي وربطوني كما ربطوني في اليوم
السابق ، فنظمت عدة ابيات شعروا على تلك الحالة ،
وقد غاب عن ذاكرتي اكثرها واشبتها هنا على ما فيها
ولكنها نفثة مكلوم واناءت معذب :

فيجمع شملنا ويكون عيد
ويملاً قلبي الطفل الوليد
فاني في الهوى لا استزيد
فذاك وحقك الامل الوحيد
وبيتي ياله بيت سعيد
يعذبني المخنث والبليد
وتطويق وتعذيب شديد
بحبل انه حبل حديد
أيكسر مرفق ويدق جيد
وقر العين فيهم ياحميد

الهي هل ترى اني اعسود
واسمع صوت اطفالى صفاراً
وامهم وماهوى سواهـ
وامي لهف نفسي هل اراها
واخواني واحبابي جميعا
فاني يا الهي في ظلام
كلام كله شتم وسب
نشد لليدين الى السوراء
وضرب بالحديد بلاهتمام
فارجعني اليهم يا الهي

وكما حدث في اليوم السابق عندما كنت استغيث كانوا يأتون
فيضيقون الحبل ويضربونني، ولكنهم في هذا اليوم عندما
لم يجدوا امامهم السوط الحديد كانوا يكتفون بركلهم
بأرجلهم، ولما كنت معلقاً ويداي مسحوبتين من الخلف فقد
كان وضعي كمن هو في حالة الركوع، فقد رفع احدهم رجله
وضربني بحذائه على رأسي - حيث كان في متناول رجله -
واحدث لي شدخا في مقدمة الرأس . كان هذا المجرم هو عبد
الامير وكانوا يدعونه (مصعب) .

وفي تمام الساعة الثامنة مساء انزلوني وقد بلغ بسني
الامياء مبلغه، علماً بانني كنت صائماً لليوم الثاني، وما
افطرت الا على الماء، احس بالجوع ولاشتهي الاكل .

وعندما حلوا وشاقي ورفعوا القطن من على عيني، وجدت
انني كنت ادور حول نفسي من حيث لا ادري .
فقطرات العرق الذي كنت اتصببه على الرغم من برودة الجو

نوعاً ما كانت تحيط موقفني على شبه دائرة .
وتركوني وحيداً وذهبوا . فقامت وظهرت رأسي من اثـــــــر
الدماء واقامت الصلاة ، ثم جعلت الحذاء تحت رأسي واسلمت
نفس للنوم .

أما ناظم كزان :

وجاؤوني في صبيحة اليوم الثالث وذهبوا بي الى
غرفة المجرم حسن المطير ولكنه في هذا اليوم كان يجلس
ناحية الغرفة بينما يجلس الهمدرا شخص آخر عرفت فيما
بعد انه رئيس عصاة مجرمي أمن العراق انه السفــــاح
ناظم كزان (ابو حربي) .

وعندما دخلت قدمني ابو فيمل الى ناظم كزان بانني
(مجرم خطر) لا اعترف ابداً وان لي موقعاً هاماً في حزب
الدعوة الاسلامية وأن لد يهم اعترافات متكررة علي بالاضافة
الى معلوماتهم الخاصة .

فدارت بيني وبين ناظم كزان هذه المناقشة .

قال ناظم كزان - الست فلان؟

قلت - نعم .

- وتسكن في المكان الفلاني ؟

- نعم

- وانك اكملت دراسة الحقوق عام كذا ؟

- نعم

- واخوتك فلان وفلان؟

- نعم

- ماهي علاقتك بحزب الدعوة ؟

- ليست لي أية علاقة بهذا الحزب .
- اتعرف هذا الحزب ؟
- لم اسمع به
- اتعرف ناظم كزاز ؟
- نعم
- ومن هو ؟
- انه مدير الامن العام .
- ستعرف من هو ناظم كزاز ، انه أنا ، وأنتك اليوم بين يدي .
- امان تعترف ومان تحد مصيراً محتوماً .
- وماذا اعترف ؟ اذا لم اعرف اى شيء
- قال - لاتعرف كل شيء ؟ وما هذه العلاقة الوطيدة بينك و
بين صاحب دخيل ؟
- قلت سابقاً لابي فيصل انها علاقة صداقة منذ اكثر من
ثلاثين عاماً ، منذ كنا صغيرين في النجف .
- و (د) ؟
- وقلت كذلك لابي فيصل انها علاقة زمالة في الكلية .
- قال - وهذه الاضبار (واشار الى اضباره كانـــــــــــــــــت
امامه على الطاولة) علاقتك معها علاقة صداقه ايضاً ؟ لقد
اعترف عليك الكثير .
- قلت - ان الناس لا يخشون الله ، انهم يكذبون علي .
- فصاح بي صيحة كأنه الكلب المتوحش ، ثم اشار اليهم
فتناوب علي خمسة ، كانوا رهن اشارته ، وبدأوا بي ضرباً
بالأيدي والاسواط . سقطت على اثرها على الارض ثلاث مرات ،
كانوا يقيمونني ليوصلوا عملهم .

ثم امرهم ان يأخذوني للحداد .
فسحبوني من امامه - وانا لا اعلم من هو هذا الحداد ؟ وما
المقصود بالحداد ؟

طريقة جديدة في التعذيب :

لقد ذهبوا بي الى نفس زنزانة التعذيب ، ولكنهم
في هذا اليوم اجلسوني على احد الكراسي - وياويل ما فعلوا
لقد ربطوا رجلي الى قوائم الكرسي ، كما ربطوا يدي بأحزمة
مشدودة بنفس الكرسي ، ثم شدوا حنكي بحزام الى رأسى
ووضعوا قطناً كثيفاً على عيني ، ثم طوقوا رأسي بالطوق
الحديد الذى وصفته سابقاً ، والذى يبطن من الداخل بالاسفنج
وتحتة أبر صغيرة ، ثم ضيقوا هذا الطوق فاحسست بـ
لايستطيع القلم ان يصفها ، كما لا يستطيع اى لسان ان يعبر
عنها مالم يمر بتجربة مثلها - والعياذ بالله -
وبقيت كذلك لا استطيع ان احرك يدي ولا رجلي ولا رأسي
وبالاضافة الى ذلك فقد عصوا عيني .

وقلّعوا اظافرى :

ثم بدأوا يقلعون اظافر ابهامي الاثنين من رجلى
واحسست كأن روجي قد انقلعت معهما - وهم لا يجدون منى
أية مقاومة ولا يسمعون أية استغاثة .
ولكنني كنت أسمعهم يتفاحكون فيما بينهم ويرسلون
الشنائم والكلمات البذيئة ،
ثم فتحوا حنفية الماء على رأسي بحيث ترسل قطرات الماء
باستمرار وتركوني وذهبوا والدم ينزف من رجلي ومـ

رأسي من تأثير غرز الابـر .

لاعلم بالضبط كم بقيت على هذه الحالة ، فهم عندما حلوا
وشاقي وجدت من الثقب الصغير الذي في سقف الغرفة
أن الليل قد ادلهم وأنهم قد سرقوا ساعتـي . وان الدماء
قد سالت على جبیني وقد لوشت جميع ملابسي .

ثم جاءني مضمد ومضمد جراحاتي بسائل فيه حرقة شديده ،
كان اشد الماً من عمليتي القلع والغرز .

ولم أنم في تلك الليلة من شدة الآمي ، وبقيت اواصل
الأنين الى الصباح ، ولم يرجعوا لى ساعتـي وقد كنت استفيد
منها كثيراً لمعرفة أوقات الصلاة .

وعلى كل حال ففي صباح اليوم الرابع اخرجوني من
زنزانتـي وذهبوا بي الى سيدهم مدير دائرة الاجرام العامة
ناظم كزاز وأنا أكاد لا استطيع المشي وأحاول ان اسير على
مؤخرة قدمي ، وادخلوني عليه وجرت بيننا هذه المناقشة :-

امام ناظم كزاز مرة اخرى :

ناظم كزاز - هاكّواد شنو رأيك ؟ تونست البارحة ؟

انا - سكوت .

هو - كيف وجدت التعذيب ؟

انا - انه بعين الله وهو يرى .

هو - ألعن ابوك لابو ..

أنا - استغفر الله

هو - الاعترف ؟

انا - لا اعرف شيئاً .

هو - سوف اقتلك .

انسا - افعل
هو - الاتخشى الموت ؟
انسا - سأموت شهيداً .
هو - عليك اعترافات كثيرة .
انسا - انهم يكذبون علي
هو - واذا اعترفت فسوف اطلق سراحك .
انسا - لا اعرف شيئاً .
هو - ثق انك اذا اعترفت واعلمتنا باسماء من تعمل معهم
سوف ادعك تتكلم بالتلفون مع اهلك الان وسوف يتم اخراجك
غداً .
انسا - لا اعرف شيئاً اعترف به .
هو - كم لك من الاطفال ؟
انسا - ثمانية
هو - سنوفر لك ولأهلك عيشاً رغيداً .
انسا - لست من رواد الدنيا ولو اردت لفعلت
هو - سنقتلك والله .
انسا - سوف أموت شهيداً والله .
هو - خذوه خذوه خذوه
سحبني الجلاوزة وأنا معتقد تماماً انهم سوف يقضون علي
حياتي في هذه المرة .
وبدأت اسير بنفسى الخطى الوثيده وهم يسحبوننى
ويشتموننى .

كيف بت ليلة في القبريين عظام الموتى؟

ولم يذهبوا بي لزنزانتى العتيدة وانما ذهبوا الى
جهة اخرى ،ومررنا بدهليز طويل ينحرف نحو اليمين اولا ثم
ينحرف نحو اليسار،ثم فتحوا باباً حديداً كان مغلِقاً
وانزلوني في سرداب مظلم .

مسكني احدهم بيده وانزلني مرقاة مرقاة الى ان استقر
بنا المقام في قاع السرداب ،فتركني وحدي وذهب .
كنت هناك اشم رائحة كريهة كأنها رائحة الأموات وكانت
هناك شمعة صغيرة تضيء قليلاً قد وضعت في مكان بعيد .
فتبينت مكاني فوجدت شخصين جالسين الى جنبي يلبسان
الكوفية والعقال .

ففرحت بهما كثيراً وقلت الحمد لله ،لقد انتهى التعذيب
وهذا ن زميلان في هذا السرداب سوف آنس بهما .
سلمت عليهما فما ردا الجواب ،فاعدت عليهما السلام
فما اجابا،تقربت اليهما اكثر،واعدت السلام فما اجابا .
قلت في نفسي انهما لاشك ناشمان من شدة الارهاق والتعذيب
فحاولت ان اوقفهما بيدي .

فلما مددت يدي لاحدهما اصابني شيء من الرعدة والخوف
فان اللذين امامي رأسان مقطوعان قد انفصلا عن بدنيهما
قبل قليل لان لحم وجهيهما لازال طرياً ووضعوا عليهما
الكوفية والعقال .

الواقع انني انتابني الخوف وخشيت على نفسي من الجنون
فاستغفرت الله تعالى وتعوذت به من الشيطان وقرأت (آية

الكريسي) مراراً وسوراً صغاراً اخرى من القرآن الكريم
كنت احفظهما .

ثم سكنت نفسي وهذا روعي ، وتلمست مكاني لانام فوجدت
ايدى وارجل مقطوعة وعظاماً وجماجم - وياهو مارأيت -
كم هو حلم الله على هؤلاء المجرمين الذين يتشدقون بالحرية
وتتغنى بمدحهم اذاعة مونت كارلو وأذاعات العملاء وصحف
المأجورين ، ما اقسى قلوب مجرمي العراق ، ليت احرار العالم
يعلمون بما يجري في العراق ؟ انهم يقطعون البشر فسي
السراديبي ويحرقون الابدان في المواد الكيماوية ويتظاهرون
امام الناس والعالم بأنهم ينشدون الحرية ويطبقون
الاشتراكية .

يوزعون الاموال الضخمة على الصحف ووكالات الانباء
العالمية ليكيلوا لهم المديح وينشروا امامهم السورود
ولبتغاضوا عن جرائمهم .

وانطفأت الشمعة وبقيت وحيداً في قبر مظلم بين الجماجم
وعظام الموتى ولم اشك أبداً انني سوف اقطع مثل هؤلاء ..
توجهت الى الله تعالى ورجوت لقاءه في عافية من ديني
وتذكرت اطفالي فدعوت لهم الله واوصيته بهم خيراً ، وهاجتنى
ذكراهم فذرفت عليهم الدموع الساخنة واسندت ظهري للجدار
واسلمت نفسي للنوم .

وما اعلمكم نمت ، ثم احسست بالباب الحديدى يفتح وان
احداً ينزل الي ، فايقنت بالموت .

ويعلم الله انني فرحت بذلك كثيراً وتمنيت لقاء الله
سريعاً . ووصل هذا النازل ، عرفت اسمه فيما بعد انسه

(قيس) - اعدم مع مجموعة ناطم كزاز عام ١٩٧٢م - واولع
عود الكبريت واضاء سمعة كانت بيده . وقال لي - هـا
(كواد خوش مكان ؟) .

فما اجبته بشيء .

قال - قم فانك الان تموت .

وسألني هو - هل تحب ان اقطع يدك أولاً ام رجلك ؟
اليمنى ام اليسرى ؟

انا - اقطع راسي قبل كل شيء ، ثم افعل ماشئت .

هو - (اخرج من جيبه سكيناً وحركها بيده) وقال - اننت
الان بين يدي قصاب ماهر . انظر جيداً الى هذه السكين ، انها
حادة سوف لا ادعك تتأذى كثيراً لانها سريعة القطع .

دعني اقطع يدك اليمنى أولاً ، لا ، لا سوف اقطع اليسرى
أولاً . اتريد ان اقطع ذكرك ؟ ام احدى اذنيك ؟ سوف تأكل
من لحمة اليوم اربعة كلاب تحرس قصر النهاية . حقاً ان
لحمةك شهية يعجب كلابنا . انها متعودة على اكل اللحوم طبعاً
بدون طبخ .

انا - اشهد الا اله الا الله وان محمداً رسول الله .

هو - الاتخاف من الموت ومن هذه السكين ؟

انا - ساعة عذاب ثم الجنة ان شاء الله .

هو - انا عندي صلاحية ان أدعك تعيش ولا اقتلك ان اننت
اعترفت عن نشاطك ونشاط جماعتك في حزب الدعوة واخبرت
السلطة بها لترجع مواطناً صالحاً وتعود الى اهلـك
واطفالك وتعيش في امان .

انا - لا اعرف شيئاً عن حزب الدعوة .

هو - تعال معي .

اخذني معه وسعد بي الى اعسلا ، فوجدت النور وقسـد
بهر بصري قليلا وكأنني خرجت من القبر .

فتلاقفني اربعة جلاوزة كان احدهم ماجد الشكره وقيس
وسعد بن العاهرة وحيدة خليل وعامر (اعدم منهم قيس
وعامر مع ناظم كزاز اما ماجد فقد حكم عليه بالسجن سنتين
واما سعد فلا اعرف عن مصيره شيئا) .

تلاقفوني تلافف الكرة بين ايديهم وارجلهم وبالسيـا ط
الى ان سقطت مغمياً علي ، لا اعـي اى شيء .
لا اعرف بالضبط متى اعيد الي شعوري . فقد كانوا قسـد
تلاقفوني حال خروجي من القبر ولم تكن عندي ساعة لاعـرف
الوقت .

وعلى كل حال ، فقد عاد الي شعوري وانا في النهار وقد
نزف الدم من رأسي وتورمت قدماي ، ثم تحسنت وجهي ويـدى
ورجلي فوجدت فيها اثر السجائر وكأنها قد اطفئت على بدني
واحدثت بقعاً محترقة متورمة .

فاصبحت اعضائي كلها تشكو الالم والورم وقد تجمد الدم
على وجهي ورأسي ولا استطيع الحراك .
وبقيت ملقى على الارض الى ان جنّ الليل .

وعدت الى زنزانتى الاولى :

ثم نقلوني الى زنزانة التعذيب الاولى ، وكان احب شىء
الى في تلك الليلة ان انام .
وكالعادة وضعت حداًى تحت رأسي ورحت اغط فينوم عميق .

وعند طلوع الشمس جاءني ثلاثة جلاوزة كان احدهم طويلاً جداً يسمى احصد والآخران عباس وهو حقير للغاية وابو حسن .

وحلقوا رأسي استعداداً للاعدام :

بدأ احمد يسألني عن اسمي وعمرى وسكنائى وعائلتى وعدداً افرادها ودخلي واملاكي ودراستي ، ثم قال لي هل تريد ان تومي احداً ؟ فأننا اليوم سوف نعدمك .

قلت بلى - انني اتمنى ان اوصي ولدى (ص) ، ارجو ان تعطوني ورقة وقلماً .

قال لاجابة للكتابة ، وأوصنا نحن ، سوف نبلغ ولدك بها . فكرت ملياً مع نفسي وقلت ماذا عساني ان اوصي وهل ان هؤلاء المجرمين سيوصلون وصيتي بالكامل ؟

ثم اليس من المحتمل ان تكون هذه الوصية سبباً لايزال عائلتي ؟

قلت له - ارجو ان يستمر (ص) في دراسته وان يرعى اشقاءه في دراستهم وتربيتهم وان يحترم امه ويلتزم دينه ثم اخذوني معهم ، وكان عباس يدفعني امامه دفعا واننا اتعثر في مشي ، ثم خرجوا بي ناحية القصر وفتحوا باباً حديدياً فدخلنا غرفة جرداء واسعة يخزن فيها بعض الات حرق الحديقة .

ثم فتحوا باباً آخر من نفس الغرفة ودخلنا غرفة اخرى صغيرة ، اجلسوني على صخرة هناك وحلقوا رأسي بالموسى ولم يعتنوا بالحلاقة فقد سال الدم من عدة جوانب وهم يتضحكون ويقولون لي سوف نقتلك الان وبهذه الصورة سوف

تلقى الله وتدخل الجنة ولكن لن تقبلك واحدة من الحور
العنين لانك اصبحت (اقرع) .

واراد احدهم ان ينصحي قبل تنفيذ الاعدام:

اما الجلواز ابوحسن فكان اعقلهم نسبيا .
فقال لي - لماذا تعرض نفسك للاعدام وتخلف وراءك ثمانية
اطفال ؟ الست تحبهم ؟ الست تريدان تراهم ؟ الست
تريد ان تعيش معسسم ؟ ان بينك وبين الموت قليل .
هذه مسدساتنا الثلاثة سوف تقضي عليك فورا .
لوكنت قد اعترفت لنجوت ، ولوظهرت على شاشة التلفزيون
وقلت ان الدعوة تأخذ اموالا من جهة اجنبية لعشت عيشة
مرفهة انت وعائلتك .

فكر قليلا فسوف ترى اننا لك ناصحون .
كنت في تلك اللحظة اتشوق للموت شوقا عظيما . فانا
في واد وهم في واد ، فهم يريدون لي الحياة اللثيمة وانا
اريد لي الموت الشريف .
قلت لهم - انكم تريدون مني شيئا لا اعرفه ، فلست اعرف
شيئا عن حزب الدعوة .

قالوا - اذن تهيا للموت .
قالت - اشهد الااله الا الله وان محمداً رسول الله .
عندما وضعوا على رأسي طربوشاً مملوئاً بالخنافس:

ثم خرج عباس - وكان لثيماً جداً - وعاد بطربوش اسود
ما أسرع ما وضعه على رأسي ، وكان يتدلى من الطربوش
ذوابتان متدليتان ربطهما من تحت فكي ، ثم قيدوا يدي

الى الوراق وذهبوا . وقالوا انهم سوف يأتون بعد قلييل
لينفذوا حكم الاعدام واغلاقوا الباب .

كان الطربوش مملو بالخنافس وهم حلقوا رأسي بالمسو
ليكون ايذاؤها شديداً ، فكانت هذه الخنافس تسبب لي ازعاجا
منقطع النظير .

فقد ربطوا يدي الى الوراق لئلا استطيع ان اخلع الطربوش
وهم قد اوشقوه حول رأسي ، وكلما اردت ان ازحذه قليلاً
بغربة بالحائط كان ايذاء الخنافس اكثر .

بقيت هكذا الى مابعد الظهر ، ثم سمعت ضحكاتهم تتعالى
فقد رجعوا وبدأوا بشتى وخلعوا عني الطربوش وحلوا واثاقى
واخذوني معهم الى غرفة المجرم ابي فيصل (حسن المطير) .
وهناك بدون ان يوجهوا لى اى سؤال طرحوني ارضاً
وبدأوا يرفسونني بارجلهم ويدوسون بأحذيتهم على بطني (١)
حتى فقدت شعورى ، ولم افق الا وانا في زنزانتى وقسداً
اسدل الليل ستره ، فتحسست جميع اعضائي فوجدتها قسداً
اصابها الوهن والالم والجروح والدماء ، ووجدت بالقرب منسي
اناء شديد الوساخة ، فيه ماء ، فشربت منه قليلا .

٠٠ (١) ٠٠ لازلت وانا في عام ١٩٨١م ايمند عشرة اعوام والى
الان أحس بالام مبرحه في بطني وينتابني بين فترة واخرى
مغص شديد وقيء وغثيان . ويشد الالم اكثر في حالة
فراغ المعدة لعنهم الله واخراهم .

واردت ان اصلي فما استطعت القيام، فتوضأت من ذلك الماء
وصليت وانا مستلقٍ . ثم عاودت النوم .

ثم اخرجوني من هذه الزنزانة نهائيا :

ثم افقت على صياح وصخب خارج زنزانتي وكأنهم يسحبون
ضيئاً جديداً . ففتحوا الباب وتوجه الي احدهم وضربني
بسوط جديد كان معه وقال لي قم (هسه وكت نوم ؟) بمعنى
هل ان الوقت الان هو وقت نوم ؟ .

فقمتم مرعوبا ، وصاح بي اخرج، فاردت ان اخذ حذاءي فما
اسعفني الوقت لان الضربات اخذت تتوالى علي وأمرني
ان اسرع بالخروج .

ووضعوني في مكان للقطط :

خرجت فاستلمني احد الجلاوزة خارج الزنزانة كأنه
يسمونه (مصعب) ولكن اسمه الحقيقي هو عبدالامير من اهالي
الكاظمية ، وأمرني ان ادخل في قبو صغير تحت احد السلاالم ،
فدخلت هناك ، وهو مكان صغير لايسع لانسان ابداً ، وانما هو
مكان للقطط ليس الا .

جلست القرفصاء وقدماي خارج الموضع ، فما احسست
الا والسوط على اطراف اصابعي ، فحاولت ان اسحبها فما
استطعت .

بقيت هنا قرابة الساعة .

ثم في زنزانة صغيرة جدا .

ثم نقلوني الى زنزانة صغيرة جدا ومظلمة ظلاماً دامساً ،

كنت اتحسها ،فوجدت ان طولها بحدود المتر والنصف
بعرض ٧٥ سنتمتراً بأرتفاع متر ونصف ايضاً واغلقوا علي
الباب وذهبوا .

وبدخولي لهذه الزنزانة انقطع عني التعذيب الرسمي
المبرمج ،وبقيت اتعرض كباقي المعتقلين للتعذيب اليومي
ولكن ليس لآخذ الاعتراف .

كانوا في هذه الزنزانة لايسمحون لي بالخروج للمرافق
الا مرة واحدة فقط كل ٢٤ ساعة . وصادف انهم في احدي
المرات لم يفتحوا الباب اكثر من ثلاثين ساعة ،فأحسست
بحاجة عظيمة للتبول ،اضطرت لان اتبول في نفس الزنزانة
وحاولت ان ارش بها جميع الجهات لسبباً تففخني . ولكنني
مع ذلك انفضحت ،فقط خرج البول من تحت الباب الى الخارج
فكان نتيجة ذلك ان عوقبت عقاباً شديداً من قبل مصعب .

والى جوار زنزانتي زنزانة اخرى لشيوعي :

كان الى جوار زنزانتي ،زنزانة اخرى مثلها ،قداعتقل
فيها شخص شيوعي من الكفاح المسلح - لا تذكر اسمه الان -
كان قد هجم مع مجموعة اخرى على مخفر للشرطة وقتلوا
شرطياً فيه .

اخبرني هذا المعتقل ان في نفس زنزانتي هذه كان عبد
الامير ادريس من حزب الدعوة ،وانه الان قد نقل الى مكان
آخر ،ولم اكن حينذاك على صلة بعبد الامير ادريس الا انني
كنت اعلم انه مهندس يعمل في مدينة العمارة في صفوف حزب
الدعوة ...

كسنا انا وهذا الشيوعي نتحدث عندما نطمئن الى عدم

وجود رقيب وان كنت لم اره ابدا ،فكلانا كان وراء القضبان بل وراء الابواب الحديدية .

وحيث ان هذا الشيوعي كان قد قام بعملية قتل اوشارك فيها فقد حوكم في احدى المحاكم المدنية، وحكم عليه بالحبس سبع سنوات ونقل الى سجون ابي غريب فكنت اسمع المعتقلين يتناقلون خبره وانه خلص من قصر النهاية ومن عذاب قصر النهاية .

حقا ان الذى يحكم عليه بالسجن وينقل الى احد السجون فهو وان كان في سجون البعث الرهيبة الا انها افضل من فترة الاعتقال .

وسبعة سنين في السجن افضل من الفترة الحالكة التي يقضيها في قصر النهاية وان كانت مدتها اقل بكثير من مدة السجن .

بقيت في هذه الزنزانة ستة ايام ،وفي منتصف الليلة الثانية منها احسست ببرد حيث لم يعطوني من يوم اعتقالي غطاء او فراشا ابدا . كنت انام على الارض والتحف السقف . لقد شعرت بالبرد كثيرا ،بل اخذت القشعيرة تهزني هزاً . فأخذت اطرق الباب الحديد من الخلف لعلهم يسمعونني فيسعفوني بغطاء . فطرقت الباب ولكن بدون مجيبه ثم خشيت ان اكون قد ازعجتهم فينتقمون مني، فتركت الطرق وجلست ،ولم اتحمل البرد، فعاودت الطرق من جديد وهكذا لعدة مرات . و بدون نتيجة .

وفي صباح اليوم الثاني عندما قدموا لى الطعام توسلت اليهم ان يعطوني اى غطاء كان . فاعطوني (سترة) وقالوا

لي خذها واستعملها غطاء .

ففتحتها فوجدتها سترة كبيرة تصلح ان تكون غطاء لمعتقل مثلي . ووجدتها سترة جديدة ، حسبتها ان تكون لشخص قســد اعتقلوه وقتلوه وهي بالتالي لايجوز ان استعمالها مالم يـأذن الورثة .

فطويتها وارجعتها اليهم في فترة الغذاء وطلبت منهم شيئا آخر . فاعطوني (كونية) ^(١) وعندما جن الليل وبدأت اشعر بالبرد وضعت الكونية علي من رجلي فما فوق ، فكانت تصل الي فخذي ، فوضعتها علي رأسي فوصلت الي فخذي . فجلست القرفصاء فيزاوية الزنزانة واسدلت الكونية علي ، فكان وضعها لايساعد علي النوم ابداً .

فحاولت ان ادخل في الكونية ، فدخلتها فوصلت الي فخذي . بقيت علي هذه الحال عدة ليال ولم تُعذبهم توسلاتي باعطائي شيئا آخر يصلح كغطاء .

وفي اليوم السادس اعطوني كونية أخرى ، فكانت مسروراً بها سروراً عظيماً وانتظرت الليل بفارغ الصبر لانام هذه الليلة نوما مريحاً .

واخرجوني من زنزانة الانفراد :

ولكنهم في عصر هذا اليوم اخرجوني وأخرجوا عدة اشخاص آخرين من الزنزانات ومن اماكن ضيقة تصلح ان تكون اقفاصاً للدجاج ، واقفونا الواحد تلو الواحد .

قلت في نفسي إي والله قرب الفرج ، سوف اخرج ان شاء الله .

٠٠(١) الكونية كيس من الجوت يوضع فيه القمح غالباً .

اوقفونا ثم جاء احد المسؤولين وبدأ يكتب اسماءنا
وعناويننا والتهم التي من اجلها تم اعتقالنا، ثم صير كل
واحد منا الزنزانة .

في الزنزانة رقم ٢٦ :-

فصيروني الى زنزانة رقم ٢٦ ، دخلتها فوجدت فيها شابا
نحيفا، ففرحت به وفرح بي كثيرا فكأنني نزلت عليه من
السماء، فقد كان مضى عليه في الاعتقال ستة عشر شهرا وهو
يسكن هذه الزنزانة لوحده .

عرفني نفسه بانه السيد (ح . ص) ضابط في معسكر
المنصور ومن اهالي الناصرية، اعتقل لوشاية لحقته وانقطع
عن اهله طيلة هذه المدة لايعرف عنهم شيئا .

ونقل لي قصته كيف اعتقل ، وكيف اهين . والواقع انني
انست بهذا الرجل كثيرا ، فقد كان طيب القلب وبالإضافة
الى ذلك فهو يحفظ من الشعر ومن القصص الشيء الكثير
وكان ذا حافظة جيدة جدا كما انه انس بي كثيرا .

كنا نتحدث ونسلي انفسنا ونتندر ونتاسق في قراءة
الشعر وذكر الاقاصيص وحوادث التاريخ .

وصف للزنزانة (النموذج) :

كان المسؤولون يقولون ان تصميم الزنزانات تم على
(احدث طراز) ولكن احد المعتقلين الشيوعيين التحق معنا
في زنزانتنا كان عندما يريد أن يعبر عن احدث طراز يقول
انها على (اطرز حدث) .

الزنزانة التي كنا فيها كانت مربعة طول ضلعها متر
و ٧٥ سم ، كما كان ارتفاعها كذلك . ذات باب حديدي ينفتح

الى الداخل ويغلق من الخارج .
فيها تأسيس كهربائي لمصباح في اعلا السقف ولكن ليس
فيه قوة الكهرباء خوفاً من ان يقدم احد على الانتحار .
وليس في الغرفة شبك ، الا انه توجد فتحة صغيرة فسوق
الباب للتنفس وليلقوا اليها منها الخبز .
الزنزانة مصممة لشخص واحد ولكن قد يوضع فيها الاثنان
والثلاثة والعشرة .

كان الجانب الذى نحن فيه يتألف من عشرة قواطع
او ب و ج و هـ وكذا وكل قاطع يتكون من ٤٢ زنزانة .
واحد وعشرون زنزانة متقابلة مع زنزانات بهذا العدد
ايضا . والزنزانات مرقمة كلها .
كانت زنزانتنا تحمل رقم ٢٦ .

وهذه القواطع العشرة يوجد في واجهتها الشمالية ستة
مراحيض فقط لمجموع المعتقلين فيها ، اى لمجموعة تتألف
من ٤٢٠ زنزانة واذا كان معدل من يسكن الزنزانة الواحدة
اربعة معتقلين كان لكل ١٩٨٠ معتقلا ستة مراحيض فقط ولذلك
فقط كانوا لا يسمحون لنا بالخروج للمرافق الا مرة واحدة
في كل ٢٤ ساعة و يكون ذلك في الساعة العاشرة صباحا .

الاداب والاعراف التي يجب ان تتبع في زنازيننا للمراحيض:

وقبل ان نخرج - ونحن وراء الابواب المغلقة - يأتي
احد المسؤولين ويخطب فينا بصوت عال (ياكواويد يا)
سوف نخرجكم للمرافق وكل من يتأخر فيها اكثر من دقيقة
واحدة افعل بهكذا وكذا ...

ثم يفتحون الابواب ،كل زنانتين او ثلاث زنانات مرة واحدة . فنخرج على ان لايتكلم معتقل مع معتقل آخر ابدا بل ولاينظر اليه ولايلتفت يميننا اوשמالا .

ثم ندخل رأسا ،اونقف قليلا ليفسح لنا المجال بالدخول فندخل وفي خلال دقيقة واحدة علينا ان ننجز عملية التبول والتغوط والتطهير وما الى ذلك ،ولايحق لنا الخروج من المرحاض الا بتعاليم خاصة . يجب ان يعطي المعتقل رقم زنانتته ،فيقول مثلا (٤٠) خلص أ (١٥) خلص وهكذا . فيؤذن له بالخروج ،اويقال له انتظر ،ثم يؤذن له ،لكيلا يـرى معتقلا ما لا يريدون ان يعرفه احد او لا يراه احد لهذا السبب او لاي سبب كان .

وفي رأس القاطع غالباً مايجلس احد المسؤولين على كرسي ويبيده سوط حديد ،كان علينا عندما نذهب للمراحيض ان نطأ نطأ رءوسنا الى حد ان يلتقي الرأس بالارض ،فيضربنا هذا بخدائه ،وعندما نخرج لابد وان يضربنا بسوط الحديد بحجة اننا تأخرنا اكثر من دقيقة واحدة .

كان اكثر من يستعمل هذه الطريقة معنا شخصان لثيمان ،احدهما محمد ويقال ان اباه معمم في كربلاء ومن عمسلاء الحكومة والآخر عبناس ،اما الاول فقد اعدم مع مجموعة

كزار واما الشاني فلا يزال موجودا .
وكان يراقبنا بالاضافة الى هؤلاء المجرمين، بعض
المعتقلين الذين يتعاونون معهم في رصد حركاتنا
واستراق احاديثنا فيتملقون اليهم في ايدائنا وتعذيبنا .
كان من جملة هؤلاء . سعد نائب ضابط .

وفتح بعثي من اهالي الناصرية .
ومسلم وهو بعثي ايضا وهو اشدهم لؤما ، كانت بيده عصا
غليظة وطويلة هي عصا المكنسة التي يستعملها الكناسون
في الشوارع ، يضربنا بها متى شاء ارضا وتزلفاً للمجرمين
الذين نصبوه رقيباً علينا .

عندما كنا نذهب للمراحيض يقف هذا على ابوابها ويأمرنا
بالاستعجال وكم حدث ان دفع علي الباب وانا في حالة مزرية .
وحدث مرة وانا في المرحاض ان دفع علي الباب وكان
يقف معتقل آخر ينتظر دوره ويده اناء كبير فيه البول
المتجمع منه ومن زملائه في الزنزانة . امره مسلم ان يسكب
على رأسي بحجة انني تأخرت في المرحاض .

ولكن الواقع هو أنه كان يحقد علي كثيراً . بل يحقد
على جميع المتدينين ولا يجد فرصة الا وينتقم منهم ، خصوصاً
اذا كان امام اسياده المجرمين .

كنت احياناً احتاج الى ان اغتسل فأجد في ذلك صعوبة
بالغة جداً ، فالوقت الذي يجب ان نقضيه في المرحاض دقيقة
واحدة فقط .

والمراحيض دائماً مملوءة قذارة ونجاسة ولا يوجد فيها
ابريق ولا صوندة للماء ، والجو بارد جداً وهي مكشوفة

من الاعلا والباب لايفلق بصورة محكمة ،ومسلم هذا الحاقـد
اللثيم واقف على رؤوسنا يحصي علينا ثواني التبول . ومع
ذلك فقد كنت اغتسل بعدما اهيء نفسي للضرب والايـذاء
واحمد لله انني لم أصب بمرض ابدأ باغتسالي بهذا الماء
البارد في بحبوبة الشتاء .

كنا نتندر ايام العيدـ وقد مر علي عيدان وانا معتقل،
عيد الفطر وعيدالاضحى - كنانتندر فيسال احدنا الاخر
عن نوعية الهدية التي سوف يقدمونها لنا. كنت اقول
لهم - ان افضل هدية تقدم لنا بالعيد هي ن يسمحوا لنا
بالتبول مرتين .

كنت اسمع وانا خلف الباب الحديد انكثيراً من المعتقلين
يحتاجون الى ان يذهبوا للمرافق ،وكثيراً منهم يصـاب
بالاسهال ،فكانوا يصرخون ويفربون على ابوابهم لعـمل
المجرمين يعطفون عليهم فيفتحون لهم الابواب ويسمحـون
لهم بقضاء حاجتهم ولكن انى للمجرمين ان يعطفوا وهم
ليسوا من البشر بل ليس لهم في الحيوانات شبهه ،كانوا
يجيبونهم - اذا اجابوا - بولوا أو تغوطوا في ملاسكم
وجيوبكم .

ولأرجع الى زنزانتي :

لقد شطبي الكلام عن مرافق قصر النهاية ومايتعلق
بذلك من آداب واعراف ولأرجع الى زنزانتي .

قلت انني نزلت ضعيفاً على شاب كان قضى سنة واربعـة
اشهر فريداً في هذه الزنزانة ،وعندما دخلت عليه كان
سروره عظيما وسرعان مااحضل الانسجام فيما بيننا ،فكنا
نقضي اكثراوقاتنا بالاحاديث والقصص والنوادر وماتعرض

كل واحد منا لاشكال التعذيب .

وقد كان هذا الشاب طيب القلب طمو الحديث وان لـم يكن ملتزماً في تدينه ،فقد استطعت ان اوثر عليه كثيراً وبقيت احتفظ له بال صداقة والمودة بعدالاعتقال واستمرت صداقتنا الى يومنا هذا .

كيف عاونني زميلي المعتقل ؟

وكنـت عندما وردت عليه لاملـك الا ملابس خرقتها التعذيب ولوثتها الدماء .فاعطاني زميلي بعض الملابس التي وقتني من البرد كما شاركته ببعض عطائه ،فكنـت عنده لاشعر بالبرد الذي اصبت به في الليالي السابقة عندما اعطوني الكونية . ولاحظت ان عنده قنينة صغيرة ،حاولت ان استفيد منها فسمح لي بهاوسألني عن حاجتي بها ؟ قلت له انني سوف استفيد منها عندما استيقظ لصلاة الفجر فاتبول فيها . والواقع ان اسعد الاوقات كان بالنسبة لي هو وقت الفجر ، فقد كنـت استيقظ بالظلام - والجو هادئ جداً يستطيع الانسان فيه ان يتوجه لربه توجهاً حقيقياً - وكنـت عندما افـرغ من صلاتي أ توجه لزيارة الأهـمة عليهم السلام . وعلى كل حال ،فقد قلت له انني سوف استعمل القسارورة عندما استيقظ لصلاة الفجر ،ولكن كيف الحيلة وفوـهـتـهـمـا ضيقة ؟ وجدت ورقة سميكة ،طويتها ووضعتها في فم القسارورة لتساعدني على قضاء حاجتي .

وعندما استيقظت للملاة عندالفجر وكان الظلام دامساً- تلـمـست القارورة وبدأت ابول فيها ،ولكن هذه الورقة التي في فمها انغلقت من الاسفل ،فما احسّ الا والبول قد طفـح

على فخذي ورجلي والفراش الذي انام فيه واصلني عيسى
عاصماني من الغم شيء عظيم .
وبقيت متحيراً لا أدري ماذا اصنع ، فتوجهت الى الامام
موسى بن جعفر عليه السلام اشكو اليه الحالة واجهشت
بالبكاء .

واصبحت في الزنزانة ثلاثة معتقلين :

وبعد ثمانية ايام من ورودى ضيفا على هذا الشخص ،
طرقنا ضيف آخر ، فاصبنا ثلاثة وبقينا كذلك لى ان افرج عني .
كان هذا الثالث من الناصرية ايضا الا انه رجل شيوعي
لا يفهم من الشيوعية شيئا ابدا .

كنت اناقشه فيقول لي ان فلانا - وكان معتقلا في زنزانة
اخرى - يستطيع ان يجب على مناقشاتك .
وكان بالاضافة الى ذلك غبيا جدا ، يعتقد ان معاوية
هو ابن محمد بن عبد الله وان موسى بن جعفر هو ابن جعفر
الطيار وهكذا ..

اما اذا سألته عن معتقدات المسلمين واصل دينهم فكان
يفهم حائراً لا يدري كيف يجيب .

فكنت اقول له - الست شيوعيا ؟ الست تريد ان تغيّر
المجتمع الذي نعيشه ؟ فكيف يمكنك ذلك وانت لا تعرف عن
معتقدات مواطنيك شيئا ؟ فلا يجد جوابا .

وكان بالاضافة الى ذلك مزعجا جدا من ناحية اخرى .
فكنا عندما ننام ، ينام في وسطنا ، وكنا نجد مشقة عظيمة
في تدبير النوم لضيق المكان ، فكان هذا الغبي كثير الفساء .
والزنزانة على ضيقها ليس فيها الا منفذ صغير جداً للتنفس

فاذا شغل هذا ماكنته، كنت لا استطيع ان انام ، بل كنت اشعر ان روحي قد بلغت التراقي وتصيبني حالة من التقيوؤ . وفي النهار كنت انا وزميلي الاخر نوبّخه على هذه الفعلة ولكنه لا يرتدع عنها ابدا .

احد الجلاوزة يعذب المعتقلين جميعا :

ولقد حدث لي معه موقفان اذكرهما جيدا ، كان الموقف الاول في شهر رمضان :

*** وكان اوحش الاوقات بالنسبة لي هو وقت العصر ، ذلك انني كنت اقضي الليل بالنوم - مالم يزعجنا هذا الغبي - وفي الصباح والى مابعد الظهر بساعتين ننشغل باستلام الافطار ثم الخروج للمرافق ثم الغذاء .

حيث تكثر الحركة ويعلو الضجيج . اما في العصر فكان الهدؤ وخيم علينا واحس فيه بوحة كبيرة .

كان في احد الايام وفي العصر بالذات ، فسمعنا الابواب الحديد للسقاطع المجاور تنفتح الواحد بعد الاخر . - والابواب تنفتح دوما ، اما لورود ضيف جديد او للافراج عن معتقل قديم او لورود اعتراف على معتقل ما فيأخذونه لكي يلقى حسابه ويرجع وهكذا ، اما ان تفتح الابواب للسقاطع باكملها فشيء يدعو للاستغراب فوجمنا وكان على رؤوسنا الطير، نصيح بأذاننا لنستعلم الخبر .

انتهت ابواب القاطع المجاور، ثم بدأت الابواب تنفتح في قاطعنا ثم تنغلق باباً باباً .

واصغينا جدا ، فسمعنا ان المجرم محمد والذي كان خفيراً في ذلك اليوم ، انتهى ان يضرب المعتقلين جميعهم ويضربهم

بشيء لانسمع له صوتا ،ولكننا نسمع صراخ المعذبين،والذى اعتقده انه كان يوخز صدور المعتقلين بسكين حاد او ممسا يشابه ذلك .

انزوينافيزنزانتنا خائفين نترقب مجيء هذا الوحش وتوجهت رأسا نحو الامام موسى بن جعفر عليه السلام،وبدأت اتوسل وادعو الله بالنجاة .

فكان هذا الشيوعي يقول لي - سوف ترى كيف ان موسى ابن جعفر لايفيدك ،وسوف تأكل نصيبك من العذاب .لامحالة .

بدأت الابواب القريبة تنفتح وبدأ خوفا يزداد ،كما ازداد توجهي للامام . وكانت زنزانتنا تحمل رقم ٢٦ كما ذكرت سابقاً . ففتحت الزنزانة رقم ٢٥ وكان الذى فيها منفردا هو الضابط الطيار حامد جواد ،فصاح بصوت عال (لـج يوم) اى يا اماءه . ثم أعـمى عليه ،وانتظرنا دورنا . والله فقد تجاوزنا وفتح الباب رقم ٢٧ ونجانا الله من هذا المجرم الحقيـر .

اما الموقف الثانى الذى اتذكره مع هذا الغـيى ،فهو اننا كنا يوماً مانـتغدى ثلاثـنا فانـهيـت اكلـي قبلهمـنا - وكعادتي دائماً - قلت الحمد لله ،وفي بداية الاكـل اقرأ البسملة (بسم الله الرحمن الرحيم) .

وعندما حمدت الله ،قال لي هذا - وعلى اى شيء تحمد الله ؟ انك الان معتقل ولا تعرف كيف ينتهي مصيرك وفي كل ليلة يقتلون من المعتقلين بالعشرات . اما طعامك هذا الذى تحمد الله عليه فلا يأكله الحمار .

قلت له وبكل برود - اننى الان خير من غيرى وانك كذلك

ايضا . فيدك سالمة ورجلك سالمة وعقلك كما كان من قبل لم
يغيره الاعتقال . اما رأيت فلانا ^(١) يزحف على ركبتيه
عندما يذهب للمرحاض ؟ الا تعلم ان كثيرا من المعتقلين
الان يعذبون اشد انواع التعذيب ؟ انك الان افضل من غيرك
بكثير، ومتى ما خرجت فسوف تذهب الى اهلك وانت سليم الاعضاء
- ونحن في هذه المحاورة - واذا بهم ينادون عليه
باسمه بصوت عال (كريم خميس كريم) فأجابهم - نعم
في زنزانه ٢٦

ففتحوا عليه الباب واخذوه .

وهم يأخذون الاشخاص دوما، اما لانهم يريدون ان يفرجوا
عنه او لورود اعتراف عليهم كانوا قد انكروه اول زيادة
في التحقيق، والمعتقل في جميع الاحوال لابد وان يرجع
الى زنزانه بعد عدة ساعات ليستقر فيها او ليأخذ
ملابسه ويخرج ان كتبت له النجدة

ولكن صاحبنا هذا لم يعد في تلك الليلة، ومرت عدة ليال
ولم يعد. فبقيت وزميلي الاخر نفكر في امره ومصيره وبعد
ثمانية ايام افرج عني. وهو لما يعد الى الزنزانه .
وبعد عدة اشهر افرج عن زميلي الضابط فسألته عن كريم ،
قال انه كان يعذب اثني عشر يوما .

٠٠(١)٠٠ كان هذا مديراً للشرطة في البصرة فاعتقله
المجرمون واودعوه في قصر النهاية ثم قطعوا رجليه
وقالوا له - عندما تخرج يمكنك ان تصنع لك رجلين من
البلاستيك .

وصف للغذاء الذى كان يقدم لنا:

الغذاء الذى كان يقدم لنا، كان على هذه الشاكلة، في الساعة السابعة صباحا يقدمون لنا الافطار وهو عبارة عن شوربة ماشوصمونة وشاى ينقلونه الينا في قدور كبيسرة ونستلمه بكاسات المرق .

وفي الثانية عشر يقدمون لنا الغذاء وهو غالباً رز نصف مطبوخ ومرق هو في حقيقته ماء حار فيه قليل من معجون الطماطة والملح ويقولون لنا انه مرق فاصوليا او باذنجان أو غيره .

وكثيراً ما كنت اتردد في اكل هذا الرز ولكنني اضطر أخيراً لتقبله لانني لا اجد غيره .

اما المرق فكنت اعبر عنه (هذه المرقة التي لا يعرف اصلها من فصلها) فلا يدري ما هو اصلها ؟ احقيقة انها مرقة باذنجان ؟ ام شيء آخر فاننا لانجد غير الماء الاصفر واما العشاء فهو هذه المرقة، ولكنها بارده مع صمونة واحدة .

وتتكرر الايام والليالي وتتكرر نفس هذه القائمة من الطعام .

* * *

وليس في قصر النهاية طبيب :

وما وجدت طيلة بقائي في قصر النهاية طبيباً أو معاوناً طبيب يعاين المرضى المعتقلين على الرغم من انهم كثيراً ما يصابون بالامراض نتيجة لسوء التغذية وسوء التهوية

وللتعذيب الجسدى والنفسى ، اللهم الا مرة واحدة ، فقد سمعت
الجلوزة يصيحون علينا بصوت عال (المريض يطلع ايده) اى
ان كل مريض يخرج يده من الثقب الذى على الباب .
فأخرجت يدى ، وقد كنت اشكو الام الروماتيزم في رجلي
وظهرى جرّاء الرطوبة وعدم الحركة .
واخرج غيرى يده ايضا ، فكان احد المضمدين يحمل معه
علبا فيها حبوب للاسهال والصداع والحمى وغير ذلك .
فيهزون يد كل واحدنا - نحن الذين مددنا ايدينا -
ماذا تشكو ؟ - وبدون ان يفتحوا الباب او يكشفوا على
المريض او حتى يجسّوا نبضه - فيقول لهم صاحب الـ
الممدودة .. اسهال او حمى أو جراح او غير ذلك فيعطونه
الحبوب من وراء الباب الحديد ثم يقولون له - ثلاثة باليوم
وهكذا ..

فسألوا شخصا في غرفة مجاورة مابك ؟ فقال - روماتيزم
فقالو له واين الروماتيزم ؟ فى ... ؟ فخل الرجل وسحب
يده ، وسحبت يدى ايضا واحترمت نفسي .

عندما اصيب احد المعتقلين بالسسل :

وحدث مرة ان اصيب احد المعتقلين بالسسل الرئوى ، كان
من اهل الصويرة واسمه (حمادى) معتقل هو واخوه واشنان
آخران في زنزانة واحدة . وبعدما قضى سنة واربعـة
اشهر في قصر النهاية ، اصيب بالسسل ، فكان في زنزانتـه
يقرأ الاشعار الحزينة ، يندب فيها حاله وحال اولاده وامه ،
ثم يبكي ويبكي معه من يسمعه من المعتقلين .
فأخرجوه لانهم خافوا ان تنتقل اليهم العدوى بطريقة

ما ، بعدما ضربوه وقالوا له - الست انت الذى مرضت نفسك ؟

حسين الشيرواني :

والمعتقلون في قصر النهاية كثير منهم يشكو الضغط والسكر وحالات مرضيه اخرى تستدعي المريض ان يأكل اكلًا خاصا، ولكن هذه العناية بالاكل انما تكون على وجه الارض اما الذين يعتقلون في قبور قصر النهاية وزناناته فــــلا يطبق هذا بحقهم .

كان امام زنانتنا وبالضبط بالزنانة رقم ١٧ العقيد الكردي حسين الشيرواني مدير شرطة اربيل ، وكان مصابا بمرض السكر وكان رجلاً خلوقاً ومودباً جداً ، فكنت اسمعه احياناً يتكلم مع احد الجلاوزة من وراء الباب وبصوت هادىء جدا ، يقول لهم - انني مريض ، ولو سمحتم لي ان اخبر اهلي لبيعثوا لي اكلا خاصا وفراشا كافيا؟

فيجيبونه - مت مت . ان اهلك يرسلون لك الملابس والاكل والغطاء فنرجعه ، ونقول لهم ان معتقلا بهذا الاسم ليس عندنا .

وعندما اشتد به المرض بحيث لم يكن يرجى شفاؤه اخرجوه من قصر النهاية ومات بعد شهر واحد من اطلاق سراحه .

وكثير من اهالي اربيل يعرفون ذلك .

كيف ارسل لى اهلي الملابس والاكل والغطاء ؟

وعندما دخلت قصر النهاية وجدت ان بعض المعتقلين تصلهم بعض الهدايا من اهليهم ، غذاء وملابس وغطاء وما الى ذلك .

فكنت اتمنى كثيراً لو يعلم اهلي بوجودي ليرتاحوا اولا

وليرسلوا لي الملابس والغذاء.

فكنت ادعو الله دائماً ان ييسر لي ذلك ، وكنت اقول
لزميليّ لو علم اهلي بمكاني وارسلوا لي الغذاء فاننسي
سوف اشبعهم تماماً .

وبعد مرور ثلاثة وثلاثين يوماً على اعتقاله ، ورد على قصر
النهاية معتقلون جدد ، وكانوا بحيث لا يتوفر لهم الغطاء
فجاءنا المسؤولون ، وقالوا - من يريد ان يتكلم مع اهله
بالتلفون ليرسلوا له الغطاء ؟ من اراد ذلك فليخرج يده
من الثقب .

فاخرجت يدي مسرعاً ، وفتحوا لنا الابواب ووقفنا صفّاً
طويلاً ننتظر دورنا للمخاطبة .

ولم يسمحوا لنا ان ندير قرص التلفون اكثر من مرة واحدة
فاذا طلب احدا رقماً وكان مشغولاً ، فان حقه يسقط ولايجوز
له ان يعيد الطلب او يطلب رقماً غيره .

اما الذين ارادوا ان يتصلوا بدواثرهم ، فقد منعوهم
لانهم اشترطوا ان لا يكون التلفون المطلوب (بدالة تلفون)
لانه يتنافى والسرية اولاً ولانه يؤخر المكالمة نوعاً ما .

وافهمونا ان المكالمة يجب ان لاتتجاوز الدقيقة الواحدة
وان نخبر اهلينا بان يرسلوا لنا الملابس والاغذية والغذاء
مرتين في كل اسبوع . يرسلون ذلك الى وزارة الدفاع
ثم يصل اليها بعد كتابة الاسم عليه .

فكنت واقفاً في الصف وادعو الله ان ييسر لي المكالمة
بكل سهولة ليعرف اهلي انني لازال موجوداً في الحياة .
وبالفعل فقد ادرت القرص ، فكان ولدى الشهيد (ص) رحمه

الله على التلفون ،وبمجرد ان سمع صوتي بكى وبكىت معه
بكاءً شديداً . طلبت منه ان يرسل لي بعض الملابس والاعطية
والغذاء مرتين في الاسبوع ،الاحد والاربعاء .

ورجعت الى زنزانتى وانا فرح كثيراً ولكنني اجهشت
بالبكاء من جديد . ومن حسن المصـدف ان يكون اليوم الذى
سمحوا لنا فيه المخابرة هو يوم الأحد ،فقد اجيب طلبى في
نفس اليوم . ملابس واغطية وغذاء جيد .
اشركت في ذلك زميلي في الزنـزانة .

القواعد التي يتم بموجبها استلام الاكل :

وكان اهلي يرسلون لي مالد وطاب من المأكـل واستمرت
الحال هكذا شهراً ،ثم منع الجلاوزة علينا ذلك وكانوا
يرجعون مايرد اليـنا .

وعندما كان يصلنا الاكل ،كانوا يسمون ذلك (مواجهة)
فيقولون جاءت لك مواجهة وهكذا .. فيضعون الكارتونات
في رأس القاطع ،ثم يفتحونها واحداً واحداً فيأخذون منها
الحبال والخيوط التي يشدون بها الكارتون كما يتحررون
عن وجود اى نوع من الالات الجارحة كالموسر والسكين والابرة
والمرآة وهكذا .. لانهم يخشون ان ينتحر المعتقلون بها
او يخنقوا انفسهم بالحبال .

والواقع ان كثيراً من المعتقلين لوكان يتاح لهم ذلك
لاقدموا على الانتحار .

ومع اعتزازى بالاكل كنت اتمنى ان لايبعثوه :

كانت عندما تجيئني (المواجهة) احس بها احساساً سيئاً

متناقضين الاول انني افرح كثيراً لانني اشعر ان هناك علاقة بيني وبين اهلي وان كانت علاقة غيرمنظوره .

فأحمد الله على سلامتهم، وآسلي النفس بانهم ان شاء الله فيصححة جيدة، وان هذه الكتابة التي على الكارتون هـي خط ولدى فلان او ابنتي فلانه، فكنت ارتاح لهذه الناحية كثيراً، كما انني كنت ارتاح لنوعية الغذاء الجيدة التي يرسلونها اليّ .

والاحساس الثاني، هو انني كنت اتمنى احياناً ان لا يرسلوا لي هذه (المواجهة) فالجلاوزة للومهم الشديد كانوا يحقدون علينا عندما يرون ان اهلينا يرسلون الينا الغذاء الجيد .

فكانوا يضربوننا عندما نستلم (المواجهة) .

فكانوا قبل ان نستلم (المواجهة) يضربوننا ضرباً شديداً بأية آله كانت معهم، بأخمص المدس أو الرشاشة او السوط .

وفي احد المرات لم يكن معهم شيء فضرّبوني بالكرسى على رأسي .

فكنت اتخرج كثيراً من استلام هذه (المواجهة) وقلت مرة لزميلي الضابط في السجنزانة، انني اليوم لوجاءوا عليّ فسوف لا اخرج .

قال - لا ... ان عقابك سوف يزداد .

علما بأن (المواجهة) يرسلها اهلونا لوزارة الدفاع في الساعة الثامنة صباحاً (وتصلنا في الثامنة مساءً) .

وحلت الساعة الثامنة في احدى الليالي، وفتحوا عليّ

الباب وذهبت الى رأس القاطع ، فوجدت اثنين من الجلاوزة هما (قيس وعامر وكلاهما اعدما مع ناظم كزار) .
وجدتهما شاهري سلاحهما على احد المعتقلين (ايياد شيوعي من مدينة الكاظمية) وكان هذا قد جاءته (مواجهة) ايضا .

فكانا يقولان له - اما ان تسب الكاظم واما ان تقتلك الان . واياد قد استلقى على قفاه في حالة يرثى لها والزبد يطفح على فمه من الخوف لان الجلاوزة حقا يفعلون ذلك لو أرادوا .

فسب اياد الامام الكاظم عليه السلام ، فخلوا عنه واعطوه (المواجهة) وذهب .

عندما طلبوا مني ان العن الامام الكاظم :

ثم جاء دوري وكان معهم احدا المعتقلين (فتحي مــــن مدينة الناصرية) يعاونهم في فتح الكارتونات . ففتحوا الكارتون واخذوا الحبل وفتشوا عن الالات الجارحة الممنوعة ثم نبشوا المرقق بالمعلقة .

ثم وجهها علي سلاحهما وكان كل منهما يحمل مسدسا وقالوا لي - (ولك سب الكاظم) .

وفي عرف قصر النهاية وآدابه ان لا يعصى للمسؤولين امر ، فكل ما يريدون يجب ان يطبق ، وكل ما يشتهون يجب ان ينفذ بدون اي تلكؤ او تأخير ، ومن يحاول ان يعترض عليهم ولو بأدنى اعتراض فمعنى ذلك ان يعرض نفسه للعقاب الشديد .

والواقع انني خلال اقامتي في قصر النهاية كنت كثير التوسل بالنبي عليه السلام والائمة الاطهار، وخصوصاً الامام موسى بن جعفر باعتباره اقرب امام للمكان الذي أنا فيه . فعندما طلبوا مني ان العن الامام الكاظم استغربت من ذلك كثيراً وقررت ان امتنع عما يريدون ولو كان في ذلك رأي . فليس من الآداب ان اتوسل بالامام صباحا والعنه ليلا - ولو انني معتقد أن الائمة يعذرونني في ذلك - والامام أمير المؤمنين يقول فيما اذا تعرض احد لموقف كهذا - اما السب فسبوني واما البراءة فلا تتبرأوا مني - لان البراءة منه معناها التبرؤ من الاسلام .

قلت لهما اترضيان ان العن الكاظم ؟

قالا لي - كواد سب الكاظم .

قلت - لا افعل (وكأنني طعنتهما بسكين) .

قالا - سوف نرميك بالمسدسين الان .

قلت لهما - افعل .

فقالا لفتحي .. شدّ يديه الى الورااء بهذا الحبل

ففعل هذا الجبان .

ثم قالوا له - اضرب صلعتك بالحائط ، ففعل .

فقالا لي - سب الكاظم (وكأنهما يتصوران انني خشييت

من ضربة الحائط) .

قلت - لا أسب .

(والحكان الذي حدث فيه هذه المشادة كان بالقرب

من زنزانة الشهيد ابي عصام رحمه الله ، فقد كان فسي

الزنزانة رقم ٤٢ من القاطع و حاولت ان اتكلم بصوت

عال ليسمعني وليعلم انني هنا)٥

قالا - سوف نرميك .

قلت - افعلنا بدون تأخير فلن العن الكاظم ابدا .

قالا - اذن العن اباحنيفة .

قلت - ولا العنه كذلك .

العن الكاظم

لا العن

العن اباحنيفة

لا العن .

رفعا علي مسدسيهما وامرا فتحي بالتقهقر الى السوراء

لثلا يصاب بشظية . فاسلمت امرى لله تعالى وقرأت الشهاداتتين

بصوت عال . وحاولت ان اتوجه للقبلة .

ولكنهما هنا وجدا انهما لم يطلبامني شيئا معقولا، بل

انطلبهما سخيـف ،والذى اعتقده انهما كانا ثملين وقبـلـل

ان ينفذا اطلاق الرصاص احسا انهما يقدمان على امر مهم .

فقال لي احدهما (قيس) - لك احنا مانرضى واحد يسـبـب

الكاظم انت كاعد بغرفتـك وتسب الكاظم .

اى ويلك اننا لانرضى بان يسب احدا لامام الكاظم، ولكنك

انت الذى تسب الكاظم في زنـزانـتك .

قلت - لا .. اني لاسب الكاظم ،لماذا اسبه وهو امامي .

قال قيس- اذن ارفع الكارتون .

اخذت الكارتون واسرعت الى زنـزانـتي .

وكان المراقب اللثيم (مسلم) الذى سبق ذكره، يراقب

القاطع .

فقال له قيس .. انظر هذا في اى رقم يدخل ثم تبعني
قيس بنفسه .. والامر الذى أُعطى لمسلم هو ان يعرف رقم
زنانتي فقط ، اما اكثر من هذا فلا .. فما كان من مسلم الا ان
رفع عصاه الطويلة الغليظة وضربني على رقبتني من الخلف
وهو يقول لي (خل يطلع لك فيصل السعود) اى فليساعدك
فيصل السعود .

وكان يقصد من ذلك ان فيصل كان يحمي الاخوان المسلمين
وهو يعتقد بغبائه ان الدعوة والاخوان حزب واحد ،
جاء قيس الزنزانتي وسأل زميلي : هل صحيح ان فلانا
(يقصدني) يتكلم على الحزب ؟

قالا - لا

قال - نعم انه يتكلم على الحزب ونحن نسمع في جهاز
خلف الباب يتنصت عليكم .

قالا - لانه لا يفعل .

وتركهما المجرم قيس وذهب .

وخلوت الى نفسي عند صلاة الفجر وقلت اللهم ان كان هذا
في سبيلك فاجعله ماحياً لذنوبي وعصمة في ديني ويقيناً في
عقيدتي .

الحلاقة في قصر النهاية :

وخلال وجودي في قصر النهاية في مدة ٩٨ يوماً ، خلقت رؤوسنا
وذاقونا مرة واحدة فقط .

فقد اعطوا ماكنة الحلاقة لاحد المعتقلين وكان يدعي
(حميد) فكانوا يفتحون علينا الابواب لنذهب اليه ونجلس
على صخرة هناك . نخرج اليه واحداً واحداً ، بحيث لا يجوز ان

نجتمع عنده اشأ ابدأ . ثم يبدأ بالحلاقة ، والمسؤول واقف على رؤوسنا لئلا يتكلم احدا مع الحلاق - ولو امكن ذلك لكان ايصال المعلومات بواسطته امراً يسيراً .

فيخلق هذا رؤوسنا وما امتد من ذقوننا خلال ثلاثين ثانية او أقل فنرجع وكل منا يضحك على الآخر لأنه قد حلفت له لحيته او شعر رأسه بدون عدالة في التوزيع .
اما الشخص الذى يعتقل انفرادياً في زنزانه فلن يضحك عليه احد ، ولا هو يستطيع ان يرى نفسه حيث لا يمكن ان توجد مرآة عند احد لانها آلة جارحة في عرفهم .
الشباب الذى اعتقل ولم يكن هو المقصود :

كان أحد الذين يوزعون علينا غذاءنا شاباً في حدود العشرين من عمره ، من مدينة الثورة اسمه (محمود جاسم) ويشغل نجاراً ، جئ به الى قصر النهاية في صبيحة يوم عرسه . وكان شاباً لطيفاً مودباً .

نقل لنا قصته خلال عدة مرات من تقديمه وجبة الغذاء لنا ، حيث كان في كل مرة ينقل لنا جزء منها حسبما يسعه الوقت وينعدم الرقيب

وقصته في الواقع تستدعي ان اثبتها في مذكراتي لان قصر النهاية خليق بأن تذكر فيه قصة كهذه .

يقول محمود جاسم - قبض علي في مدينة الثورة في داري صبيحة يوم عرسي وانا في غمرة الفرح والسرور بين زوجتي العروس وأبوي وبقية عائلتي وكان زعردات الاهلي التي دلت الجلاوزة على بيتنا ، إذ داهم دارنا اربعة مسلحين بالرشاش وسألوا اين محمود ؟

فأجبتهم أنا .

فساقوني من بين اهلي وانقلب العرس مآتما .
جاء به رأساً الى قصر النهاية وادخل غرفة (ابي فيصل)
المجرم حسن المطير ووقف بين يديه ودارت بينهما هــ
المحاوره :

ابو فيصل - لك كَوَاد شمسك ؟

- سيدى محمد جاسم .

ابو فيصل - قل اسمك الصحيح يا ...

- سيدى محمود جاسم .

ابو فيصل - لك اسمك الصحيح والا قتلتك .

- سيدى والله محمود جاسم .

ابو فيصل - شغلك ؟

- نجار

ابو فيصل - هل توجد عندك هويه ؟

- نعم سـيـدى هذه هوية الاحوال المدنية .

يتفحصها المجرم واذا هي (محمود جاسم نجار، من مواليد ١٩٥١)

يلتفت المجرم حسن المطير الى الذين جلبوه ..

قلت لكم - اننا نريد محمود حسن ، معلم المدرسة وليس

محمود جاسم النجار .

فيعتذر المجرمون لما حصل .

ثم يأمرهم المجرم حسن المطير ويقول - زين اخذوه - جيد

خذه .

ويودع المسكين في اقبية قصر النهاية ويطبق عليه

برنامج قصر النهاية بحذافيره سواء بسواء من تعذيب

وطلب اعتراف وغير ذلك .

وتستمر الحالة على هذا ثلاثة اشهر الى ان يقبض على محمود حسن نفسه معلم المدرسة، وعندها لا يبقى اى مبرر لبقاء محمود جاسم النجار ابداً.

ولكن طبيعة المجرمين تأبى ان تخضع للخلق والوجدان فيدخل هذا الثاني الى جنب الأول ويعذبان كلاهما المطلوب وغير المطلوب .

تذكرني هذه القضية بقضية تشابهها حدثت أيام الحجاج الشقي، فقد حبس الحجاج ابراهيم التميمي بواسط، فلما دخل السجن وقف على مكان مشرف ونادى بأعلى صوته :
يا اهل بلاء الله في عافيته ويا اهل عافية الله في بلائه اصبروا .

فنادوه جميعاً: لبيك لبيك، ومات في حبس الحجاج .
وانما كان الحجاج طلب ابراهيم النخعي بن مالك
الاشتر فنجا، فقبض جلاوزته على ابراهيم آخر هو ابراهيم التميمي.

ولكن من المحتمل ان الحجاج لوقبض بعد ذلك على ابراهيم النخعي لاطلق سراح ابراهيم التميمي
اما مجرموا العراق، فقد تجاوزوا في ظلمهم من سبق
ولن يصل الى اجرامهم احد.
المعتقل في قصر النهاية شي مهمل :

وحدث مرة ان نودي على احد المعتقلين (سلمان هادي)
عدة مرات فما أجابهم احد . فأعادوا النداء فأجابهم احد
المعتقلين من وراء البابان سلمان هادي اطلق سراحه قبل
شهر .

وعكس هذه القضية حدث تماماً ،ذلك انهم في احدى المرات كانوا ينادون على (علوان حسين) وعلوان حسين هذا شيوعي من مدينة الناصرية ،كانت زنزانته قبالة زنزانتنا تقريبا .
نودي عليه عدة مرات فلم يجيبهم ،وكان موجوداً ولكنـه كان يخشئ من هذا النداء ،فان وراءه تعذيباً قطعاً وهو متأكد انه لن يفرج عنه في هذه المرة .
هذان الحداث بعثا في نفسي التشاؤم والقلق .
شخص يطلق سراحه قبل شهر ولكنهم يأتون الان لطلبـه ويتصورون انه لازال معتقلاً لديهم .
وشخص آخر موجود لديهم ويطلبونه فلا يجيبهم ،ويرجعون ، ويعتقدون انه قد اطلق سراحه .
اترى لهذا الحد يعتبر الانسان في عرف قصرالنهاية شيئا مهملاً لا يدرك أهواياهم ام خرج؟؟
انهم بين فترة واخرى يفتحون علينا الابواب ويكتبون اسماءنا والتهم التي بموجبها تم اعتقالنا وارقام الزنانات التي نحن فيها .
اذن كيف تبقى الأمور اعتباطية لهذا الحد؟
ان هاتين الحادثتين اشارتا في نفسي القلق واعتقدت ان المعتقل في قصرالنهاية لا يمكن ان تكتب له النجاسة والفرج الا اذا تلطفه الله تعالى .
احد الحانوتين يبيع حاجاته في قصرالنهاية :

وحدث مرة واحدة فقط ان جيء لنا باحد الحانوتيين يبيع بعض المعلبات وغيرها . فقبلنا جاء الحانوت . ومن يشاء ان يشتري شيئا فليذهب اليه ،فنخرج ايدينا من الثقب

كالعادة ليفتحوا لنا الابواب ونخرج الواحد تلو الاخر .
وصاحب الحظ السعيد هو الذي يخرج اولاً ،لانه سوف يشتري
الحاجات المتوفرة الجيدة . اما الشخص الذي يكون دوره متأخراً
فلن يجد ما يريد .

والحانوتي يبيع المعلبات المطبوخة كالـبامبـــــــــــــــــا
والباقلــــــــــــــــا ، والبادنجان ،كما يبيع التمر والدبــــــــــــــــس
والصابون والمناشف وماكنة الخلقة بدون موسى ولا مرآة
يبيع ذلك كله بأسعار خيالية .

والمعتقلون يقبلون عليها ويشترونها حتى لو كانت بأسعار
أكثر بكثير لأنهم سئموا من اكلات قصر النهاية فيقدمون
على الدبس والمعلبات كمن يقدم على مائدة نزلت من
السماء .

فاشترت وزميلي عدة غلب من البادنجان المطبوخ وسمك
السردين وبقية الحاجات وكأننا في ذلك اليوم في عيد
سعيد وعرس جميل .

وعندما فتحت علبة البادنجان ،خطر لي خاطر جميل ،
ذلك ان أكتب شيئاً بماء البادنجان .

فالمسؤولون يأخذون من المعتقل عند دخوله كـــــــــــــــــل
أدوات الكتابة من ورق وقلم وغير ذلك .

وكنا في زنزانتنا نفكر كثيراً ،كيف نكتب ؟ فكل منا
يريد ان يكتب رسالة حتى اذا ماخرج أحدنا فيوصلها الى
اهله ،وكثير منا كان يريد أن يكتب وصيته ولكنه لايجد
الى ذلك سبيلا ...

وعندما اشترت علبة البادنجان كنت قد وجدت ضالتي

فاتخذت من عود الكبريت قلماً كما اتخذت ورقاً مسـ
الكارتون الذي يرسله اهلونا لتغليف (المواجهه) .
وجربت الكتابة فنجحت ،وسرت بذلك كثيراً .
وكتبت وصيتي واودعتها عند زميلي أيهما يخرج قبـلاً
يوصلها الى اهلي . اما هما فلم يكتب شيئا ولكنهما
اوصياني ان ابلغ اهليهما بأنهما في صحة جيدة .
ولكن الذي حصل هو أنني أنا الذي خرجت قبلهما فاخذت
منهما الوصية ومزقتها ،وقد كنت كتبها لولدي (ص) ،
اتذكر منها بعض المقاطع اثبتها هنا ...

وصيتي

بسم الله الرحمن الرحيم

ولدي (ص)
عزيزي وقرة عيني
سلام الله تعالى عليك وعلى أمك وأخوتك وأخواتك وجميع
الاقرباء .
أنا الآن في صحة جيدة أرجو كثيراً ان أراكم ،أنتظر رحمة
ربي .

ولدي (ص)
أنا أعتذر إليك لانني سوف احمك مسؤولية قد تكون كبيرـ
وأنت لما تزل في مستقبل العمر،تنتظر أmaal كبار ولكنك
ولدي الأكبر وبك ثقتي واعتمادي .
فالطريق الذي خطته لنفسي كان لابد وان يوصلني الى
قصر النهاية وامثال قصر النهاية في ظل قانون جائر،بل

في ظل انعدام القانون الاسلامي .
فاذا كتب الله لي النجاة فسوف أعود السير على النهج
الذي يوصلنا لحكم القران حتى أدخل قصر النهاية مرة
أخرى او القى الله وأنا راضي مطمئن .

انها مسؤولية كبرى القيها عليك - يا فلذة كبدي-
ولكنها سنة الله في الارض ولن تجد لسنة الله تبديلاً.....
ولدي (ص) ارجو ان تحترم أمك أيما احترام ،تستشيرها
في أمورك وكن مثلي في معاملتي لأمي ،تسلم عليها صباح كل
يوم ،ثم تقبل يديها وتجلس عندها قليلاً ،فان الله سبحانه
وتعالى لاشك سوف يرحمك ويجزل لك العطاء ،حاول أن ترضيها
دائماً ،حتى لو أحسست أنها تجور عليك في طلباتها .

انك الآن في الصف المنتهي من الاعدادية ،ينبغي
لك ان تستمر في الدوام بلا انقطاع ،بل وأملني بـ
أن تكون سباقاً في دروسك بين أقرانك لتنجح نجاحاً باهراً
ولتدخل الكلية التي تحب .

وارجو ان تعتني بأشقاك عناية فائقة ،فتكون لهم
كما كنت أنا . لاتدعهم يشعرون باليتم والمسكنه ،اعتن
بتربيتهم التربية التي اريدها لهم ،لتكن عنايتك بتمسكهم
بأهداب الدين والفضيلة دائماً .

انهم الآن في مناخ فاسد وجو كـلّه تميم وانحطاط،ففي
المدرسة وفي الشارع وفي التلفزيون .
كن حريصاً جداً ان تجعلهم في منأى عن كل هذه المفاسد ،
وليقرأوا القرآن دائماً وكتب السيرة النبوية وأهل
البيت عليهم السلام وكتب الفضيلة .

ثم مدارسهم ينبغي أن يكونوا السباقين فيها دوماً .

الحاج علي الحاج سالم يطلبني مقداراً من النقود وهو —
انسبان ثقة، مايقوله صحيح . اذا احتجت الى نقود فخذ
من عمك ابي (ع) بعداهدائه تحياتي .
ولدي (ص) حاولوا ان تذهبوا دائماً لزيارة مراقــــد
الائمة عليهم السلام .

ارجو ان تغفر لي ماصدر مني بحقكمن قسوة وشدة وعسذرى
اليك هو انني لم اكن سء النية والقصد وانما كنت
ارجو ان تكون تربيتك كما اريد .
تحياتي للوللسيدة والدتك العزيزة مع اشواقــــسي
واحتراماتي لها ولتسامحني عماصدر مني تجاهها .
وقبلاتي لك ولاشقاك الاعزاء .

واسمح لي ان اختتم هذه الرسالة ودملابيك المخلص
قصر النهاية في ٧٢/١/٢٠

كيف اخبرني الجلاوزة باطلاق سراحي ؟

وفي مساء ٢٩ - ٣٠ / ١ / ٧٢ وفي حوالى الساعة الحادية
عشر والنصف - وقد كنت نائماً - سمعتهم ينادون (باسمى)
ويكررون النداء عدة مرات .

اجبتهم - نعم

سألوا وانت باية غرفة ؟

قلت - في رقم ٢٦

فتح علي الباب احد الجلاوزة (قمى) ودفعني امامــــه
بقوة وهو يصيح علي وينهرني والواقع انني ارتعت فــــي
تلك اللحظة ، فقد تصورت انهم حملوا على اعترافات ضدى

وانهم الان سوف يحاسبونني عليها وسوف الاقوى بسبب ذلك عذابا عظيما .

وصلنا الى منتصف الطريق واذا بمجموعة من الجلاوزة توقفنا وكان احدهم (مصعب) الذى ذكرت سابقا انه ضربني برجله بحذاءه على رأسي عندما كنت معلقاً في زنزانة التعذيب .

فتكلم مصعب مع قمي سراً ثم ارجعوني الى زنزانتني فامتلاً قلبي فرحا لانني تخلصت من تعذيب كنت احتمل انسه سينالني .

نعم ارجعني قمي الى الزنزانة واغلق علي الباب وولى . فاستقبلني زميلي في الزنزانة وسألني عما حصل ؟ فنقلت له ماجرى وحمدنا الله على السلامة . ورجعنا للنوم .

ولكن بعد نصف ساعة بالضبط ، جاؤوا ففتحو الباب واخرجوني ثانية ، واشتدت دقات قلبي ، فلاك انني في هذه المرة سوف الاقوى التعذيب قطعاً ، وكان الذى اخرجني قمي ايضا فكان يدفعني امامه دفعاً اشد من المرة الاولى بحيث لم اشك انه يسوقني للتعذيب .

ادخلني احدى الغرف ، فكان فيها ستة جلاوزة ، احدهم ماجد الشكرة .

سألني ماجد عن اسمي وعمري وسكنائ وما يتبع ذلك ، ثم قال لي انك سوف يطلق سراحك غداً ، ولكن ليكن معلومكم انتم جماعة الشاه ان عملتم شيئاً ضد الجمهورية فـان مكانك سيكون قصر النهاية قطعاً ثم ضربني (راجدى) . قلت له - انني لست من جماعة الشاه وانني اكره الشاه كما اكره يزيد .

وطلبوا مني ان اترحم على يزيد :

وعندما تفوهت بهذه الكلمة ، انبرى لي احدهم ولا اعرف اسمه .

فقال - ولماذا تكره يزيد؟

قلت - لانه قتل الحسين .

قال - لك كواد ترحم على يزيد.

فتذكرت رأساً الموقف الذى طلب مني ان العن الامام موسى الكاظم، وتعجبت من هذه المفارقة العظيمة .

موسى بن جعفر يجب ان يلعن في عرف مجموعة صدام حسين.

ويزيد بن معاوية يجب ان يترحم عليه في عرف مجموعة صدام حسين .

قلت له - لا اترحم على يزيد.

قال - يجب ان تترحم عليه .

قلت - والله لا اترحم عليه وليكن مايكون .

قال - لن تخرج

قلت - لن اخرج .

فتعرفت لضرب شديد، تناوب علي ستمهم ، لانني لم اترحم على يزيد .

ولكنهم في النهاية قالوا - على كل حال انك سوف تخرج صباح غد ولكن عليك ان تكتب لنا (صحيفة اعمال) .

وادخلوني غرفة فارغة واعطوني قلمًا وورقة مطبوع فيها عدة اسئلة عن الاسم والعمر والعمل والسكن والاقارب والزوجة والأولاد والفكر السياسي وعلاقاتي بطلاب الجامعات ورأيي بالبعث وما الى ذلك.

ثم قالوا لي- انك تذهب الى غرفتك ،وتهياً لتخرج صباح غد
فذهبت رغم الضرب الشديد فرحاً مسروراً لحد لا يوصف ابداً .
وادخلوني الزخانة واغلقوا على الباب وذهبوا .
فاستقبلني زميلي الذي كان يتصور انني ذهبت للتعذيب
وشرحت له الامر ففرح كثيراً ولكنه قال انه سوف يشعر
بالوحشة بعدى .

قلت له - ان الله تعالى سوف يفرج عنك يوماً ما وسوف
نلتقي ونحن احرار ان شاء الله .
ولم انام في تلك الليلة ابداً - وانى لي ان انام - فقد
بدأت احسب ،بعد ثماني ساعات سوف اكون بين اهلي واطفالي
بعد سبع ساعات ،بعد ست ساعات ،وهكذا ..

ولقد اوصاني زميلي وصايا كثيرة الى اهله وذويه ..
وعند الصباح حزمت اسبابي وكانت عبارة عن ملابس وبطانيات
واواني من النوع الجيد ،كان اهلي يبعثونها لي فــــــي
(المواجهة) و اشارت الساعة الى الساعة ففتحوا لي الباب
وامروني بالخروج ولقد كان موعدنا اليومي مع المراحىضى
هو الساعة العاشرة صباحاً ،ولكنني اليوم خرجت من زنانتني
في الساعة ولم اذهب للمرحاض لانني حسبت انني سوف اصل
الى بيتي في غضون ساعة فقط وسوف اقضي حاجتي هناك فـي
راحة تامة وفي مكان نظيف ،فلاداعي لان ادخل مراحىض قصر
النهاية القذرة والمملوئة وساخة .

اخذوني الى احدى الغرف وقالوا لي اتصل باهلك تلفونيا
ليحضروالك كفيلاً .

قلت - واين يحضر الكفيل ؟

قالوا - بالأمن العامة .

قلت - اليس انني سوف اخرج من هنا؟

قالوا - كَواد لتطولها (اى لاتطل الحديث) إخباره لـك
بالكفيل .

اتصلت بأهلي ، فكلمت زوجتي وولدى (ص) واخبرتهم
بخبري ، ففرحوا كثيراً وقالوا ان الكفيل حاهر ، وشعرت
منهم انهم كانوا على علم بخروجي وعلمت بعد ذلك انهم قد
سعوا سعياً حثيثاً في ذلك ولولا ذلك لبقيت في قصر النهاية
الى ما شاء الله وفي مصير مجهول (١) .

ثم اركبوني سيارة وجعلوني في وسط المقعد الخلفي والى
يمينني عامر والى يسارى مصعب . واتجهوا بي الى جهة
الرصافة ، الى مديرية الامن العامة .

ووالله عندما مررنا في الشوارع والشمس ساطعة ، كنت
كمن خرج من قبر مظلم بعد مدة طويلة ، فقد كنت اخشى
على عيني من الانبهار .

ووجدت نفسي في سيارة تسير في شوارع الدنيا ، فقد
كنت وزميلي نتحدث ونتندر ونقول - ان هذا حدث عندما
كنا في الدنيا ، او اننا سنفعل هذا عندما نعود للدنيا ،
فكأننا نعيش في القبور ، وهي قبور حقاً ، فالزنزانة ليس
فيها الا منفذ صغير لا يتجاوز قطره عشرة سنتمترات للتنفّس
ولاخراج اليد منه عند الحاجة ، وهي لذلك مظلمة شديدة الظلمة

٠٠(١)٠٠ ثم فتشوا اسبابي تفتيشاً دقيقاً واخرجوا مني
جميع الاواني واخذوها لهم ، ثم استخرجوا مني هوية نقابة
المحامين فاخذها عامر واعطاها لمسؤوله وكأنه اكتشف
سراً غامضاً ، ولكنه ارجعها الي بالتالي :

واخرج عامر ورقة من جيبه واخذ يقرأها، فرجعت الى
الوراء قليلا وتبينت ما فيها ..

... ان فلانا المنتسب الى حزب الدعوة الاسلامية .. نحيله
اليكم .. وتقرر الافراج عنه بكفالة شخص ضامن وبمبلغ
خمسة الاف دينار.

وصلنا الى مديرية الامن العامة، وحملت معي اسبابي. وبدأت
اسير، فوجدت ان رجلي لاتطاول عني على المشي بسهولة. فرجلي
اليسرى فيها ورم كما انني اشعر بالم شديد في وركي .
على كل حال اجلسني عامر بالقرب من حراس الباب وقال
لهم راقبوا هذا انه موقوف .

ثم عاد واخذني معه وانا احمل اسبابي اينما ذهبت .
ثم اخذوني لأحد المصورين في المديرية نفسها، فأخذ
لي عدة تصاوير بالنظارات وبدونها وبعدها حالات .
ثم مسكني عامر من يدي واخرجني الى جانب آخر من
المديرية . فجئنا الى الشعبة الخامسة التي هي بعنوان
مكافحة الرجعية، والحقيقة انها لمكافحة النشاطات الدينية
وعند الباب وجدت ولدى (ص) والكفيل ووالد الكفيل . و
كان الكفيل من ارحامي ، وكان والده بالاضافة الى ذلك
يحبني ويحترمني كثيرا . كما كان متلهفا لرؤيتي تلهفا
عظيما .

فاستقبلوني وعانقوني معانقة حارة ، وكان لقاء عاطفياً
مثيراً . ولكن المجرم عامر سحبني . منهم وادخلني بنايئة
الشعبة الخامسة ، الى غرفة احد الجلاوزة هناك ، فنظم
هذا محضر الكفالة ووقع الكفيل .

وخرج الكفيل وانتظرني هو وابوه وولدى (ص) .
اما انا فقد اخذني عامر وادخلني غرفة مديرالشعبسة
ولم اعرف اسمه - جلست هناك ، وسلمه عامر الكتاب الذى
يحمله معه من قصرالنهاية ، وخرج .
فاصعدوني الى غرفة في الطابق العلوى لاكتب لهم (صحيفة
اعمال) وكانت بالواقع صحيفة مطولة جداً .

بدأوا يسألونني عن كل شيء ، عن اسمي وعمري وعنواني وعلمي
وسكني ودخلي الشهري واولادى واقاربي ودراستي الابتدائية
والمتوسطة والاعدادية والجامعية وزملائي في الدراسة وغير
ذلك كثيرًا .

متى ابتدأت دراستي في الابتدائية ومتى انتهت ، وهكذا
بقية مراحل الدراسة وهل انها دراسة نهائية او مسائية .
ثم سألوني عن اصدقائي والأماكن التي ارتادها والاشخاص
الذين الستقي بهم والكتب التي اقرأها وعن هواياتي الخاصة
وقد وجدت امامهم خمسة دفاتر كبيرة ، ذات طول ٤٠ سم
بسمك ٥٠٠ ورقة مكتوب عليها (حزب الدعوة الاسلامية) .

وبعد ما انهيت الاجابة عن ذلك كله ارجعوني الى غرفة
مديرالشعبة وعندما جلست في الغرفة وعلى الكرسي طبعاً ،
توجه لي المدير بكلمة (الله بالخير) وهي كلمة عراقية
للترحيب ، ففرحت كثيراً ، لأنني بدأت اشعر بكرامتي قـد
اعيدت الي ، وانني تخلصت من الكلمات البذيئة التي يخاطبنا
بها المجرمون والتي تكون فيها كلمة (كُواد) افضل كلمة
للمخاطبة .

ثم قدموا لى شايفاً ، وتعززت به كرامتي وشخصيتي .

في غرفة مدير الشعبة الخامسة :

كان في الغرفة حول المدير ثمانية جلاوزة ، لا اعرف احداً منهم ، ابتداني المدير وقال - انظر الى هؤلاء الثمانية جيداً ، فنظرت اليهم .

قال - ان هؤلاء سوف يأتون اليك بالاسبوع مرتين لتقديم لهم التقرير .

قلت وای تقرير؟

قال - تكتب ماتراه وماتسمعه ، ثم ترفعه الينا ، بواسطة هؤلاء ، انظر اليهم جيداً لتتعرف عليهم .

قلت - في نفسي وهذه طامة كبرى ليس لها الا الله .

اجبته - لاحاجة لتكليف هؤلاء الاخوة ، اني اذا سمعت شيئاً فانا سوف أوصله اليكم رأساً .

قال - لا . . الافضل ان يأتيك هؤلاء ، ومرتين بالاسبوع .

قلت - انني مشغول ورجل مريض ، قد لا وافق بالالتزام بالكتابة وفي اوقات محددة مسبقاً .

وبعد مناقشات طويلة قال - لا بأس ، ليكن بالاسبوع مرة واحدة امتنعت عن هذا كذلك ببعض الأعذار .

وهنا شعرت بحاجتي الماسة للتبول ، لانني لم اذهب للتواليت منذ ٢٤ ساعة ، فقلت لاحد الجلاوزة كان جالساً بجنبي لو سمحت لي ان اذهب الى التواليت ؟

قال - فلاسأل المدير . قال له - انه يريد ان يذهب للتواليت .

فقال لي المدير - وافق اولاً لأسمح لك بذلك .

قلت - لا وافق ، وبقيت أعاني من مضايقة شديده .

وعندما وجد اصراري وامتناعي، قال - لآس، - سوف
اسمح لك ان تكتب لنا بالاسبوعين مرة فقط .
قلت - لاوافق أبداً .

قال - اليس انك مواطن صالح . ؟
قلت - بلى،

قال - كيف تخدم وطنك ؟
قلت - انني خدمت بلاد ي عسكرياً كضابط احتياط عند
تخرجي من الكلية ثم انني أربي أطفالاً تربية صحيحة وجيدة
وسوف يكونون مهندسين راطباء وغير ذلك ليعملوا بلدهم
كما انهم سوف يخدمون الوطن عسكرياً .
قال - ان هذا لا يكفي .

وهنا ازدادت حاجتي للذهاب الى التواليف، فتوسلت بهم
للسماح لي، فأبوا وطلبوا مني الموافقة مسبقاً .
قلت لن أوافق مع انني شعرت كأن مشانتي تكاد تتمزق ،
واما بني دوار شديد وصداع يكاد يفقدني صوابي
قلت له - انني بطيء جداً في الكتابة ، فقد يبعث لي احد
اخواني رسالة ولاجيب عليها إلا بعد شهرين . ان التزاممي
بموعد معين أكتب لكم فيه قد لأفي به ، دعوني اكتب
لكم متى اشاء ومتى مارأيت اوسمعت شيئاً يستحق الاخبار عنه
قال - ان هذا كلام المحامين ولايفيدنا .

قلت - انني غيرمستقر في بغداد، فقد يستدعي عملي ان
اذهب الى كركوك أو الى البصرة أو الى أي بلد آخر، ومعنى
هذا انني قد لاأوفق بالالتزام بالمواعيد المضبوطة
قال - ان ماتقوله جيد جداً ، انك عندما تذهب الى كركوك

فسوف تسمع امرا مهما ، وأتذهب الى البصرة فتسمع
امراً مهماً ايضاً، وهذا كله يستدعي ان تكتب لنا بدون تأخير
تحيرت ماذا أجيبه؟ فكلما أجيبه بشيء يحاول ان يأتيني
من طرف آخر ، فكرت في نفسي ان اظهر له الموافقة لـأخرج
من هذا المأزق ، ثم لا التزم له بما وعدت ، ولكنه كان شخصاً
ذكياً ، فعلم ما في نفسي .

قال لي - قد تفكر وتقول ، انني سوف التزم لكم ثم
تنقض هذا الالتزام ، ليكن معلومك انك اذا وافقت الآن فاننا
سوف نعطيك اسماً رمزياً ، ندونه عندنا ليكون هو رابطة
الالتزام بينك وبين من يأتي اليك .

موقف حرج :

اعدت التفكير مع نفسي ، فوجدت انهم يريدون ان يسقطوني
في مستنقع لا أخرج منه بعد ذلك أبداً .

سوف يعطونني اسماً رمزياً يدونونه عندهم .
ياللعار ، انها وصمة سوف تبقى الى أبداً الأبد .

ما اقول لضميري ؟

ما اقول لربي ؟

ماذا اقول لاولادي ؟

ماذا اقول للحزب الذي ناضلت واعتقلت من اجله ؟

لا والله .. لا اعطيهم بيدي اعطاء الدليل واقر لهم اقرار
العبيد .

كان جلوسي باتجاه مدينة الكاظمية ، فتوجهت للامام
موسى بن جعفر عليه السلام ، وناجيته من القلب ، ولم
احرك شفتي خوفاً من الجلوزة الذيك كانوا حولي . قلت

للامام - اذا كنتم تريدون مسـمـاعـدي ،فلتكن مساعـدة
تامه .. أأخرج من مأزق لاقع في مأزق آخر؟
وعندما لم يجد مديرهم أية استجابة مني قام من
مجلسه ورفع رجله وأراد ان يضربني برأسي ولكنه لم يفعل .
ثم حاولوا اغرائي بأسلوب آخر.

ثم سلـكـوا معي سلـوكاً آخر، فلقد قالوا لي - اننا سوف
نسـاعـدك وسوف نوفر لك جميع حاجياتك ،ولعلك الآن مريض تحتاج
الى المساعدة ،سنعطيك راتباً محترماً يكفيك وعائلتك وزيادة
ولعلك تحتاج الى سفره خارج العراق للاستجمام بعد فترة
الاعتقال . سنوفر لك ماتريد ،كما اننا سوف نقضي جميع
اشغالك لدى دوائر الدولة .

وان ارقام التـلـفـونـات التي سنزودك بها كفيلة بأن تنجز
لك جميع اعمالك وتنفذ جميع مطالبك ،وعندها سوف تعيش
عيشة مرفهة يغبطك عليها الكثيرون ،ولن نريد في مقابل
ذلك شيئاً ،أللهم الا ما تزودنا به من معلومات لاشـغـك
انك حريص على ايمـالـها للسلطات حفظاً لبلادك ووطنك .

ثم اننا سوف نزودك بكتاب يفـولـك الدخول الى جميع الدوائر
ومقابلة المسؤولين فيها دونما اعتراض ،انك سوف يكون
لك شأن عظيم . ومع ذلك كله فان الناس سوف يتقربون
اليك لتقضي لهم حوائجهم بمجرد ادارة قرص التـلـفـون .

ثم قال - ان هذه الفكرة وهذا الجاه لانـعـرضه على كل
احد وانما للاشخاص الطيبين امثالك والمثقفين الذين
تستفيد منهم الدولة . طبعاً ان هذا يجب ان يكون امراً
سرياً بيننا لا يطلع عليه احد .

قلت له - انني اشكرك على شعورك كثيراً، وانا بحمد الله غير محتاج مادياً، كما انني لست من هواة السفر والبذخ، ارجو ان تعفوني من قبول هذا العرض الذي تفضلتم به .
وكان المدير بين لحظة واخرى يترك غرفته ليذهب الى غرفة اخرى، فكان الجلوس الثمانية يحتشونني ترغيباً وترهييباً .

المحرم عبد الحكيم البكاء يستجوبني :

وكان اشد هم لوماً شخص عرفت اسمه فيما بعد، اى بعد ان اطلق سراحى، كان هذا هو (حكيم البكاء) وهو شخص لثيم جدا، لم اجد بلومه احداً ابداً .

كان عندما يعود مدير الشعبة لغرفته يقول له ان (فلان) ويقصصني، وافق الان على ان يتعاون معنا، فيسألني المدير فانفي ذلك .

وكان حكيم البكاء يسألني عدة اسئلة جوفاء، شعرت منها انه يريد ان يظهر نفسه امام مديره بأنه مطلع على اوضاع النجف واشخاص الدعاة تماما وعلى وضعي أنا بالذات .
ولاشك انه قد اطلع على (صحيفة الاعمال) التي كتبتها لهم، فالمعلومات التي يسألني عنها كانت بناءً على اطلاعه على هذه الصحيفة .

فكان من جملة اسئلته، انني/كنت في المتوسطة في النجف ^{عندما} كم من المعممين كان معنا في المدرسة؟

قلت له - (ع) ومحمد الهجرى و (ج) .

قال - هؤلاء فقط ؟

قلت - نعم .

قال - تذكر جيداً .

قلت - هم هؤلاء فقط .

قال - وعبد العظيم البكاء الم يكن معكم؟

قلت - بلى ، وقد نسيت ان أذكر اسمه (علماً بأن عبد العظيم كان زميلي وصديقي وكان خلوقاً ومودباً وهو أخ عبد الحكيم نفسه ولم أكن اعرف ذلك) .

قال - لماذا نسيت اسمه ؟ .

قلت - ان دراستي في المتوسطة كانت قبل ستة عشر عاماً وعبد العظيم شخص محترم وهو صديقي ، وأنا أعلم لو ذكرته فـان ذلك لايزيد ولاينقص من تهمتي لديكم .

قال - لا . . انك تعمدت في عدم ذكره .

ثم سألني عنن أُلِّد من العلماء وعندما قلت له انني لازلت على تقليد المرحوم السيد محسن الحكيم قال ان البقاء على تقليد الميت باطل ثم اخذ يسهب في هذا الموضوع ليظهر براعته امام زملائه .

قال - انه رأني مرة في دار السيد مرتضى العسكري وكان حاضراً هناك الحاج حسين الشاكري وشخص آخر يلبس العقال كنت تتحدث معه . من هو هذا الشخص ؟

قلت - لأعرف السيد مرتضى العسكري ولم اذهب الى داره ابداً .

قال - انك ذهبت مرة الى المكتبة العصرية وكان هناك أحد المعممين أسررت له بالحديث . فمن هو هـذا الشخص وما تكلمت معه ؟

قلت له - انني لم يحدث لي مثل هذا .

ثم سألني عن أمور تافهة جداً لاتمت الي قضيتي بأية صلة ،

لامن قريب ولا من بعيد .
واخيراً هددني ، وقال انه اليوم خفير هذه الشعبة ، وسوف
يقطعني بأسنانه ارباً ارباً .
وقد كنت في كثير من الاحيان لأعير له أهتماماً ، فكان
يسألني ولكنني لأجيبه .

وأرادوا ان يستعملوا حاجتي للتبول سلاحاً :

بلغت الساعة حوالي الثانية بعد الظهر ، وقد بلغت حاجتي
للتبول مبلغاً عظيماً ، ولكنهم للومهم أرادوا ان يساو منسي
عليها كسلاح في اقناعي لما يريدون ، وأنا ممتنع ، لاتزعزعي
تهديداتهم ولا تغل عزمي مغرياتهم .

وجه لي المدير انذاراً اخيراً للموافقة على الذل :

توجه لي مدير الشعبة وقال - ان هذا انذار نهائي لك
ماتقول فيما عرضنا عليك؟

قلت - انني عند رأيي ، لا أوافق أبداً .

قال - اذن اعلم ان كتاب الافراج هذا سوف أمزقه ، وسوف
أمر بايقافك هنا ، ولن تخرج بعدها أبداً .

(فكرت في ذلك ملياً ، فوجدت ان موقف الأمن العام لا يمكن
ان يكون بأتعس من موقف قصر النهاية ، وأنني قضيت هــ
الفترة هناك ، فلاقض فترة أخرى هنا ولن اسمح لنفسني بالذل
ولن أساوم على ديني ومبدأي) .

قلت له - افعل ماتشاء .

قال - تبقى هنا ؟

قلت - أبقي هنا .

عندما امرهم ان يذهبوا بي الى الشواذى :

دق الجرس بيده ، فجاءه احد الجلّازة وقال له خذ هذا الى (الشواذى) والشواذى في لهجة العراقيين بمعنى القروء . اخذني هذا ، ولكنني لا ادري الى اين يذهب ، وما المقصود بالشواذى ؟

استقبلنا عدة جلّازة في الطريق ، فسألوه عن المكان الذى سذهب اليه ؟ قال الى السرداب ، فضحكوا ... حدثت نفسي سريعا ، لماذا هذا الضحك ، وماذا يكون فسي السرداب ؟ نزلنا فعلا بعض السلالم ، وسألت صاحبي ... وأسبابي هل اخذها معي ؟

قال - لا .. كيف تأخذها معك ؟ واين تضعها ؟

ووضعوني في مستنقع ثلاث ساعات :

ثم هبطنا اكثر وفتح باباً حديداً ، واذا نحن في قعر السرداب واذا هو كما يلي : أربعة أمتار طولاً في أربعة أمتار عرضاً ، أما ارتفاعه فهو حوالي متر وربع فقط وأما قاعه فانه مملوء ماء لحد ٥٠ سنتمراً .

أما رائحة الماء فتكاد تزكم الأنوف بل تقبض الأرواح ، ففي هذا المستنقع يبول المعتقلون ويتغوطون .

رأيت المعتقلين في هذا المستنقع قد انتفخت وجوههم وأيديهم أما أرجلهم فقد كانت في الماء ولم اشاهدها ، ولكنهم قالوا انها متورمة تورماً عظيماً .

كان بعضهم قد قضى هنا ثلاثة أيام ولا يدرون الى متى سوف يبقون ؟

سوحس بهم عندما يصابون بالتعب او النعاس او بالمداغ الشديد يجلسون في الماء فيصل الى اكتافهم ويستندون الى الجدار كيما يناموا بعض الوقت ، ولكن الجلوزة يأتونهم ويضربونهم ثم يضربون الماء باسواطهم ليثيروا الروائح الكريهة ولتصل النحاسة الى مافوق رؤوسهم .

اما ظهورهم فكانوا يئنون من الالام التي فيها .
وقفت معهم ثلاث ساعات ، وكان وقوفي في وسط المستنقع لآجم جداراً استند اليه وكان السعيد الذي فيهم من يسبق غيره فيستند الى الجدار ، ولذلك فقد تحصل فيما بينهم بعض المنازعات الكلامية .

شعرت خلال هذه الفترة بأن هذه الساعات القلائل تعادل جميع انواع التعذيب الذي تعرضت له خلال فترة الاعتقال .
فقد أصابني دوار شديد ، كما احسست بظهري يكاد ينكسر من طول الانحناء .

والامر الغريب انني مع حاجتي الماسة جدا للتبول لم استطع ان ابول في هذا المستنقع .
بعد ثلاث ساعات جاء احد الجلوزة وفتح باب السرداب وقال من فلان؟

قلت - انا

قال - تعال معي .

فخرجت من المستنقع ومعدت معه الى اليابسه ، فأخذني الى باحة البيت ، وفتح ماسورة الماء علي من رأسي الى قدمي ليفسل عني ما تعلق بملابسي من اوساخ ، فكان هذا بحمد ذاته تعذيباً مؤلماً لان الفصل كان في نهاية كانون الاول

وفي شدة البرد بالإضافة الى ان الماء بارد جداً . وتحملته
وحملت الباري على خروجي من المستنقع .

ووضعوني في غرفة مع بعض المعتقلين :

ثم اخذني وادخلني احدى الغرف واغلق الباب وذهب .
كانت الغرفة مفروشة (بالكنبار) الا ان التراب يغطيها
والمكان جيد جداً بالنسبة للمستنقع ، وكان فيها بعض الكراسي
كما كان فيها ثلاثة اشخاص ، شخص يجلس بمفرده وآخران يجلسان
في الجانب المقابل .

وعندما دخلت هذه الغرفة اخذت معي اسبابي ، فجلست الى جنب
الشخص المنفرد وسألته بصوت خافت (لان الغرفة كان يفصلها عن
غرفة اخرى باب داخلي مغلق ، خشيت ان تكون في الغرفة المجاورة من
يسمعنا) سألت عن قضيتي ؟ قال أنه كردي من اربيل جاء الى بغداد
قبل ثلاثة أيام وكان صيفاً على صديق له في زاره فجاء الجلابة و
أخذوا صاحبه كما اخذوه هو ايضا .

جاؤا له الى هنا ، اما صديقه فلا يعلم عنه شيئاً ، ثم
سالني هو عن قضيتي فشرحتها له باختصار ، ثم سأله متى
تذهبون الى المرافق ؟ فقال عند مغيب الشمس ، كما سألته
اين ينام ليلاً ؟ فقال في هذه الغرفة نفسها يدخل تحت هذا
الكنبار . ليحمله غطاء له .

قلت له - انني في هذه الليلة سوف اعطيك اغطية جيدة
وكافية .

ثم رجاني ان لا ابوح لاحد بمشكلته فأجبته الى ذلك . كما
طلبت منه ايضا ان يلتزم هو بما التزمت به .
ثم سألت الشخصين عما جيء بهما الى هنا ؟ فعرفت انهما

قبض عليهما لقضايا تهريب وامثاله .

حاولت ان اتعرف لجهة القبلة من اتجاه الشمس ،فقد كان في الغرفة شباك يمكنني منه التعرف على ذلك . وصرت افكر بملاتي كيف امليتها؟ وكيف اتوضأ ،كما صرت لاثحمل المضايقة الشديدة من حاجتي للتبول .

بقيت في هذه الغرفة فترة ثم فتحوا الباب وسألوا عن اسمائنا واحداً واحداً وذهبوا . فتوقعت ان يكون ذلك دليلاً علي بقائي بالاعتقال ليعرفوا الموجود لديهم من المعتقلين .

ثم في غرفة مرطوبة جداً :

ثم بعد فترة اخرى فتحوا الباب ايضاً واخرجونا اربعتنا واوقفونا صفاً واحداً ، الواحد تلو الآخر ، ثم امرونا بالمسير وسار احد الجلوزة معنا وادخلنا غرفة صغيرة ولكنهم مرطوبة شديدة الرطوبة يكاد الانسان يحس انه في ثلاجة .

احسست بعد قليل ان الرطوبة بدأت تعهد الى ساقي ،فحاولت ان اجلس على الارض الجرداء ، فمشت الرطوبة في جميع بدني . فقامت على قدمي وحاولت ان اسير في هذه الغرفة الصغيرة لأتفادى الرطوبة ، ولكنني عبثاً حاولت ذلك .

وكانت هذه الرطوبة مدعاة لأن اشعر بحاجة شديدة للتبول . وضمعونا في هذه الغرفة وجلس احد الجلوزة على كرسي لدى الباب ، فعرفت ان بقاءنا هنا مؤقت لان باب الغرفة كان غير صالح للانغلاق .

وبعدها ارجعونا الى غرفتنا الاولى :

وبعد فترة اخرى اخرجونا وارجعونا الى غرفتنا الاولى

واغلقوا علينا الباب وذهبوا .

وامام مدير الشعبة من جديد :

وفي حوالي الساعة الرابعة والنصف ، جاء احد الجلاوة
واخرجني وذهب بي الى غرفة المدير، فوجدته واقفاً وبجده
مفاتيح خزانات الغرفة وكأنه يريد ان يفادر دائرته، ولكنه
يحاول ان يكسبني كعميل قبل ذلك.

قال لي - هاء ماتقول ؟ تبقى هنا ؟

قلت له - وقد بلغت روجي التراقي - انني الان امامك
انسان ضعيف .

قال - انسان ضعيف ؟

قلت - نعم ، انني انسان ضعيف جدا ، وانك تستطيع ان
تفعل ماتشاء ، واعلم انني لن اوافق على ماتريدون ابداء . و
لكن الذى ارجوه منك ، هو ان اعرف مصيرى لديكم :
امان اكون معتقلا فأحشر مع المعتقلين .

واما ان تطلقوا سراحي لاذهب الى بيتي واصلي فان وقت
الصلاة اصبح ضيقا جدا .

فما كان منه الى ان مدّ يده الي وصافحني ، وقسـال
لي اذهب الى بيتك . وامر البواب بفسح المجال لي للخروج .
فاسرعت الى اسبابي وحملتها على رأسي والى الشارع
العام حيث استأجرت سيارة الى البيت .

+ + + + +

مُلْحَق رَقْمٌ وَاحِدٌ

بعض الأساليب النحوية

مهزلة الحنطة المسمومة :

ومجرمو العراق يبتكرون دوماً اساليب لالهء الشعب
ولاشاعة الهلع و الخوف في اوساطهم لتمرير احد الاغراض
الدنيئة خدمة لاسيادهم الكبار .

ففي بداية عام ١٩٧٢ اشاعوا في العراق من اقاصاه
الى اقماه ان احدى الدوائر الزراعية في الموصل وزعت
قمحاً مسموماً على بعض الجمعيات الفلاحية، ولكن هذه
الجمعيات وعن طريق الخطأ استعملتها كغذاء ونقلتها الى
اماكن اخرى من العراق .

واشاعوا ان هذه الحنطة مسمومة بمادة (الزئبق) وانها
بالاضافة الى ذلك اعطيت الى الماشية فسببت لها تسمماً
مما جعل لحمها مسموماً ايضاً ذا تأثير سريع فيمن يأككل
هذا اللحم، اذ يسبب فيه الشلل والعمى وما الى ذلك .

وانتشرت هذه الشائعة الخبيثة في اوساط الشعب بسرعة ،
ثم اشاع الجلاوزة ان مجموعة تقدر ب ٥٠ شخصاً في الموصل
اصيبت بالعمى والشلل وان مجموعة اخرى في الديوانية
اصيبت بهذا المرض ايضاً وهكذا توالى الاخبار بالاصابات

واماب الناس يومها هلع وقلق لانظير له وضع الناس
وامتنع بعضهم عن اكل الخبز بتاتا وعن اللحوم بجميع
انواعها حتى ان بعضهم امتنع عن اكل لحم الدجاج باعتبا ر
انها ربما التقطت الحنطة ، كما عرف عائلة امتنعت
عن اكل البيض كذلك على احتمال ان السم قد سري اليه .

وارتفعت اسعار لحوم الاسماك ايما ارتفاع .

وعندما وجدت السلطة الغاشمة عدوة الشعب انها
قد تحققت اغراضها الدنيئة من هذه العملية اعلنت على

لسان وزير الصحة انها قد قفت على هذه الحنطة تماماً وانها تعلن للعالم اجمع نظافة القطر العراقي من هذا الداء الوبيل. والواقع ان الداء الوبيل هو وجود صدام وزمرته في الحكم ،وان الشعب لينتظر يوماً تذاع فيه نظافة العراق منهم والى الابد.

ومهزلة (ابو طبر):

وبعد مرور سنة وعدة اشهر على المهزلة السابقة ، احتاجت عصاة صدام ان تمرر أحد أغراضها الدنيئة الاخرى والتي سيكشف التاريخ عنها يوماً ما ان شاء الله . فأبتكرت أسلوباً آخر لاشارة الهلع و الخوف بين الناس ولكن بطريقة اقسى واشرس من الطريقة السابقة . فالطريقة السابقة كان يمكن لبعض المواطنين ان يمتنع عن أكل الخبز واللحم لفترة ما ليتخلص من هذا المرض الموهوم وليعيش مطمئناً دونما خوف . ولكنهم في هذه المرة ابتكروا طريقة تصيب الهلع جميع المواطنين بحيث لايمكن لأحد أن ينام وهو مطمئن على نفسه وعائلته أبداً . فقد افتعلت حكومة الارهابيين بعض الاحداث الاجرامية لتشير في الناس مخاوفهم . فقد عمد الجلوازة الى قتل زوجة احد الضباط في منطقة المنصور من بغداد مع ابنتها وذلك بخنقهما بـ(الجوراب) ثم تحطيم رأسيهما وتهشيمهما .

وعاد الزوج المسكين من وحدته العسكرية بعد ثلاثة أيام فوجدها وابنتها جثتين هامدتين.

وعندما أخبر الجهات المسؤولة، وجرى الكشف على موقع الجريمة مع ابداء الاهتمام الزائد ، استبعد في الحادث ان يكون الفاعلون سراقاً لأن النقود التي كانت في البيت لم تمس بسوء .

اشيع عندها ان الجاني شخص مجهول مصاب بنوع من الجنون وهو مجرم من نوع خاص لانه لا يهدف من وراء جريمته التعرض للاعراض ولا للاموال أو الحلي وماشابه . وانما هدفه هو اشباع غريزته الانتقامية عند ما يقدم في تهشيم رأس المجنى عليه بألة خاصة تعرف في العراق ب (الطبر) التسي هي فأس حادة تستعمل لتقطيع خشب الاشجار .

وسارت هذه الاسطورة في اوساط الشعب العراقي سريان النار في الهشيم ، ثم تكرر نقل القصص والأساطير حول ذلك .

فما من يوم يمر إلا وتسمع فيه انباء مماثلة ، في المنصور والكرادة الشرقية وكرادة مريم وحتى المناطق القريبة من القصر الجمهوري .

وطلبت حكومة صدام من المواطنين ان يزدوا من حذرهم وحراستهم لبيوتهم اثناء الليل وابقاء اضوية الكهرباء .

وكانت تُفسر كل حركة غير اعتيادية يتعرض لها اي بيت بانها من صنع (ابو طبر) فاذا حرك الهواء ابواب المدار وشبابيكها اوسمع وقع كلب او هرة على احد السطوح ، كان ذلك لاشك انذاراً لمجيء (ابو طبر) .

ونشرت جريدة الثورة الجريدة الرسمية لحكومة صدام بحثاً مفصلاً عن طبيعة (المجرم ابو طبر) وسيكولوجيته

وتركيبته الاجتماعية والوراثية . وعن الاحتمالات التـسيـي
يمكن ان تحتل في هذا المجرم الخطير .
فليس هو سارقاً .

وليس هو معتد ياً على الاعراض .
وليس بصاحب عصاة لانه يقوم بعملياته بمفرده
ثم ليس هو شاباً ولا شيخاً ولا امرأة .

وكان اقوى الاحتمالات ان يكون المجرم من البعثيين
اليساريين جماعة سورياً بهدف اشارة العرب في العراق .

ثم اشيع ان السفير المغربي في بغداد تعرض لمحاولة
من (غارات ابو طبر) ولكنه لم يفلح ، حيث احس بـهـ
الحراس الخمسة الذين يحرسون داره ، فهرب المجرم بعد
ان كسر زجاج الغرفة التي ينام فيها السفير نفسه .

ثم اشيع أيضاً أن السفير المغربي هذا ، جاء الى مصرف
الرافدين (المركز العام) فوجد احد الموظفين هناك يشبه
تماما الشخص الذى حاول ان يعتدى على حياته .

وعندها ظهر صدام اهتمامه الشخصي الزائد بهذه القضية
وحاول ان يقبض بنفسه على المجرم الخطير .

فزار مصرف الرافدين وطلب حضور جميع الموظفين البعثيين
أمامه . فحضرُوا جميعهم في قاعة المصرف الكبيرة وسألهم
صدام هل أنكم جميعاً منظمون حزبياً ؟

فأجابوا بالايجاب .

فسأل - وهل هناك بعثي غير منتظم (ويقصد بذلك أنه من
جماعة سوريا) .

قالوا - نعم

قال - ومن هو ؟

قليل له - انه عدنان الجبوري سكرتير مدير المصرف .
فبعث عليه رئيس عصابة الاجرام (مدام) واخذه معه الى
القصر الجمهوري رأساً وكأنه اكتشف فيه انه صاحب القضايا
التي دوخت ابناء بغداد لعدة اشهر .

واطلق سراح هذا المسكين بعد فترة . لان عملية مجرى
مدام الى المصرف وجمعه للموظفين والقبض على عدنان
الجبوري ماهي الا تكتيكا خبيثا فقط ، أراد مدام فيها
ان يحكم مؤامراته التي صنعها بنفسه باختراع (أبو الطير) .
ثم تستمر حالة الارهاب عدة شهور اخرى وتنسج حولها
الاساطير وقصص الاغتيالات .

فيتظاهر (عصابجية بغداد) بأنهم لغرض المحافظة
على المواطنين ونفوس الأبرياء ، سوف يقومون بعملية تفتيش
على جميع بيوت بغداد وضواحيها وذلك للبحث عن :

(١) - الطير المزعوم

(٢) - ابو الطير المزعوم .

فأعلنوا بالتلفزيون في احدى الليالي وبقيت نداءات
التلفزيون تتكرر الى الصباح تعلن ان عمليات التفتيش
سوف تكون في يوم غد (الجمعة) .

وهم مسبقاً كانوا قد أعدوا هذه المجموعات الواسعة

- قبل ان عددها كان ١٢٠ الف شخص - لتفتيش المنازل .

ولم يعلنوا عن عملية التفتيش إلا قبل ١٢ ساعة فقط
وبالتلفزيون لئلا يثير اعلامها بالراديو بعض التساؤلات
لدى مراقبي الحوادث السياسية في الخارج فيعلقوا عليها
بمالايلاهم ذوق مدام ومؤامرات مدام واحابيله .

والواقع انهم كانوا يهدفون من وراء عملية التفتيش
بالإضافة الى ارباب الناس، كانوا يبحثون عن الأسلحة
والكتب غير الموالية للنظام وللتعرف على الاشخاص الذين
عليهم علامات الاستفهام وكانوا يلتقطون الصور لبعض الاشخاص
الذين يحتاجون الى صورهـ .

وعندما جاؤوا الى بيتنا فتشوا الدار تفتيشا دقيقا،
في خزانات الملابس وتحت وسائد النوم وفي الزوايا وعن
الأسلحة او عن (الطبرالمزعوم) ثم التقطوا لي ول بعض اولادى
عدة صور وبحالات مختلفة .

ثم عندما استنفذ المجرم صدام غرضه من هذه الاسطورة
اعلنت بالأذاعة والتلفزيون وعلى واجهات الصحف البشـرى
التيهزت الى مواطني بغداد الكرام وذلك بعد ان تم القاء
القبض على (ابو طبر الحقيقي) .

فقد قبضوا على شخص من مدينة البياع (احدى ضواحي
بغداد) قيل انه نائب ضابط سابق وأذاعوا أنه اعترف لهم
بأنه صاحب جميع هذه القضايا الاجرامية ، وأعلن عنه أنه
مصاب بهوس في عقله .

كما أعلن للملا أنه اجريت له محاكمة وتم تنفيذ الاعدام
بحقه وهكذا انتهت صفحة اخرى من احابيل صدام الاحرامية .

والاساليب الماكرة لعصابة بغداد الاجرامية تتخذ اشكالا
وأبعاداً مختلفة حسبما تقتضيه مصلحتهم وحسبما تقتضيه
ظروفهم .

فعندما أرادوا ان يفتشوا جميع بيوت بغداد بحثاً

عن الاسلحة والكتب المعادية لهم ،ابتكروا اسطورة (ابو طبر) .

وعندما أرادوا ان يسحبوا الجيش من الأردن ابتكروا أسلوباً آخر ،هو المجيء ب :
عدنان القيسي :

ففي بداية مجيء بعثي العراق للحكم ،كان جيش العراق يربط في الجبهة الشرقية لاسرائيل في الأردن ،وحيث ان مجرمي العراق لم يجيئوا للحكم إلا بعد شروط وعهود واتفاقات فيما بينهم وبين دهاقنة الاستعمار بأن لايتدخلوا في موضوع اسرائيل أبداً .

اذن فليس هناك أي مبرر لبقاء الجيش العراقي فـي الاردن وعلى مقربة من اسرائيل وان كانت اسرائيل تعلم انها لن تمس بسوء من جانب العراق ولا من جانب الدولة المضيفة للجيش العراقي (الأردن) . فكلتا الدولتين واسرائيل سواسيه ،خدم لسيد واحد لاعب الشطرنج الكبير الذي وزع الأحجار كما يريد .

ولكن اسرائيل في سبيل ان يشترك شعوب المنطقة مع حكاهم في تحالفهم غير الشريف للمحافظة عليها .
نعم ان اسرائيل طلبت الى العراق ان يسحب جيشه لئلا يشار الحماس بين الجنود فيعتقدون خطأ ان العراق هدو لاسرائيل .

فأبتكر حكام بغداد أسلوباً ماكراً لالهاء الشعب وتحويل نظره عن الجيش وسحبه ،واسرائيل والحرب معها والناس يومها كانوا قريبي عهد بالعد وان الذي قامت به اسرائيل

وقد تجسّس بجنسيتها ايضاً .
وأعطى لعدنان القيسي الحزام الذهبي الذي يعطى لابطال
العالم . واشادت الصحف والمجلات ووسائل الاعلام الاخرى
بهذا الفوز المبين .

وكرّمه أحمد حسن البكر أيما تكريم في مقابلته ايّاه
وتقدّمه له هدية ١٠ الاف دينار وسيارة مارسيدس وداراً في
احسن منطقة من بغداد .

ولكن عندما انتهى انسحاب الجيش بسلام دون أية اشارة
او لفظ حول ذلك ، رجع عدنان الى وطنه الأم (اميركا) بعد
ان لم يبق له اي مبرر لوجوده في العراق وبعد ان باع الدار
والسيارة وحول الاف الدولارات التي غنمها من المباريات
وترك زوجته التي قضى معها وطراً في العراق والتي
خدعها بانه سوف يبقى معها . والتحق بزوجه الاميركية .
وانتهى كل شيء .



هذه بعض النماذج التي يسلوها العراقيون عند
يريدون ان يلهوا الشعب . لامرار خطتهم الجهنمية واساليبهم
- لاحتفهم الله - في ذلك كثيرة جدا يبتكرونها ايّما
ابتكار ، او قل ان اساتذتهم الكبار هم الذين يفعون لهم
هذه الخطط عندما يراد منهم ان يقوموا بعمل لا يستسيغونه
الشعب او يتخذهم اعداؤهم ذريعة للتشنيع عليهم .

محمد علي بنعناع :

وعندما اراد مجرمو العراق ان يمنعوا المسلمين من زيادة الحسين عليه السلام في مناسبة الاربعين عام ١٣٩٧هـ والتي تحدثنا عنا فيما سبق وحدث فيها ما حدث، ابتكروا المجرمون اسطورة لارهاب الناس وليمتنعوا عن الرواح الى كربلاء .

ذلك انهم اذاعوا انهم قبضوا على شخص سوري الجنسية يدعى محمد علي بنعناع ، كان قد وضع حقيبة فيها بعض المتفجرات داخل الصحن الشريف لمرقد الحسين عليه السلام . وانهم كانوا يراقبون هذا الشخص من بعيد منذ ثلاثة ايام . وعندما وضع حقيبته تلك، وحاول الانصراف قبضوا عليه وفتحوا الحقيبة ووجدوا فيها متفجرات كان يراد لها ان تنفجر في الصحن اثناء تجمع الزوار في الحرم الشريف . والطريف في الأمر ان بعض الجلاوزة كان قد اشاع قبل اعلان الحكومة عن ذلك ، اشاع ان من المحتمل ان توضع في الصحن الشريف قنبلة ، فكانوا يحذرون الناس من مغبة المجيء الى كربلاء .

وهي قضية تافهة جداً تبدو لأول وهلة انها من نسج صدام واعوانه المجرمين وانهم كانوا يريدون منها :-

اولا - اخافة الناس وبالتالي ليمتنعوا عن زيارة الحسين
ثانيا - القاء تبعه هذا العمل على سوريا .

فان علاقات العراق مع سوريا في ذلك الوقت لم تكن على مايرام والعراق في سبيل ان يسيء الى سمعة شخص او دولة

لايهمه ان يخلق القمص والاكاذيب وينفذ بعض الاعمال الاجرامية

كماحدث في قضية المطار الدولي.

قضية المطار الدولي :

عندما كانت العلاقات سيئة مع سوريا - وهي في اكثر الاحيان كذلك - ولم يكن يومها طيران مباشر بين بغداد ودمشق ،بل كان المسافرين يركبون الطائرة المصرية -الذاهبة الى القاهرة والتي تمر في دمشق لتتزوّد بالوقود وبالرجوع كذلك . وكانت علاقات العراق مع مصر جيدة وعلى مايرام .

وأراد عصاة بغداد ان يفتعلوامع سوريا ازمة جديدة . فوضعوا قنبلة في قاعة المطار الدولي في بغداد وانفجرت بين الحقائق التي كانت تفرغ من الطائرة القادمة من مصر والتي مرت على دمشق . وانفجرت هذه القنبلة واحداثت اضراراً بالغة في قاعة المطار كما ازهقت بعض الارواح .

واصدر العراق يومها بياناً اتهم سوريا في هذا العمل الاجرامي ليس إلا لتعميق الخلاف معها وتحقيقاً للشعــــــــار الزائف الذي ترفعه (شعارالوحدة) مع الدول العربية . ومجرمو بغداد في عملهم هذا يشبهون تماماً أقدم عليه الشاه وجلالوزة الشاه يوم وضعوا المتفجرات في سينما عبادان وقتلوا أكثرمن أربعمائة بريء ليقال ان الفاعل همــــــــم المتدينون .

وبالتالي لتسوء سمعة المتدينين لدى الشعب .

القنبلة في ساحة الفريرى :

وبالفعل فقد فعلوا هذا يوم فجروا قنبلة في ساحة وقوف السيارات في ساحة الفريرى من شارع الرشيد ببغداد واتفوا كثيرا من السيارات وازهقوا الارواح ، واتهموا سوريا بذلك. انهم اذا ارادوا ان يتهموا جهة ما فلا يهمهم لو قتلوا واحرقوا في سبيل هدفهم الدنىء (الغاية تبررالواسطة) . واذ كانت الغاية غير شريفة ، فلتكن الوسطة كذلك.



مُحَقَّق رَقْمِ اثْنَيْنِ

اسَالِيْبُ التَّعْذِيْبِ

وَالْتَصْفِيَةِ الْحَسَدِيَّةِ

من المناسب جدا ان استكمل موضوعي بالحديث عن اساليب التعذيب والتصفية الجسدية التي يمارسها بعثيو العراق ضد المعتقلين. وهم انما يستعملون التعذيب على نمطين :

النمط الاول :- وهو التعذيب الذى يتعرض له كـل معتقل سواء كان لاختذ الاعتراف ام لا ، وانما هو دورة الزامية لابد من التعرض لها لاسيما في ايام الاعتقال الاولى .

اذ يتناوب عليه مجموعة من الجلوزة ، وظيفتهم فقط الضرب والتعذيب فبمجرد ان يهبط المعتقل من السيارة وهو معمـوب العينين طبعا ، تتلقاه زبانية تتألف من ٤ - ٨ اشخاص وبيدهم ادوات التعذيب من عصى ودونكيات وكيبلات وغيرها وينهالون عليه دونما اي سؤال ، لانهم بعد لا يعرفون جريمته بل انهم غير مكلفين بالسؤال عن جريمته وتهمته والكلمات التي يرددونها فقط " كواد ، حاقد ، جاسوس مجرم .. رجعي .. ابن ... اخ .. ابو " . ولا يتركون فريستهم الا بعد ان يصبح جثة هامدة لاحتراك فيه ، فيطفئون على جسده أعقاب السجائر ليتكشفوا هل انه في غيبوبة حقا ؟ ام انه يتظاهر بذلك؟

فاذا تأكدوا انه في غيبوبة حقا تركوه الى ان يفيق ليبدأ

النمط الثاني :- وهو التعذيب لاختذ الاعتراف ، فاذا اعترف لهم رأسا فلا ينال من هذا النمط الثاني الا القليل ، اما اذا امتنع أو وجدوه انه يحاول ان يخفي عليهم امرا

مهماً، فانه لاشك سوف يتعرض لتعذيب شديد وممارسات اقل ما يقال عنها انها غاية في الوحشية.

وهم قد اختاروا للنمطين من التعذيب رجالاً لفظهم المجتمع لأنهم من اصحاب العقد والانحرافات ومن ذوى العاهات الخلقية وهم غالباً يتكونون من :

(١) - اولاد العاهرات الذين يشعرون بأن المجتمع قد نبذهم بمجرد ان يستشعروا انهم اولاد زنا، مثل سعد بن وحيدة خليل العاهرة المعروفة في العراق وقصي وعباس ومظفر وهؤلاء كانوا في قصر النهاية ومثل جبار الاعرج (وهوليس اعرج وانما مجرد لقب) وسلمان وكاظم وعواد وقيس في مديرية الامن العامة .

(٢) - الذين سقطوا في مسيرة الحياة وتعثروا فيها ممن انقطعت دراستهم بسبب غباثهم وجهلهم المفرط.

(٣) - الذين يريدون ان يظهروا لمسؤوليهم اخلاصهم وتفانيهم في سبيل الحزب ، بعد ان وضعت عليهم علامات استفهام بانهم غير مخلصين او انهم كانوا يتعاطفون مع ناظم كزار او غيره او لانهم يتعاطفون مع طائفتهم .

فمثلاً ابراهيم شلال (من اهالي الكوت) موظف مرصوق في مديرية الامن العامة وهو شخص مجرم متمرس بالاجرام . عندما حدثت قضية ناظم كزار ، قيل انه كان من المتعاطفين معه فوضعت عليه علامة استفهام وعندما أبعد عن بغداد وعين موظفاً في امن كركوك ، اخذ يقتل بيده الاثيمة اعداداً كبيرة من الاكراد ليثبت لمسؤوليه انه مخلص في عمله ومتفاني في سبيل الحزب - لانه يعلم ان ما يفرح المسؤولين ويسر

خوابهم هو اراقة الدماء الزكية .

وعبدالحكيم البكاء مثلاً وفاضل الزركاني اللذان هما
من الشيعة ولكي يثبتا لمسؤوليهما انهما غير طائفيين
اذا ينكلان بأبناء طائفتهم أي ماتنكيل .

(٤) - كل الحاقدين والمنحرفين والذين يريدون ان يكون
لهم مركز ما في دولة البعث ولو على حساب حرية الشعب
وحياتهم .

اما اساليب التعذيب :-

اما اساليب التعذيب واما ادوات التعذيب فيقال انها
مستوردة من ألمانيا واسرائيل والاتحاد السوفيتي ، وذلك
اما ان يبعثوا لهذه الدول وفوداً للتخصص في ممارسة التعذيب
او يستفروا منها الخبراء والاختصاصيين ليقدموا في بغداد
محاضرات قيمة ، نظرية وتطبيقية في التعذيب .

وسوف أورد هنا نماذج من أساليب التعذيب والقتل التي
يمارسها الطغاة العملاء وسوف أذكر أولاً طرق التعذيب ثم
اذكر طرق القتل والتصفية الجسدية .

طرق التعذيب :-

(١) - ايمال الكهرباء الى المناطق الحساسة من الجسم
كالاعضاء التناسلية والأذنين وأجفان العيون وذلك
بربطها بسلك كهربائي ، وبطريقة فنية ، فتحدث لدى المعذب
رجات كهربائية يفقد فيها توازنه وتماسكه فترة قد تطول

وقد تقصر حسب قابلية المعذب وتحمله وحسب قوة المعقصة الكهربائية .

(٢) - وضع قنينة زجاجية في دبر المعتقل، اذ توضع القنينة على الارض وغالباً تكون قنينة مرطبات (البيبسي والكوكاكولا) لانها تتوسع تدريجياً ثم يجلسون عليها المعتقل لتدخل في دبره الى اخرها .

ولن تخلص المعذب تشبثاته وصيحاته . عدا حماقتهم وضكاتهم وشراساتهم . وتسبب هذه العملية للمعتقل الاماً شديدة وجروحاً بالغة تسيل على اثرها الدماء ثم يعدها لا يستطيع المشي فضلاً عن الجلوس

(٣) - الجلوس على الصوبة (المدقاة النفطية) ، تتم العملية هكذا :-

يؤتى بالمعذب ويربط بالمدفأة قبل ايقادها ربطاً محكماً وبدون ان يفصله عنها فاصل من ملابس او غيرها ثم توقد نارها ويبقى جالسا عليها الى ان يحترق جلده فيستغيث ولا من مغيث .

(٤) - الفلقة وهي عبارة عن خشبتين طول كل واحدة منهما متر وربع ، مربوطتين ببعضها ، ثم توضع رجلا المعتذب بينهما ويشدان شداً محكماً ويطرح على الارض مستلقياً على قفاه . ثم يبدأون بضربه على اسفل قدميه بالعصى وبالكيبلات ضرباً مبرحاً حتى تتورم قدماه وتنزف دماً . ثم يفك هذا الرباط ويؤمر المعتقل بالمشي على رجليه ووضعها في الماء الحار يجلب له في (التنكات) ليخفف

ورمه كيما يعاد ضربه من جديد.

(٥) - حرق اللحى ويمارس هذا ضد المتدينين ذوى اللحى كما حصل للشهيد السعيد آية الله السيد محمد باقر الصدر رضوان الله عليه فقد كانت لحيته الكريمة محترقة عندما دفنت جثته الطاهرة.

(٦) - التعليق بالمروحة السقفية من رجليه ، ثم تشغل المروحة ويدور معها حيثما دارت ، ويقف على الارض ثلاثة جلاوزة غالباً ، يدهم المطارق فيضربون رأسه بسرعة كلما مرّ أمامهم بعد أن يحكموا ربط يديه الى الخواء .

(٧) - حرق اليد بالكهرباء ، كما حصل للعالم الجليل الشيخ حسن فرج الله ، فقد ربطوا يده اليسرى الى مدفأة كهربائية قبل ايصال الكهرباء اليها - وقد كانت المدفأة مثبتة على الجدار - ثم اوصلوا الكهرباء اليها . وما انقذوه منها الا بعد ان طبخت يده طبخاً وسالت منها الدماء وانتفخت انتفاخاً عظيماً ، اضطر الشيخ بعد أن اطلق سراحه - ان يقطع كفه في عملية جراحية لتكون شاهداً على وحشية حكام العراق .

(٨) - الكوي بالنار .

وذلك بان يحمى سيخ حديد على النار حتى يحمر لونه ويصبح كأنه قطعة جمر ، فيكوى به بدن المعضب على يديه او رجليه او ظهره ، وحياناً على بطنه و صدره .

(٩) - شقب اليد او الرجل بمزرف كهربائي كما حصل للسيد ابي عاصم الذى يشتغل حالياً في اذاعة الجمهورية الاسلامية ، القسم العربي

(١٠) - كسر الانف بمطرقة حديد كما حصل للشيخ ابي محمد

(١١) - شق الفم .

وغالبا ما تستعمل هذه الطريقة ضد الذين يرقون المنابر وينالون من البعث ويعددون مساوئهم ، اولمجرد انهم يبشرون بالدين الاسلامي الحنيف ، فان هذا كافي لادانته بانسه شخص معارض .

(١٢) - قلع الاظافر .

كما حصل لي عندما اجلسوني الى كرسي حديد وربطوا يدي ورجلي وبدأوا بقلع اظافري بدون آية مقاومة .

(١٣) - الحقن بالماء الحار .

اذ يلقي المعتقل الى الارض كهيئة الساجد ويربط الي الارض ربطا محكما بمسامير مثبتة فيها ، لكيلا يتحرك ، ثم يدخل في دبره ماسورة ماء حار فيمتليء جوفه حتى يفقد وعيه ويصيبه الغشيان .

(١٤) - قطع بعض الاطراف .

كاليد والرجل ، كما حصل لمدير شرطة البصرة عندما كان معتقلا معنا في قصر النهاية ، فكان يزحف على ركبتيه عندما يذهب الى التواليت ، وكانوا يقولون له انك عندما يطلق سراحك تستطيع ان تصنع لك رجلا من البلاستيك .

(١٥) - القاء القاذورات على رأسه وبدنه .

(١٦) - نفخ بطن المعتذب بمنفاج ، حيث يدخل في دبره

منفاج كهربائي اشبه مايكون بالذى يستعمله مصلح دواليب السيارات ، ثم ينفخ الهواء في جوفه فينفخ حتى يغشى عليه من التمزق ، ويصاب المعتذب بالام شديدة في امعاءه

وبطنه وسائر بدنه .

(١٧) - السربس (الدولاب الحديد) وهو الذى عذبونى به ، وهو عبارة عن دولاب حديد مربوط الى الارض . يتصل به حبل حديد يصل الى سقف الغرفة ثم يتدلى بمقدار متر واحد حيث يرتبط به حبل قطن متفرع الى فرعين يربط كل فرع باحدى اليدين ثم تعصب العينان ويدار الدولاب ، فترجع اليدان الى الوراء ويرتفع الجسم عن الارض .

(١٨) - الكرسي الحديد وهو ايضا عذبونى به وقد شرحتة شرحا وافيا .

(١٩) - حوض الماء :

بل حوض القاذورات كما هو موجود في مديرية الامن العامة ، الشعبة الخامسة منها ، وقد ادخلوني هذا الحوض ورأيتة راى العين وقد أتيت على وصفه ايضا .

(٢٠) - يأمرؤن المعتقلين بان يضرب احدهم الاخر بحذائه على الرؤوس فاذا امتنع المعتقل عن هذه العملية تعرض لعذاب شديد من قبل المسؤولين ، وان قام بها تعالت ضحكات الجلاوزة واخذوا بالتندر .

كان يحصل هذا دائما في قصر النهاية .

(٢١) - وفي قصر النهاية عندما كنا نذهب للمرافق وعندما تكون خفارة المجرم محمد الكريلائي ، كان يجلس على كرسي في رأس القاطع ويده غالباً قنينة البارد (البيبسي كولا) ثم يأمر كل واحد منا ان يطأ على رأسه حتى يصل الى الارض فيسحقه هذا المجرم ، بحذائه ويفترق في الضحك .

(٢٢) - وكان ابسط التعذيب هو الشتم والسب والتكلم بكلام قبيح جداً ، فيسألون المعتقل عن زوجته وما يتعلق بذلك .
(٢٣) - بعد عمليات التعذيب ، يلقي المعتذبون على أرضية مرأب تصليح السيارات المملوءة بالزيت والاوساخ . وليس على بدن المعتذب سوى مايستر عورته .

(٢٤) - اويلقى على احد الشوارع في داخل مديرية الامن العامة ، وهو شبه عار ايضاً وفي شدة حرارة الصيف .

(٢٥) - تعذيب النساء والاطفال :

وتعذيب النساء والاطفال وربما القتل ايضاً غالباً ما يكون للتأثير على الزوج والاب لاختلاف الاعترافات منه . و لكن قد تعذب المرأة لذاتها عندما تكون هي المقصودة لانها تقوم بنشاط ديني ولأنها منتسبة لحزب الدعوة الاسلامية ، سواء كانت في الاوساط الدراسية او غيرها .
ويتخذ تعذيب النساء اشكالا مختلفة :

أ - تعليقهن من شعورهم بعد ربط الايدي والارجل
ب - وفي ايام الدورة الشهرية تعلق المرأة من رجليها وحينئذ فان الدم ، اما ان يحتبس في الموضع فيسبب لها الاماً عظيمة فتستغيث ولاتغاث واما ان ينزل الدم على وجهها ليدخل في فمها الذي غالباً ما يكون مفتوحاً عندما تصيح وتصرخ . وتبقى كذلك حوالي سبعة ايام اي السلى ان تنقطع العادة .

ج - ويعتدى على عرضها ، واذا كان تعذيبها لاختلاف الاعتراف من زوجها فانما يكون ذلك امام الزوج نفسه لاجباره على اعطاء المعلومات .

د - وتعرض كذلك لانواع الضرب والتضييق كما

يتعرض الرجال سواء بسواء .

اما الاطفال ، فيؤتى بهم للتأثير على آبائهم فيضربون ويعذبون امام آبائهم في محاولة لاختذ الاعترافات والطفل البرى يصرخ ويتوسل ولن تنفع بالمجرمين هذه الصيحات والتوسلات .

قاذا امتنع الاب عن الادلاء باية معلومات فانهم يقتلونه امامه بالصورة التي تحلو لهم .

(٢٦) - يعرى المعتقل ويوضع في مكان ممتلىء بالزنابير (النخل) اذ تنقض عليه هذه فتلسع جميع مناطق جسمه حتى يتورم ويغمى عليه ، والمسؤولون ينظرون اليه من وراء الزجاج ويتفاحكون ، ثم يدخل عليه احدهم بعد ان يلبس الملابس الواقية ليخرجه . ولقد مات بهذه الطريقة كثير من المعتقلين .

وقد يعذبون بالخنافس وذلك بان يضعوها داخل طربوش يضعونه على رأس المعتقل بعد ان يحلقوه تماماً (نمره صفرة) ويربطوا يديه الى الورا كما يربطون الطربوش على رأسه ايضا لئلا يقع وقد مارسوا هذا النوع من التعذيب معي .

وربما يعرض المعتقل الى لسعات العقارب اذا اريد ان يعذب ويموت .

(٢٧) - ابتكر العملاء نوعا من التعذيب اونقلوه من اسيادهم الكبار وذلك بان توضع في محلات وجود المعتقلين مكبرات صوت ، فيتحين المجرمون اوقات النوم فيطلقون من هذه المكبرات اصواتا كأنها صوت طارقاد م فيفزع المعتقلون

من نومهم وهم معصوبو العيون طبعاً ويخيل اليهم ان القطار سوف يسير على اجسامهم .

بهذه الطريقة اللئيمة يحاول المجرمون ان يشيروا اعصاب المعتقلين ويقلقوا راحتهم اثناء النوم فيصاب الكثيرون منهم بامراض متعددة يصعب شفاؤهم فيما اذا قدر لهم ان يطلق سراحهم .

(٢٨) - الحبس الانفرادى :

في زنزانة صغيرة جداً لا يستطيع فيها المعتقل ان يمد رجله فينام او ان ينتصب فيها قائماً .

(٢٩) - الحبس في اسطوانات خاصة :

كالتى صممت خصيصاً لذلك في مبنى قائمقامية الاعظمية ، فالاسطوانات هذه حديدية ومجوفة يوضع فيها المعتقل ويغلق عليه الباب فلا تبدو هذه الاسطوانة انها مخبأ بشري . ويبقى المعتقل واقفاً فلا يستطيع الجلوس مطلقاً الى ان تقتضي مصلحتهم فيفتحوا عليه الباب ليجدوه ميتاً أو ليعذبوه عذاباً آخر .

(٣٠) - كبس الأذن بالحائط بمسمار في حالة جلوس المعتذب أو وقوفه أو نومه وأحياناً يصاب المعتذب بالاعياء فيسقط ، فتنخرق اذنه .

(٣١) - نتف شعر الرأس واللحية و الحواجب والاهدا بجهاز خاص وكذلك نتف شعر الابط والعانة وكثيراً ما يقتطع الشعر معه أجزاء من اللحم .

(٣٢) - وضع الرأس داخل آلة حديدية كابسة ينتهي احياناً الى كسر الجمجمة وقد يؤدي به الى الموت .

(٣٣) - قلع الاسنان بالآت حديديه ربما توجب كسراً في الفك أو قلع قطع من اللحم معها .

(٣٤) - وضع الكف في شق الباب وغلظه عليها .

(٣٥) - غرس الأبر في الأنامل بين الاظفر واللحم .

(٣٦) - صب الأسيد على بعض انحاء الجسم للتشوية والايلام

(٣٧) - ترك الميت مع بعض السجناء في غرفة مغيرة

لارهابهم ولايذائهم بعفونة الميت .

(٣٨) - التهديد با لأعدام ليعيش المعذب حالة نفسية

مؤلمة .

(٣٩) - شدّه بكربي واخراج خصيتيه من ثقب في اسفل

الكرسي ثم تسليط كلب معلّم ليعض خصيتيه ويسحبهما فيوجب

له ذلك اعياء واغماء من شدة الالم .

(٤٠) - غالباً ماتكون الزنزانات مظلمة لايدخلها

النور أبداً بحيث لايعرف المعتقل أفي ليل هو أم نهار؟ و

لكن قدتسلط الاضواء الشديدة على الزنزانات الضيقة ليتاذى

بها المعتقل .

(٤١) - تعذيب المعتقل بعدم السماح له بالنوم وذلك

بضربه او وخزه كلما أراد النوم حتى يصيبه الاعياء .

(٤٢) - ايقاظ المعتقل من نومه بعنف شديد .

(٤٣) - وضع كماشه بسميكة على الانف ليتنفس المعتقل

منفمه ولتتغير نبرة صوته فيتعذب بذلك ويضحك عليه

المجرمون .

(٤٤) - ربط الرجل بحبل قوى ثم القاء المعتقل من

طابق عالي مما يسبب له النتر الشديد عند انتهاء امتداد
الحبل واحياناً يوجب ذلك قطع عصب العقب أو انخلاع المفصل
اوالرجة في المخ .

(٤٥) - تعصيب عيني المعتقل ودحرجته من اعلى الدرج
ليسبب له رضوضاً وكسوراً ثم يترك بدون علاج .

(٤٦) - جرح بعض مناطق الجسم من المعتقل ثم رش الخل
أو الملح أو الفلفل عليه .

(٤٧) - سل لسان المعتقل ثم غرس أبرة كبيرة فيه خارج
الفم مع ربط يديه ورجليه لكيلا يحاول اخراج الأبرة .
(٤٨) - الضرب بالأسلاك الشائكة .

(٤٩) - طرق رأس معتقل برأس معتقل آخر .

(٥٠) - ترك المعتقل في زنزانه مع معتقلين آخرين في
شدة الحر وبدون مروحة طبعاً - واحياناً تصل درجة الحرارة
في بغداد الى ٥٠ درجة بل تزيد واحياناً تكون الفرفة
مواجهة للشمس فيسبب ذلك أعياء لبعض المعتقلين اولهم
جميعاً .

(٥١) - وضع حديدة كبيرة نسبياً في فم المعتقل ليبقى
فاغر الفم وليسبب له الآماً مزدوجه نفسية وجسدية .

(٥٢) - وضع رجلي المعتقل أو يديه في (القير) المذاب

(٥٣) - صبغ نصف الوجه بصغ ثابت لا يزول .

(٥٤) - حلق نصف اللحية او نصف الرأس ليظل في استهزاء

(٥٥) - ربط يدي المعتقل عند الاكل والشرب ليجبر على

الانحناء ويأكل ويشرب كالذواب وليضك عليه المجرمون .

(٥٦) - ترك المعتقل في عطش شديد ليحبر على شرب المياه القذرة.

(٥٧) - القاء (سطل) من النجاسة على المعتقل .

(٥٨) يمدد المعتقل على قفاه ويفتحون اجفان عينيه ويملئونها بمسحوق (D. D. T) التي تستعمل عادة فـي ابادـة الحـشرات ،ثم يشدونـها بعصـابة شـدا محـكما ويتركـونه ليتلوى من الالم مدة طويلة .

(٥٩) - يأتي رجلان قويان من الجلاوزة الجلادين، فيأخذ احدهما بيدي المعتقل ويأخذ الآخر برجليه ،ثم يرفعانه في الهواء ويبدان بتحريكه نحو اليمين والشمال بتـسـوال سريع ومستمر ،حتى اذا بلغت الحركة أوجها، تركاه فجأة ليتدحرج على الارض . . . وليصطدم بالجدران وهم يضحكـون ويسخرون . كانوا يستعملون هذه الطريقة مع الاكراد ومنتسبي حزب الدعوة .

(٦٠) - يشدون رقبة المعتقل بحبل غليظ ويمسك طرفه الآخر احد الجلاوزة ،ثم يؤمر بان ينحني ويمشي على يديه ورجليه ويعوى كالكلب (مورست هذه العملية مع بعض خطباء النجف في قصر النهاية) . ثم يؤتى له ببعض المعتقلين الآخرين فيؤمر بأن يعض ارجلهم تماما كما يفعل الكلب العقور .

فاذا توقف هذا عن العض ، او صبر اولئك عن الصياح نتيجة العض فان الجلاوزة حاضرون لايقاع العقاب عليهم .

(٦١) — يؤمر المعتقل بكنس (قصر النهاية على الاغلب)

وجمع القمامة من الغرف والممرات وحملها على ظهره

ليلقيها في مكان معين، ثم بعد ذلك يخلع ملابسه ليسبح بها وجه الارض .

(٦٢) - يؤمر المعتقل بان يغني اغنية معينة على طريقة احد المغنين او احدى المغنيات (مورست هذه الطريقة ضد كثير من المعممين) ، فاذا امتنع عن ذلك فالويل له من الضرب الشديد بل ان المعتقل قد يؤمر ايضا بان يرقص لهم احدى الرقصات التي يختارونها والتي تشير ضحكاتهم .

(٦٣) - يجمعون عدداً من المعتقلين ويأمرونهم بـسان يقلد كل واحد منهم صوف أحد الحيوانات ، فلان مثل الكلب وآخر كالحمار وهكذا ..

هذه الاساليب مورس بعضها فدى ، وبعضها الاخر ضد المعتقلين الآخرين، سمعت قسماً منهاً عندما اطلق سراحى ثم عندما اردت ان اكتب مذكراتي هذه ، حاولت ان استفسر من زملائي المعذبين عن الاساليب التي مورست ضدهم ، فكان كل واحد منهم ينقل اساليب متعددة قد تختلف عما مورس ضد الآخر، فلقد اتصلت بأكثر من عشرين معتقلاً زاروا مقبسات التعذيب في العراق ، وبدأت اكتب ما شاهدوا .

ثم بدأ لي ان اساليب التعذيب التي يمارسها جلاوزة صدام لاحد لها ابداء ، وانما هي تتطور بتطور الايام وتعدد المعتقلين واختلاف التهم .

فاكتفيت بما كتبت، ولو اردت ان استقصى جميع الاساليب لما استطعت .

والقارئ الكريم يستطيع ان يأخذ من ذلك صورة واضحة

لما يجرى في العراق وعن الاساليب الوحشية التي يرتكبها
الطفاة عملاء الاستعمار ضد الفئات المعارضة لحكمهم البغيض .

■ ■ ■ ■

اماطرق التصفية الجسدية :

فتتخذ اشكالا متعددة ايضا ، وفي جميع الحالات امــــا
ان تسلم جثة القتيل الى اطله وتعطى لهم شهادة بالوفاة
اولا تسلم جثته ولا تعطى لهم شهادة بالوفاة كالشهيد
الشعيد ابي عصام .

وقد يمتنعون عن اعطاء الجثة ويكتفون بتسليم شهادة
الوفاة كما حصل للسيد قاسم شبر رضوان الله عليه .

والتصفية الجسدية تكون غالبا باحدى الطرق التالية :

- (١) - الاعدام شنقا وهي اكثر الطرق تنفيذاً حيث
مارسوا هذه الطريقة ولحد الان ضد أكثر من خمسة آلاف شهيد .
- (٢) - الضرب بالرصاص (المسدس غالباً) وهي غالباً
ما تكون ضد العسكريين ولكنهم قد يستعملونها مع غير العسكريين
فان الشهيد السيد قاسم شبر كانوا قد قضوا على حياته
بالرصاص كما مدون في شهادة الوفاة .
- (٣) - تهشيم الجثة بالفوؤس والدونكيات كما حصل للشهيد
الشيخ عبدالعزيز البدرى رحمه الله .
- (٤) - القاء المعتقل الى الكلاب المسعورة ، فتبتقى
تنهش به هذه الكلاب حتى يفارق الحياة .
- (٥) القاؤه فيمادة حارقة (التيزاب) كالذي حصل

للشهيد ابي عصام .

(٦) - أويقطع بالمنشار كالشهيد السعيد عبدالأمير

مشكور اذ قطعت أطرافه بالمنشار وهو حي .

(٧) - وكثيراً ما تكون طريقة التصفية هي طريقة دس السم

للمعتقل (مادة الشاليوم) في طعامه أو شرابه وقد مات

بهذه الطريقة أكثر من مائتي شهيد كان منهم العلامة

السيد محمد طاهر الحيدري وعبدالأمير المنصوري والشهيدة

سلوى البحراني وغيرهم .

والمجرمون عندما يسقون معتقليهم السم يطلقون سراحهم

فيشعر هؤلاء بعد يومين بخدر في اطرافهم السفلى ثم بالآم

شديدة لا يستطيعون معها الحركة، ثم تعم الآلام جميع أطرافهم،

ثم يفقدون الذاكرة والشعور وتتغير ألوانهم وتتقشر جلودهم

حتى يفقدوا حياتهم خلال مدة لا تتجاوز النصف شهر وقد سافر

بعض هؤلاء الى انكلترا للتداوي فما استطاع الاطباء هناك

ان يكتشفوا أسباب هذه العوارض إلا بعد أن اصبح شفاؤهم

مستحيلاً .

ونشرت الصحف في لندن ومنظمة العفو الدولية كذلك عن

هذه الحوادث ، وأدانت الأعمال الاجرامية والالسانية التي

يمارسها بعث العراق الحاقدا .

(٨) - ربط احدى الرجلين بسيارة والاخرى بسيارة ثانية

ليسيراً باتجاهين متعاكسين حيث يتقطع جسم الشهيد السرى

قطعتين او ثلاث .

(٩) - ربط المعتقل الذي أريد نهاية حياته ، ربطه

بالسرير الحديدى ثم إشعال النار تحت السرير فتسبب شوى لحمه ثم تسحب النار ويترك المعتقل هكذا حتى ينتسبن وبدون علاج الى أن يموت .

كانت هذه الطريقة نصيب بعض منتسبي حزب الدعوة فى مدينة الثورة ولم يسلموا جثثهم لذويهم وإنما اكتفوا باعطائهم شهادات الوفاة فقط .

(١٠) - عندما كنت أحد نزلاء قصر النهاية ، شاعت هذه الحادثة ، فقد جيء بأربعة ضباط كانوا في نظر المجرمين أنهم لم يكونوا ينصاعون لأوامر الحزب وتلك كانت تهمهم - جيء بهم فأمر ناظم گزار جلاوزته ان يربطوهم الشباك في أحد جدران غرفة مهملة بالحديقة ثم قال للجلاوزة (جربوا فيهم اسلحتكم) فاشتعلت عليهم الرشاشات ومزقت أجسادهم شر تمزيق .

(١١) - اما الذين لا يرغب الحزب باعادة جثثهم الى ذويهم فيما لو أعدمهم ، فانهم قد ابتكروا طريقة مثالية لذلك ففي منطقة الفضيلية من بغداد توجد محارق كهربائية لحرق الضحايا اذ يقذفون البشرأحياء وأمواتاً وبعد لحظات يتحول الانسان الى دخان ورماد وبعض هذه الاجهزة الكهربائية تحول الاجسام البشرية الى عجين أحمر كالطين اليابس .

(١٢) - وقد يمثلون بالجثث - بعد الموت - ذلك بفقأ عين الضحية أو قطع أذنه وجذع أنفه وقطع مذاكيره وبتسريع أصابع اليد أو الرجل وقد يبيعون اعضاء الأموات من الكلية

والقلب والعيون الى دول أوروبا وأميركا بعد تشريحهم
في المختبرات .

ثم يبعثون بالجثث المشوهة الى ذويهم ويحذرونهم من
نقل ذلك لأحد وإلا كان مصيرهم مصير هؤلاء الضحايا .

مُلاحق رقم ثلاثة

نظرة عامّة

حول الاعتقال وطريقة

ثم بعد ذاك يفتشون حديقة الدار ويقلبون ترابها —
 فيجعلون ،عاليها سافلها بحثاً عن السلاح .
 فاذا تمت هذه العملية وأخذوا فريستهم معهم ،تبقى
 بقية منهم ،أربعة جلاوزة غالباً ،يبقون في البيت ليقتنصوا
 كل داخل عليهم سواء أكانت له صلة بالمعتقل ام لم تكن
 فحساب ذاك يكون في مديرية الأمن .
 يبقون داخل البيت لا يدعون احداً في العائلة يخرج
 الا بمعيتهم ولشراء الحاجات الضرورية فقط .
 وكل داخل عليهم ،المفترض فيه أن يكون شريكاً في الجريمة
 فيعتقل رأساً ،يمارسون عملية الكمين مع اغلب المعتقلين
 وتختلف مدة بقائهم في البيت ،فقد تصل الى ٣٥ يوماً عندما
 بقوا في دار الشهيد (ح) .
 ثم عندما يعتقل الانسان ويأتى أهله ليسألوا عنه ،
 فالجواب الكلاسيكي أنه (موعداً) أي ليس عندنا .
 وأمكنة الاعتقال في بغداد بالذات ليست مكاناً واحداً
 ليعرف صاحب العلاقة إن ولده معتقل في هذا (المهجوم) -
 القبر - دون غيره ،بل هي متعددة .. مديرية الامن العامة
 ومديرية أمن الكاظمية والأعظمية والثورة والرصافة والكرخ
 والشماعية والشعلة والزعفرانية .. والشعبة الرجعية
 والاقتصادية .. والاسماء متعددة والأماكن كثيرة لاحتلالها .
 والذي يعتقل في مدينة ما ،قد ينقل الى محافظة اخرى ،
 وغالباً ماتكون هذه المحافظة الثانية هي بغداد او
 الديوانية حيث فيها المجرم فاضل الزركاني الذي أصبحت

له دراية بالمتدينين وبحزب الدعوة بالخصوص .
وهو في مدة اعتقاله التي قد تطول الى سنتين او ثلاث
لا يعطى لأهله أي خبر عنه ، وعندما يلح ذووه في الاستفسار
عنه يجابهون بكلمات تعنيف قاسية وتهديد بانهم سـمـسـوف
يعتقلونهم أيضاً .

وإذا أُعتقل أحد الموظفين فان راتبه ينقطع رأساً
حتى قبل صدور الحكم عليه ، وتبقى عائلته المسكينة بسدون
أي مصرف ، إلا ما يصل اليها عن طريق المحسنين الذين
يقضون لهم بعض الحاجة سراً وخفاء ، وإلا لأصابهم مكروه لانهم
يساعدون عائلة هذا المعتقل ، ولو علم بهم الجلاوزة لحاسبوهم
على ذلك لانه يدل على التعاطف معهم ولا بد ان يخفـعـوا
للـسـؤال والجواب ما هي علاقتكم بهم وماذا تعرفون عنهم ؟ ...
فاذا قُدر أن يعتقل هذا المحسن - وهو كثيراً ما يحصل -
فسوف تكون هناك عائلتان تحتاجان الى مصرف وكان الله
في عونهم .

اتذكر هنا قضية حصلت في التاريخ ، مع صاحب بن عباد
يقال إنه كان جالساً في ديوانه يوماً وحوله عليه القوم
ومستشاروه والأدباء وذوو الحاجات ، فطلب ماء ليشرب وجاءه
أحد حراسه بقدح فيه ماء ، فصاح أحد الجالسين .. أيها
الأمير لاتشربه انه مسموم . فامتنع صاحب عن ذلك وأراد
ان يختبر هذا الماء ، فسقاه دجاجة فسرعان ماتت لحمصها
وعلم حينذاك بمؤامرة أُريدت لها حياته . فما كانت عقوبة

هذا الذي ناوله الماء إلا أن قال له انك تخرج مــــن
سجل الحراسة دون أن يقطع راتبه .
فقيل للمصاحب - لوقطعت رزقه أيها الأمير ؟
قال - لا ... ان قطع الرزق نذاله ..

لينظر القارئ الفرق البعيد بين هذا الخلق الرفيع
وبين ،خلق صدام . وعلى كل حال فان المعتقل عندما
يكون في حوزة الظالمين ،يؤ خدمته القلم والأوراق لئلا
يستطيع ان يكتب شيئاً (والذين لا يعلمون عن الاعتقال في
العراق) أقول ان المجرمين في العراق لا يسمحون للمعتقل
أن يقرأ أية صحيفة أو مجلة أو كتاب او حتى القرآن الكريم
وهم جميعاً لا يسمعون الأخبار من الراديو ولا يشاهدون برامج
التلفزيون ،أن وضعهم غريب جداً لا مثيل له في دول العالم
أبداً ،فقد يوضع الانسان في زنزانة انفرادية فلا يكــــاد
يرى انساناً آخر غيرالذي يعذبــــه وتنقطع أخباره عــــن
العالم الخارجي انقطاعاً تاماً .

لا يقدم لهم الأكل إلا والعصى والسياط معه ثلاث وجبات
متتالية أو أكثر من ذلك .

ولا يسمح للمعتقل بالاستحمام مطلقاً ،ولا يعطى له ما يستطيع
به أن يـقلم أظافره لأن ذلك في عرفهم آله جارحة ،فيضطر
المعتقل الى ان يقطع اظافره بأسنانه والمعتقل ايضاً
لا تعطي له ملابس يستطيع بها ان يغير ملابسه ،وكثيراً ما يبقى
المعتقل بقطعة واحدة فقط حتى إذا حشر مع بقية المعتقلين
لقد يحسن عليه أحدهم إذا كان جديد عهد بالإعتقال .
وإذا كانت عند المعتقل نقود كثيرة فتؤخذ منه ويترك

له منها ما لا يتجاوز الخمسة دنانير، ويندر جداً ان يستطيع شراء شيء ما وهو في المعتقل حتى السجائر اذا كان متعوداً عليها، وكيف يستطيع ان يشتري شيئاً وهو في زنزانة انفرادية لاتكاد تتسع له ولا يخرج للمرافق إلا أمره في كل ٢٤ ساعة .

فاذا قدم للمحاكمة - ويامهزلة المحكمة - وحكم عليه بأي نوع من الحكم أعداماً أو سجناً، حتى اذا كان السجن ثلاث سنوات - وهو نادر جداً - أقول انه اذا حكم عليه فإن امواله سوف تصادر رأساً.

وذلك بكتاب يصدر من محكمة الثورة ويعمم على جميع الدوائر ذات العلاقة (المصارف المالية ودوائر تسجيل العقارات ومديرية شرطة المرور - للسيارات .. وغيرها) . والكتب التي تصدر من المحكمة لاتذكر في متنها نوعية الحكم الذي صدر بحق الذين صودرت اموالهم، وانما يذكر في الكتاب (بناءً على الاحكام الصادره بحق المذكورين ادناه، فقد تقرر مصادرة اموالهم المنقولة وغير المنقولة ثم تذكر الاسماء وفي الأخير تذكر الجهات التي ترسل لها هذا الكتاب .

ومحكمة الثورة عندما تمتنع عن ذكر نوعية الحكم فإنما تهدف الى هدفين :

- ١- ان ذكر نوعية الحكم معناه اعطاء بعض المعلومات عن السجن وهذا ما لا يريدونه، ويجب ان يبقى ذوو السجنين لا يعلمون أي شيء عن سجينهم .
- ٢- إنهم لخبثهم ولؤمهم دائماً ما يحدث ان يعتمدوا على

السجين الذي حكم عليه بالمؤبد أوسع سنوات أو ثلاث سنوات فيعدموه إذا شئت رغبة شيخ المجرمين هدام حسيــــــــــــــــن وحدث هذا كثيراً جداً.

فاذا كانوا قد أعلنوا إن حكم فلان هو السجن ،فــــــــــــــــد يتخذ هذا ذريعة لاثارة اللفظ ضد السلطة عندما تقدم على إعدامه وان كانوا هم لا يخشون هذا اللفظ ولا يستحون من الناس-ولكنهم من الاساس يذكرون نوعية الحكم وهو فيغنى عن كل السلبيات .

وحدث مرة ان اعتقل أحد ابناء صديق لي بتهمة نشاطه الديني وانتسابه لحزب الدعوة،ولما كان هذا الولــــــــــــــــد دون الثامنة عشر فقد حكم عليه بالسجن ثلاث سنوات مع وضعه في مدرسة الفتيان في الشماعية ببغداد .

وكان يسمح لاهله بزيارته في كل خميس ، علما بــــــــــــــــان المدرسة تضم الصبيان المحكوم عليهم بشتى الاحــــــــــــــــكام سواء اكانوا متدينين او سراقا او منحرفين جنسياً وهكذا..... ولكن المتدينين كانوا،يشكلون مجموعة تقدر بخمسين داعية يلتقون فيما بينهم ويتعارفون.زرت هذا الصبي النبــــــــــــــــيل وكنت اقول له في معرض تسليته ،اعتبر نفسك في قسم داخلي ،يزورك اهلك واصدقاؤك في كل اسبوع قال وانــــــــــــــــه لكذ لك وانا مرتاح هنا بين رفاقي المؤمنين .

ورأيت أباه في خميس آخر قال انه ذهب ليزور ابنه ،فسأله الجلوزة لدى الباب عن تهمة ابنه ،و عندما قال لــــــــــــــــهم انه من المتدينين قالوا له انه ليس هنا . وجاءت امرأة لتزور ابنها المتدين فمنعوها أــــــــــــــــيضاً .

ثم جاءت امرأة اخرى فسألوها عن تهمة ولدها فقالت
(عيني حرامي) فسمحوا لها بالدخول ،فدخلت مرفوعة
الراس .

يقول صاحبي قلت في نفسي ،إن كل شيء يسير على
مايرام الحرامي الكبير يتعاطف مع الحرامية الصغار .
وانقطعت أخبار هذا الولد الى الان ولايعلم أهله ايمن
حل به الدهر ؟ وفي أي سجن هو ؟ ولماذا فعلوا هذا ؟
هل انهم يريدون أن يقضوا على حياته يوماً فاخفوه من الآن
ربما يكون ذلك ،فليس للمجرمين ذمة وليس لهم ضمير .

والأسباب الموجبة لاعتقال الشخص وتعذيبه وسجنه
وأعدامه كثيرة جداً في عرف بعثي العراق ولايستطيع
أحد ان يحصيها أو أن يتكهن بها ،فقد قيل ان كل شيء في
العراق غال وأحياناً مفقود الأحياء الناس فما ارضعها
وأهونها ومن الصعب جداً على شخص لم يعتن في العراق ان
يدرك مايجري في العراق ولعله لايستطيع ان يصدق مايرى
له عن العراق .

حتى ان بعضهم لا يصدق عندما يقال له ليس في العراق
عمل سياسي جائز غير حزب البعث ولا يصدق أيضاً عندما يقال
له ان الاضراب والتظاهر يوجب القتل .

لما اذا اردت ان تذكر له بعض اسباب الاعتقال في
العراق فقد يعتقد أن في عقلك خللاً .
وعلى كل حال فأنا أحاول هنا أن أذكر بعض الاسباب التي
توجب الاعتقال والتعذيب وأحياناً الاعدام ،أذكر ذلك لاعلى
سبيل الحصر وانما على سبيل المثال .

- انتساب الشخص الى حزب الدعوة .
- معارضة البعث في النقاشات التي تجري في اروقة الجامعة
إذ أن المفروض فيها ان تكون حرة ومتجردة .
- مجرد مايعلم من الشخص أنه غير راضٍ على اي من التصرفات
الحكومية السياسية منها والاقتصادية او الثقافية او اي
لون اخر من ألوان الحياة .

فالشخص الذي يقول لماذا نجد العراق في نزاع مستمر
مع سوريا؟ ان هذا الشخص يستحق الاعدام . والشخص الذي
يقول كيف ان الملك حسين اصبح فارسا عربيا وهو غارق الى
اذنيه في العمالة ؟ ان هذا يستحق الاعدام والشخص الذي
يقول ان الدولة عندما اامت التجارة الخارجية فقدننا
الفواكه والبيض ، يستحق الاعدام وهكذا ... الاعتراض على
اي لون من تصرفات الحكومة الجائرة ، فاذا قال احدهم
ان المتهم في محكمة الثورة لايسمح له بالدفاع عن نفسه
ولابأَن يوكل عنه محامياً كان مصيره الاعتقال والتعذيب
والاعدام قطعاً .

- شخص استحق الاعدام لانه سمع فقط ممن قال ان الحكومة
تريد ان تقتل السيد الصدر ، قالوا له لماذا سمعت ولم
تخبرنا؟

- ورايت شخصا كان معي في قصر النهاية من مدينة كربلاء
كانت تهمته ان شخصا اخذ منه خمسة دنانير لمساءلة
امراة محتاجة ، اعتقلوه وادّعوا انه اعطى هذا المبلغ
لعائلة متدينة قد اعتقل ربها .

- ورايت اخر في قصر النهاية ايضا من مدينة الحي ، وهو
صاحب مضيف (والمضيف في العراق ملجأ لكل قادم) يقولون

له ان شخصاً من حزب الدعوة نام عندك في احدى الليالي
وهرب .

قال لهم ان مضيبي مفتوح لكل وارد وليس من العادة ان
اطلب هوية القادم فلست صاحب فندق ، وحتى اذا قـرأت
هويته فكيف اعرف معتقده الفكري والسياسي ؟
- قديطلب من بعض العلماء ارسال برقية الى حافظ الاسد
مثلا استنكارا لحادث القنبلة في المطار الدولي ،فاذا
امتنع اعتقل .

- ثم كان صدام يتظاهر بالعداء لشاه ايران ، قيل لبعض
العلماء استنكر اعمال الشاه الاجرامية ، فامتنع وقال
انه لايتدخل بهذه الامور . ثم لماعقدت اتفاقية الملح
عام ١٩٧٥م قيل لنفس العالم ، اننا قلنا لك سابقا
استنكر اعمال الشاه فما رضيت ، اما الان فعليك ان تمدحه .
قال - انا لاامدح ولا اذم رجلا ، فاعتقلوه واختفـي
اشره .

- اذا طلب من احد ان ينتسب الى حزب البعث ، فامتنع
فان مصيره الاعتقال قطعا .
- سألت احدى المعلمات طفلة صغيرة هل رأيت صدام ؟
قالت نعم عندما يخرج صدام بالتلفزيون فان ابي يبق على
التلفزيون .

حقق في الموضوع واعتقل الاب وقضي عليه .
- احدى المدرسات فقدت اخاها شهيدا في صفوف الشـوار
المسلمين فجاءتها اثنتان من زميلاتها المدرسات لاجـل
تعزيتها فصدر كتاب رسمي بفعل هاتين المدرستين وممـم
الكتاب على جميع المدارس ليكون عبرة .
الاستماع الى راديو ايران جريمة لاتغتفر وتستحق الاعدام

- اذا اغلق الشيعة محلاتهم حداً بمناسبة ذكرى وفاة احد ائمتهم عليهم السلام قيل لهم ان هذا كان بداعي الاضراب ومعاداة الحكومة وهو يستحق الاعتقال.
- في مناسبات البعثيين (ميلاد الحزب مثلاً) يطلب البعثيون ان يظهر جميع اصحاب المحلات افراحهم بهذه المناسبة السعيدة ! فاذا امتنع احدهم ولم يعلق الزينة على باب محله كان ذلك موجباً لاعتقاله .
- يطلبون من الاطفال الصغار في المدارس من الصف الاول - الرابع الابتدائي الالتحاق (بكتائب الطلائع) البعثية ومن الذين اكبر منهم ان يلتحقوا (بكتائب الفتوة) فاذا امتنع اهلهم خوفاً عليهم من سلوكية المجرمين اعتقلوهم .
- كان باعة الخمر في العراق قبل مجيء البعثيين ، يمتنعون عن بيع الخمر في ليلة القدر من شهر رمضان وليلة استشهاد الامام امير المؤمنين عليه السلام وكذلك يوم عاشوراء .
- اما الان فان الحرية التي رفع شعارها عملاء الاستعمار فهي حرية المفاسد .
- فاذا اعترض احد المواطنين على باع خمر لم يغلق محله كان لهذا ان يخبر عنه سلطات صدام وجلاوزة صدام ليعتقلوه وليأخذ درساً في الادب ولئلا يعود لمثلهما
- كثيراً ما يعمد المجرمون عندما يريدون ان يعتقلوا احد الاشخاص ، الى ان يلقوا في جيبه او حقيبته اوبيتته منشورا معاديا للسلطة ليكون مبرراً لاعتقاله - وان كانوا

هم لايهتمون لاي مبرر من هذا القبيل اذ يعتقلون ———
يشاؤون ومتى مايشاؤون — ولكنهم في احدى المرات دسوا
في حقيبة احد معلمي المدارس الابتدائية في الديوانية
ويدعى (نصيف حاسم) احد منشورات حزب التحرير عندهم
وحدوا عنده ميولاً اسلامية ، ثم اعتقلوه وحكم عليه بخمس
سنين .

— عندما اريد استملاك الدور المحيطة بالقصر الجمهوري (١)
امتنع احد اصحاب الدور عن بيع داره ، فما كان من الجلوزة
الا ان قبضوا عليه وبعد ان قضى عدة ايام في التعذيب الوحشي
ابدى استعداداه للبيع بستة الاف دينار في حين ان الدار
تقدر باربعة الف دينار ولكنهم مع ذلك دفعوا له ثلاثة
الف دينار فقط والباقي ، تبرع للحزب المناضل !

٠٠ (١) ٠٠ جميع الدور والمحلات والعمارات وحتى مستشفى
ابن سينا الواقعة على بعد خمسة كيلومترات حول القصر
الجمهوري تم الاستيلاء عليها مبالغه في المحافظة على
شخص مدام ، فالمنطقة هذه بجميع شوارعها لايجوز
لاي بشر ان يدخل اليها ، ومع ذلك ، ففي مداخلها وضعت
شاشات التلفزيون لتعكس صور جميع المارين من هناك
وتحركاتهم .

- كان في البصرة لاحد اصحاب الحسينيات ولد جميل لايتجاوز عمره الخامسة عشرين قطع به رئيس المنظمة هناك (ماجد السامرائي) ولما لم يجد طريقاً للحصول عليه انتظر أن يأتي شهر محرم ، فالقى القبض على الوالد واولاده الثلاثة بحجة إن أحد الخطباء قرأ في حسينيتهم شيئاً منافياً لسياسة الدولة ، واعتقل الأربعة، وادخل هذا الولد سجن الأحداث .

- أحد جلاوزة الأمن في مدينة المسيب كان يشتري حاجياته من أحد البقالين دون ان يدفع له قيمة ما يشتري ، وعندما اصحت ديونه كثيرة ، طالبه البقال المسكين بتسديدها فما كان من الجلاوز اللئيم الا ان اتهمه بانه سبّ شخص رئيس الجمهورية فاعتقل هذا المسكين ثم حكم عليه بثلاث سنوات .

- زار المجرم صدام كلية التربية عام ١٩٧٨ ولفتت نظره احدى الطالبات الجميلات ، فأشار الى بعض جلاوزته انه يريد لها (١) وطلب الجلاوزة منها لقاء مع شيخهم المجرم صدام فابت الفتاة فما كان من الجلاوزة الا ان القوا في حقيبة الفتاة بعض المنشورات الشيوعية ثم سيقوا الى الاعتقال وقضى معها صدام وطراً ثم فصلها من الكلية وهددها ان هي حاولت ان تفضحه .

٠٠(١)٠٠ المجرم صدام عندما يزور المدارس والكليات أو المؤسسات النسائية فقد وضع اشارة بينه وبين جلاوزته بان يضع يده على كتف التي يريد ها كأنه يريد ان يقدرها على مستواها الدراسي أو جهودها ، وتلك علامة معلومة .

- في عام ١٩٧٣ عندما نشبت الحرب بين مصر واسرائيل طلب مدير أمن بغداد من أحد تجار الشورجه ، التبصرع ب ٥٠ الف دينار للمجهود الحربي لأجل فلسطين ولكن الرجل اعتذر عن تقديم أكثر من خمسة الاف دينار عنده ذلك وضع الجلاوزة - وبصورة ذكيه - ليره اسرائيليه في جيب التاجر، ثم احاط به الجلاوزة متهمين اياه بأنه جاسوس اسرائيلي وبعد تفتيش داره ومحلّه وجدوا عنده هذه الليرة فاعتقل وحكم عليه بالحبس عشرين عاماً ثم صودرت جميع أمواله ولكن هذا التاجر المسكين مات بعد سنة ونصف كمدأ والمأ .

- اعتقل رجال الأمن في طوزخرماتو رجلاً عمره سبعون سنة يدعى كاظم قنبر بتهمة انه يحتفظ في داره بصورة ملا مصطفى البارزاني وحكم عليه بالسجن لمدة خمسة سنوات ولكنه مرض في السجن ومات بعد ستة اشهر .

- عندما ساءت تصرفات الجمعيات الفلاحية وظهرت كثير من المظالم اعتقلت في الحلة عائلة كاملة مكونة من أب وأم . وابنتين وثلاثة بنين بحجة إنهم عصوا أوامر الجمعية الفلاحية وقضوا في الاعتقال ثلاثة شهور .

- اعتقلت امرأة عجوز من منطقة الجبايش في الناصرية لانها كانت تبكي وتنوح على ولدها الذي سبق ان قتلته المجرمون وبقيت في الأمن العامة ثلاثة شهور ، وكانت هناك لاتنقطع عن البكاء .

- وجيء الى قصر النهاية عام ٩٧١/ ببقال من (سلمان باك) ادعوا أنه سب الجمهورية وقال أن الملكية كانت خيراً من الجمهورية وبعد التعذيب والتحقيق ظهر أن الجلاوز

(رجل الأمن) كذب عليه لأنه أراد أن يتزوج ابنته
فابئ البقال ، فاتهمه هذا المجرم بهذه التهمة ، فاطلسق
سراحه بعد ثلاثة أشهر ولم يعاقب رجل الأمن لأنه كان
تكريتياً .

- اعتقل شخص في كربلاء يدعى (عبد الحسين جواد) لانه
كان عضواً في مدرسة حفاظ القرآن ، وبعد ثلاثة اشهر
سفروه الى ايران .

- واعتقلوا شاباً وزوجته من أهالي (الشناقية) وكانا
حديثي عهد بالزواج بتهمة مخالفة أوامر الحزب وحكم على
كل منهما بالسجن لمدة سنة وستة أشهر (كل على انفراد
طبعاً) .

وكان واقع الأمر ان الشاب كان عضواً في حزب البعث
ذاته وعندما تزوج أراد رئيس المنظمة هناك ان يشترك معه
في زوجته ولما ابى الزوج ذلك دبّرت لهما هذه التهمة .
وخلى الجولس رئيس المنظمة فكان يزور الزوجة متى
مايشاء وعندما علم الزوج بذ لك وهو في السجن ، انتحمر
ليتخلص من العار . .

- اعتقل اثنان من كربلاء ، أب وابنه بتهمة حيازتهم
على جهاز لاسلكي ، والواقع ان ذلك كان (سماعة اذن) وليس
لاسلكياً ولكن المجرمين مع ذلك سفروهما الى ايران بعد
شهرين من الاعتقال .

- اعتقل عشرة من منتسبي حزب البعث ذاته كانوا في لبنان
وكانوا قد اشتكوا من تصرفات هيثم بن الرئيس البكر
عندما كان يتعاطى الخمر والفجور ويخرج من الآداب
وحكم على كل منهم بالسجن سبع سنوات .

- حدثت مشادة عنيفة في احدى مزارع اليوسفية بين

عدنان ظلفاح وصادام نفسه على قطعة ارض ارئاد كل واحسد منهمام امتلاكها لنفسه ،واقترب الامر من ان يطلق احدهما الرصاص على الاخر ،فتدخل الفلاحون فيما بينهما وفضوا النزاع ،ولكن صدام جزاهم بعد ذ لك بالسجن لمدد تتبراروح بين خمس سنوات وخمسة عشرة سنة لئلا يفضحوا القسادة الميامين .

- اعتقلوا الوفا من الاكراد بتهمة تعاطفهم مع المـصـلا مصطفى البارزاني ،واعدموا منهم المئات وشردوا الالف وسكنوهم في مناطق نائية .

- اعتقلوا تاجرا في بغداد بتهمة انه يتامر ضد سلامة الدولة وذاك لانه ضبط في مخابرة لاحد اصدقائه يقول لسه فيها (انه اليوم مدعو عند فلان على اكلة سمك) وفسر جهابذة الامن كلامه بانه يرمز الى شيء ماضد الحزب والحكومة وبعد تعذيبه حكم عليه بالسجن عشرة اشهر .

- اعتقل طالب في كلية الحقوق من مدينة الثورة عام ١٩٧٧ لانه كان قد شارك في عقد مجلس عزاء الحسين عليه السلام في الشارع .

هـ في عام ١٩٦٩ طلبوا من الحاج عبد الحسين جيتا فـفي البصرة ان يتبرع بمليون دينار للحزب ،فاعتذر عن دفع هذا المبلغ واكتفى بان اعطى :

سيارة شخصية الى عبد الكريم النداء خال الجلاوزة

عشرة الاف دينار الى خير الله ظلفاح

خمس الف دينار الى البكر

وخمس الف دينار الى صدام

ولكنهم لم يقتنعوا بذلك ،واتهموه بالتجسس ثم اعدموه

شققا مع ٧ شخصاً آخرين وعلقوهم في ساحة التحريـــــــــر
بالباب الشرقي.

مُلْحَق رَقْم أَرْبَعَة

الاحترازات الأَمْنِيَّة
التي يَتَّخِذُهَا طِفَاةُ الْعِرَاقِ
خَوْفًا عَلَى حَيَاتِهِمْ

في القصر الجمهوري :

واشد تلك الاجراءات هي التي يتخذها نفس مدام ولنبدأ
بالقصر الجمهوري :

يقع القصر الجمهوري في جانب الكرخ من بغداد وفي منطقة
كرادة مريم، على شاطئ دجلة، وتعتبر هذه المنطقة احسن
مناطق بغداد، والمساحة التي يحتلها القصر تقدر ب ٤٠٠ دونم
ويحيطها النهر من الجانب الشرقي والجنوبي .

ويتألف القصر من عدة بنايات واسعة جداً وفي غاية
الروعة والأبهة، من حيث جمال البناء والفسيفساء والاثاث .

وتتولى شركة فرنسية عملية فرش القصر وتنظيمه وتنظيفه.
وللقصر مداخل ومخارج كثيرة و صدام لا يتخذ غرفة واحدة
لجلوسه، زيادة في الحذر والحيطة، ولكن غرفته الاعتيادية
لا يمكن الوصول اليها إلا بعد اجتياز ستة غرف وممرات ملتوية.
وآخر نقطة تفتيش للداخلين عليه، هو ممر خاص وضيّق
نسبياً، يكشف عما لدى الداخلين من اسلحة .

وفي الغرفة ذاتها أجهزة لاسلكي وتلفزيونات واجهزة
إنذار مبكر لا يمكن أن تحصى . اذ يستطيع الاتصال بايئة
وحدة عسكرية في جميع مناطق العراق دون أية حاجة للاتصال
بمركز للاتصالات . كما يمكنه الاتصال بأعضاء الحزب
الكلبار بمجرد أن يرفع سماعة التلفون بدون إدارة القصر
كما يمكنه الاستماع الى اجهزة اللاسلكي الموجودة لدى
مديرية الامن وسيارات شرطة النجدة . فهو يستطيع ان يستمع
الى تحاور أشنين من منتسبي الأمن بالتلفون وهما فسيحي
داثرتهما .

كما يستطيع ان يستمع الى مخابرة سيارات النجدة فيما بينهما أيضاً ،فاذا حصلت في مدينة الثورة مقاومة بين الشعب وأحد مراكز الجيش الشعبي مثلاً وحدث اطلاق للرصاص بين الطرفين .

فان صدام يستطيع ان يسمع صوت هذه الاطلاقات رأساً من اللاسلكيات الموجودة في مقر الجيش الشعبي أو سيارات شرطة النجدة .

انه انذار مبكر، ليعرف صدام مدى قوة هذه المعارضة وشدتها ليقرر بناءً على ذلك الطريقة التي يتخذها . واذ اثنى من العلاج ليهرب من القصر وينجو بحياته .

ومنافذ الهروب من القصر كثيرة ،يشكل النهر احد هذه المنافذ، حيث تقف عدة زوارق بخارية خاصة بجانب القصر وهي على أهبة الاستعداد دائماً .

وفي القصر أيضاً مطار خاص ،تجثم عليه طائرة بوينجك صغيرة وطائرتان عموديتان وطائرة ركاب عسكرية . وجميع الطائرات هذه جاهزة بوقودها وطياريتها ليل نهار وفي جميع الاحوال .

كما توجد في القصر اسراب عديدة من السيارات المختلفة في احجامها وأنواعها والتي يحاول ان يتستر فيها صدام عندما تُقتضي الحاجة للتستر والهروب .

وللقصر بوابتان رئيسيتان ،كبيرتان جداً ، الاولى من جهة الجسر المعلق وهي الجهة الغربية للقصر والاخرى من جهة جسر الجمهورية وهي الجهة الشمالية للقصر .

وهذان البابان ليسا على سور القصر مباشرة وإنما يبعدان عنه مسافة كيلومتر واحد من كل جانب .

وقد صمم هذان البابان بحيث اذا اغلق يصعب على الدبابات المعادية ان تخترقهما بسهولة .

ويحرس القصر الجمهوري ،لواء الحرس الجمهوري بالإضافة الى كتيبة دبابات ومقاومات الطائرات .

وفي القصر بالإضافة الى ذاك اربعة اصناف من المحافظين

(١) - منتسبو الاستخبارات العسكرية .

(٢) - منتسبو مديرية الامن العامة .

(٣) - منتسبو حزب البعث .

(٤) - حرس صدام الخاص .

وصدام يعتمد على حرسه فقط دون غيره ،فهو يتوقع ان يُغتال من جميع الأصناف عدا حرسه الخاص الذي يصدق عليه أَيْما إغداق .

فراتب الفرد منهم يتجاوز الـ ٣٠٠ دينار بالإضافة الى

توفير السكن وجميع المتطلبات الاخرى .

وهؤلاء يكونون أعداداً كبيرة جداً، سواء الذين في القصر

الجمهوري ذاته أو في الاماكن الاخرى التي يتواجد فيها صدام .

ويحرس القصر الجمهوري من جهة النهر زوارق عسكرية

(غير زوارق النجاة) وتتحرك هذه الزوارق ذهاباً ومجيئاً

في عرض النهر وطوله ودووبة ليلاً ونهاراً، وتسلط الاضواء

الكاشفة على كل من يقف قبالة القصر من جانب الرصافة، بل

ان جانب النهر المقابل للقصر في جانب الرصافة قد سيج بسياج

حديد ولمسافة طويلة منعاً لنزول احد الاشخاص الى شاطئ

النهر فيسبب بالنتيجة ازعاجاً لصدام .

والبوابتان الكبيرتان اللتان تؤديان الى القصر ،

ليستا هما بداية الحدود للقصر ذاته بحيث انهما يشكـلان الحد الفاصل بين المسموح لمرور الناس و غير المسموح .
وانما الباب الذى من الجهة الغربية يجب ان يبتعد عنه البشر لحد ٢٠٠ متر أما الباب الشمالي فان الناس ممنوع عليهم الاقتراب منه بمقدار ثلاثة كيلومترات ، وذلك لان المسافة التي تقع بين جسر الجمهورية والقصر ذاته كلها ممنوع على الناس المرور فيها :

وقد تمّ الاستيلاء على مئات الدور والمحلات التي تقع ضمن هذه المساحة ، وأُخليت الدور من ساكنيها كما اخليت السفارات أيضاً وتم نقلها الى اماكن اخرى .

اما مستشفى ابن سينا والذي كان مستشفى اهلياً ، فقد تم شراؤه من اصحابه بتمام اجهزته واخرجوا منه جميع كوادره ، و اصبح مستشفى خاصاً للقصر الجمهورى . وتقع في امتداد هذه المسافة الشاسعة من الجهة الشمالية للقصر الجمهورى بناية ما يسمى بالمجلس الوطني وفيها وزارة الخارجية وكذلك بناية وزارة الداخلية ومستشفى الطفل العربي .

اما بناية المجلس والوزارة فغير مسموح الدخول اليها بتاتا ، ومن يريد ان يراجع وزارة الخارجية لتصديق بعض الوثائق الرسمية ، فعليه ان يراجع دائرة خاصة احدها — لذلك تقع في مكان اخر قرب السفارة الايرانية .

اما وزارة الداخلية ، فقد جعل لها مدخل خلفي والى الاستعلامات فقط . لا يملكه الا بعد اجراءات امنية مشددة ورقابة مركزه . ومستشفى الطفل العربي كذلك جعلوا للمراجعين بابا خلفيا ، اما الباب الرئيس والذي يقع على الشارع المؤدى الى

هذه الاجراءات المعقدة، فان هذا الشارع من بدايته الى نهايته
توجد فيه شاشات تنقل بوضوح جميع الحركات.
وعلى طول الشارع ايضا ينتصب اكثر من ٢٠٠ حارس مدني
على الرصيف لايحق لهم التحرك وترك امكنتهم، وانما هم
شابتون كانهم اشجار ثابتة في الارض .
ثم تتحرك سيارات النجدة في هذا الشارع رواحاً ورجوعاً
ترمد وتحافظ .

اما الطائرات العمودية فانها دائبة الطيران، تراقب
السطوح البعيدة المحيطة بالامكنة هذه .
ولصدام قصر آخر يقع على الجانب الغربي من طريق المطار
الدولي، ويتفرغ عن شارع المطار بفرع خاص لاينفذ اليه
ابن بشر، ولايجوز لانسان ان يتوقف بسيارته على احد شارعي
المطار.

ولقد صادف ان ذهبت مرة الى المطار لتوديع احد اولادي
وكانت معي طفلي الصغيرة وامها، وفي ذهابنا للمطار
رأت ابنتي بعض الكراسي الخشبية التي تنتصب في حدائق
على جانبي شارع المطار، فطلبت مني ان تجلس هناك قليلاً.
وعندما رجعت من المطار، توقفنا لتلعب الطفلة في فسحة
بعض الحدائق، وممرت ثلاث دقائق الا وجاءت احدى سيارات
النجدة التي تجوب الطريق ومنعتنا عن ايقاف السيارة او
وقوفنا نحن في هذا المكان:

وعندما يزور صدام بعض الامكنة :

واذا أراد صدام ان يزور بعض الامكنة، مدرسة من المدارس
الابتدائية للبنات مثلاً، فانهم يدرسون خارطة الطريق.

ومنافذها لعدة ايام دراسة وافية ثم يستنفرون جميع اصناف الحرس وبضمنهم حرس مدام الخاص على شكل مشاة أو راكبي سيارات أو موتورسيكلات أو مشترين من المحلات ، وفي المدرسة كذلك .

فاذا مر موكبه فان هؤلاء المرتزقة يقومون بدورهم من الحماية والتهاف ويرصدون جميع الحركات المريبة وغير المريبة .

حدث مرة عندما ذهب مدام الى النجف عام ١٩٧٩ وأراد أن يخطب ببضع كلمات في ساحة الامام علي في مدخل المدينة ، واحاط به جلاوزته وحرسه ، وكان من بعض حاشيته محافظ النجف طبعاً ، فانحلّ رباط حذاء المحافظ في تلك الاثناء وانحى عليه ليشده ، فما كان من الجلاوزة إلا أن انقضوا عليه وقبضوا على يديه خوفاً مما لا تحمد عقباه .

وعندما ينتقل مدام من مكان الى آخر فسيارته التي يركبها من النوع الذي لا يخترقه الرصاص طبعاً ، ومزودة بأحدث أجهزة الاتصال ، ولا بد أن تكون امامه وخلفه سيارات للمحافظة بالاضافة الى الحرس المنبشيين على الارض وعلى طول الطريق . وسيارته التي يركبها من نوع مرسيدس سوداء ، ويحاول دائماً أن تكون في موكبه خمس سيارات من هذا النوع متشابهة تماماً بحيث لا يعلم في أيها يركب مدام .
وعندما يستقبل مدام أحد الضيوف الكبار:

واذا أراد مدام ان يستقبل أحد الضيوف الكبار من المطار ، فان المطار ذاته يجب ان يفرغ من جميع الموظفين والعاملين وان تقطع سفرات المواطنين .

ولكنه مع ذلك ارتأى أخيراً ان يكون مطار الطائرات الخاصة
غير مطار البشر، فنقلوا مطار المسافرين الى جهة أخرى
واتخذوا السابق خاصاً بضيوف صدام .
كان هذا كله فيما يتعلق بقصر صدام وحراسات صدام .
الاجراءات الامنية التي تتبعها الدولة :

اما الاجراءات الامنية التي تتبعها الدولة خوفاً على
كيانها فكثيرة جداً يلزمها اى داخل للعراق بدراسة مشقة .
وسوف اذكر هنا بعض الامثلة وليس على سبيل الحصر .

نقاط السيطرة :- =====

تتفرع من مدينة بغداد عدة طرق للمحافظات الاخرى وهي :

- (١) - طريق غربي الى كربلاء والحلة .
 - (٢) - طريق شرقي الى بعقوبة وكركوك .
 - (٣) - طريق جنوبي الى الكوت والعمارة والبصرة .
 - (٤) - طريق شمالي الى الشاوي وسامراء .
 - (٥) - طريق شمال غربي الى ابي غريب والرمادي .
- هذه اهم الطرق وتوجد طرق اخرى غير رئيسية .
وفي بداية كل طريق، توجد نقطة للسيطرة، لابد ان يقف عندها
الذي يخرج من بغداد والذي يدخل اليها لفحص الهوية
الشخصية وتفتيش السيارة وليست هذه النقطة للسيطرة هي
الوحيدة وإنما هي بداية النقاط .
فالمسافر من بغداد الى البصرة مثلاً يتعرض لسبعة نقاط
سيطرة وتفتيش هي :-

- (١) - عند خروجه من بغداد بعد عبور جسر ديالى .
- (٢) - في مضخة الصويرة .

- (٣) - في مدخل مدينة الكوت .
- (٤) - في مدخل شيخ سعد .
- (٥) - في مدخل مدينة العمارة .
- (٦) - في منطقة العزير .
- (٧) - في مدخل مدينة البصرة .

وهكذا الذى يريد ان يتجه اتجاهاً اخر في مسيره وسفره ولكن السيطرة تشدد في موقعين هامين هما : الطريق المودى الى الشمال الذى يمر بالتاجي وكذلك الطريق الشمالي الغربي الذى يمر بابي غريب .

فكلا المنطقتين توجد فيهما معسكرات للجيش (التاجي وابو غريب) وعملاء الاستعمار في العراق (مدام وجلاوزتسه) يخشون من الجيش على الرغم من انهم احدثوا فيه تصفيات كثيرة ومتعددة .

نعم انهم يخشون من الجيش ، ولذلك فانهم بنوا في الجبهتين وعند مدخل بغداد بوابات كبيرة وضخمة جداً كالتى احدثت امام القصر الجمهوري وسميت كل منها بوابة بغداد .

ولدى كل باب سيطرة عسكرية مجهزة باحدث اجهزة الالاسكي وثلاث سيارات لشرطة النجدة وبعض منتسبي الأمن والاستخبارات العسكرية .

وصممت هذه الابواب من الضخامة بحيث تقف حائلاً أمام تقدم الدبابات الى بغداد اوعلى الاقل إنها توخرها لفترة يستطيع العملاء تدبير امرهم .

ورقابتهم على التلفون والبرقيات :

والسراق دائماً يحذرون ،كذلك العملاء ،فانهم في سبيل السيطرة على المكالمات التلفونية والمراسلات البرقية يشترطون على كل من يريد ان يتصل تلفونياً من دائرة التلفونات ،يشترطون عليه ان يقدم هويته الى موظف مسؤول يسجل معلوماتها عنده ويبقيها لديه الى حين انتهائها المكالمة .

وكذلك الذى يريد ان يرسل برقيةً ماسواً ،اكانت داخلية ام خارجية عليه ان يبرز هويته لتسجل معلوماتها عنده الموظف المختص وإلا فان هذه البرقية مرفوضة .

اما الذين يتصلون تلفونياً من بيوتهم ومحلاتهم ،فهناك رقابة دائمة على جميع التلفونات تسجل هذه المكالمات أياً كان نوعها خصوصاً التي يكون النجف احد اطرافها .

حدث مرة ان اتصل الشهيد السعيد ابو عصام من تلفوني بأخيه في النجف وقال له ضمن ماقاله انه سوف ياتي الى النجف ليلة الجمعة مع اصدقائه للزيارة ويتعشى لدى اخيه .

وبعد ثلاثة ايام استدعتني مديرية امن المنطقة واستجوبني مديرها نوري العاني عن فحوى المخابرة ،وكانوا قد سلجوها على شريط ثم ارسلوا على المرحوم ابي عصام وما اطلقوا سراحه الا بعد مناقشات واستفسارات عديدة حول صحة مدّعا في سلامة المكالمة .

ويخشون من ستائر السيارات :

ويمنعون منعاً باتاً ان تفع السيارات ،جميع السيارات سواء كانت خاصة ام عامة لركوب المسافرين ،يمنع وضـع

الستائر على زجاجها .

انهم يخشون ان يكون وراء الستائر شيء مريب .
امساحياتهم فعالباً ماتكون ذات ستائر، ولذلك
فان اي سيارة تكون الستائر مسدلة على زجاجها فهي
للجلاوزة حتماً، دون غيرهم وذلك لكي يخفوا بداخلها الاسلحة
او الاشخاص المعتقلين او جثث الموتى او اي شيء اخر
لا يريدون ان يطلع عليه الناس او للتستر على انتقال
المسؤولين .

وطريقة استئجار البيوت كيف تتم ؟

والمجرمون كلما امعنوا في اتخاذ الحيطة والحذر
فانهم لا يزالون خائفين ، لأنهم يشعرون بانهم مبعوضون
من الشعب الذي يتحين بهم الفرص .

انهم يخشون ان تتخذ بعض البيوت مخابيه للأسلحة
او لانتقال الاشخاص الخطرين عليهم ، فمنعوا استئجار المساكن
الأبعد أن يتم استيفاء شرطين .

١- المؤجر والمستاجر يوقعان محضراً لدى احد دلالسي
الدور المجازين بعد ابراز هويتهما وتسجيل المعلومات
كاملة في المحضر الخاص .

٢- تصديق هذا المحضر لدى اقرب مركز للشرطة وقصد
حذر الدالون من مغبة التستر على بعض الاسماء او محاولة
تزويرها .

وعندما يعرض بمقد الايجار على مركز الشرطة ، فإن
رأى ان المستاجر شخص تحوم حوله الشبهات فلا يصدق
بل يبعث عليه ليحقق معه :

ودعاتنا الميامين كانوا يعانون من هذا الامر كثيراً

فقد كانوا مطاردين لا يستطيعون ان يَأوُوا الى بيوتهم ،
وماكانوا يستطيعون ان يستاجروا داراً لأن اسماءهم كانت
معلومة ومعروفة لدى دواغر الشرطة .
وقد وقع كثير منهم بايدي السلطة نتيجة هذا التعقيد .
ومديرية الامن العامة كيف تُحَصِّن ؟

ومديرية الامن العامة بعد ماضت اليها الدور المجاورة
والشوارع والازقة المتفرعة عنها اصبت بحق (مدينة
الامن العامة) وهي في سعتها وتفرعاتها تعادل فعــــــــف
مساحة القصر الجمهوري اما اذا اردنا ان نضيف اليها
البيوت المبنوثة في الجانب الثاني من شارع النضال (١)
فتكون المساحة بمايساوي الاربعة اضعاف .
والمدخل الرئيسي للمديرية يقع على نفس الشارع العام
ولكنهم حولوا المراجعة الى أحد المداخل الخلفية
وللاستعلامات فقط لكيلا تظهر جموع البشر التي لا يقل عددها
عن ١٠٠٠ مراجع يوميا للاستفسار عن ذويهم المعتقلين .
نعم لكيلا تظهر هذه الجموع امام الآخرين .

٠٠(١)٠٠ تقع مديرية الامن العامة في الجانب الشرقي
من شارع النضال ، اما على الجانب الغربي وهي منطقة
البتاوين ففيها عشرات البيوت الضخمة المبنوثة التي
لا يبدو عليها اي شيء غير اعتيادي ، ولكنها في الحقيقة
مواقع ، للاعتقال والتعذيب والقتل وسرايب لدفن الموتى .

اما المدخل الرئيسي على شارع النضال فقد حصّوه بباب حديدي كبير وضخم ، يشبه الى حد ما الباب الذي يحصن القصر الجمهوري وهم عمدوا الى ذلك بعد الهجوم الذي قامَت به مجموعة مسلحة من منتسبي حزب الدعوة فسي ٨٠/٨/٩ على مديرية الامن بهدف اطلاق سراح زملائهم المعتقلين .

فاستطاعوا ان يقتلوا تسعة عشر مجرماً ، ودخلوا الى المديرية ولكن سرعان ما تدخلت قوات صدام الخاصة وقتلت خمسة من مجاهديننا وقبضت على ثلاثة اخرين .

ثم لم يكتفوا بتحسين المديرية بباب حديدي كبير بل قطعوا المرور على الارصفة جميعها فعملوا لها سياجا عاليا يحيط بجهات المديرية الاربع . بالاضافة الى الحرس المنتشر حولها والمسلح باحدث الاسلحة الاتوماتيكية واجهزة اللاسلكي .

اما المحلات القريبة من المديرية والتي تقع في المنطقة بين القصر الابيض وساحة الاندلس فكلهم : وكلاء الأمن لرصد حركات المارين خوفاً من حدوث هجوم اخر .

ولكن هل تنفعهم تحصناتهم شيئاً؟ وهل تدفع عنهم الموت؟ " وظنوا انهم مانعتهم حصونهم من اللفاتاهم اللع من حيث لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين فاعتبروا يا اولي الابصار " (١) .

" اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيده "

٠٠ (١) اية ٢ سورة الحشر .

٠٠ (٢) اية ٧٨ سورة النساء .

ويخافون حتى من الاطفال :

اعتاد اطفال العراق، بل لعل اغلب اطفال العالم فسي مناسبات الأعياد وغيرها يفرقون بعض الألعاب ، سواء التي تحدث شرارات ضوئية او التي تحدث اصواتاً لطيفة يأنس بها الاطفال .

ولكن مجرمي العراق يخافون كما يقول المثل حتى من (الظل) فمنعوا هذه الألعاب بيعاً وشراءً وتبنيهاً واستعمالاً لانهم يخشون ان يكون وراء هذه المرفقات الجميلة مفرقات غير جميلة تستهدفهم فتقضي مضاجعهم . كما انهم يخشون ان تتطور صناعة البوتاس الى صناعة القنابل اليدوية وقنابل للمولوتوف .

ودفعاً لكل اشكال ، فقد منعوا ذلك منعاً باتاً وسحبوا للاطفال بهذه المناسبات ان يستعملوا طيارات الورق وان ييحتشدوا على شاطئ دجلة في شارع ابي نوّاس حيث تطلق الدولة بعض المتفرقات لتحدث بعض الصور الجميلة في الجو .

تُرى الى أي حد يخشى بعثيو العراق ؟ وهم الذين يقولون ان الشعب العراقي كله وراء صدام ؟

سيارات شرطة النجدة :

ومن المناظر المألوفة في عراق اليوم هي انتشار سيارات النجدة في شوارع المدن انتشاراً هائلاً . فما من ساحة الا وفيها عدة سيارات واقفة ، وما من شارع الا وتجوبه عدة سيارات للنجدة جيئة وذهاباً .

ففي بغداد مثلاً واول مايرى الداخل اليها، يجد ان ١٠٠ سيارتين او ثلاث واقفة في نقطة السيطرة ،ثم يدخل العاصمة فيراها منتشرة أينما يتوجه ،الى ان يخرج من بغداد فيجدها واقفة عند نقطة السيطرة ايضا .

امما الطرق العامة فان سيارات المحافظات تتقاسمها بينها فالطريق بين بغداد والحلة مثلاً ،تمشطه نجدة محافظة بغداد لحد مدينة الحصوه (منتصف الطريق تقريباً) ثم يكون الطريق حصه نجدة الحلة وهكذا .

ومن المفروض في هذه الحالة ان تكون السيارات على الطريق العام هي لمساعدة السيارات التي اصابها خلل وتوقفت عن المسير . اما في العراق فهي لرصد حركات السيارات والساكين على طول الطريق العام .

وسيارات النجدة مجهزة بأحدث اجهزة اللاسلكي ويركبها مالا يقل عن ثلاثة مسلحين بالاسلحة المناسبة يترصدون ويحصون جميع الحركات والسكنات على الشعب المسكين شعب ١٧ تموز الذى يقول عنه صدام انه يقف جميعه وراءه .

فإذا كان احد المواطنين يسير في الشارع وكان ينتظر صديقاً له أو ولداً مثلاً واخذ يلتفت الى الوراء عدة مرات فـان سيارات النجدة سرعان ماتقبض عليه بحجة ان حركاته مريبة وليست طبيعية .

وحدث مرة ان كنت في الساعة السادسة صباحاً انتظر احد الاصدقاء قرب جسر الائمة في الكاظمية لنذهب بسيارته الى النجف ،انتظرت قرابه عشرين دقائق ،وكانت على مقربة منى احدى سيارات النجدة .

فما كان منهم الا ان تقربوا مني واخذوا يراقبونني
ويرصدون حركاتي، وجاءت سيارة المديق فتبعونا السى ان
خرجنا من حدود بغداد .

وسيارات النجدة وجدت في الامل لمساعدة المواطنين
ونجدهم واغاثتهم عندما تتطلب الحاجة، لفض نزاع او لنقل
مريض او امرأة في حالة ولادة الى المستشفى او لايصال طفل
مفقود الى اهله وما الى ذلك . ولكنها في العراق لنجدة
الجلوزة والظالمين في ازعاج المواطنين وارهابهم .

صادف في احد الايام ان كان لي طفلي لعب في الشارع قرب البيت،
ومرت احدى سيارات شرطة النجدة ، وكان هناك طفل اخر معه
فطلب وقوف السيارة ، وقال لهم خذوا هذا واثار الى طفلي .
فالتقطه الجلوزة بدون اي سؤال او جواب ووضعوه فسى
سيارتهم وذهبوا . . وعاد اخوانه الى البيت سراعاً واخبروني
وكنت حينذاك مريضاً طريح الفراش ، وبقيت حائراً لا أدري ماذا
افعل ؟ ولانعرف رقم السيارة التي اختطفته لتابعها .
وبعد ثلاث ساعات رجع الطفل . قال انهم ضربوه عدة
(راجديات) في مقر المديرية وارجعوه .

✱ ✱ ✱ ✱ ✱

مُلْحَق رَقْم خَمْسَة

كَيْف تدارُ أُمُور الدُولَة ؟

كيف تدار امور الدولة ؟

وهم يحاولون ان يجبروا جميع الموظفين ومنتسبي الدولة على ان يكونوا بعثيين فاذا وافق احد على ذلك فيجب ان يوقع تعهداً خطياً بان يخلص للحزب ومتى ما ظهر أنه كان ينتسب لحزب آخر او يتعاطف معه او يفضي سرّاً لحزب البعث او يقطع علاقته بحزب البعث ، فانه يستحق عقوبة الاعدام دون اية محاكمة .

ورغم الاغراءات والتهديدات فان الذين ينخرطون في سلك حزب البعث قليلون ، واغلب اولئك انما دخلوا بدوافع غير طبيعية .

فاذا انتسب احدهم الى الحزب ، فسوف يكون في موقع المسؤولية الحزبية والادارية في الدوائر الحكومية جميعها ولو كان حديث عهد بالوظيفة . فانه سوف يرأس جميع الموظفين الاخرين غير الحزبيين ولو كانوا اكفاً منه واقدم . وحكومة صدام تريد ان تدار الدوائر ومنها المؤسسات العسكرية ادارة حزبية بحتة .

اما القوانين والتعاليم والاعراف من رجوع الادنى الى الاعلى او ما يسمى في العرف الوظيفي (عدم جواز تخطئ المرجع) فهو قاعدة مكتوبة على الورق فقط ، اما ما يجري بالفعل ، ومن تجرى الامور على يديه فهو ليس رئيس الدائرة الرسمي وانما هي (بؤرة حزبية) بيدها الحل والعقد و امور الدائرة اجمع .

لا يعين شخص بالوظيفة الفلانية الا برأيها ولا ينقل موظف الا بأمرها ولا تعطى اجازة لموظف يتمتع بها داخل العراق

او خارجه الا بأذنها ولا تجرى المخابرات والمكاتبات
بين هذه الدائرة وتلك الا وتمر عليها .

فمدير الدائرة - وقد يكون مديراً عاماً مثلاً - اذا اراد
ان يتخذ قراراً مافي شؤون دائرته ، كان عليه ان يستشير
الجهة الحزبية ، فلا ينفذ امر المدير مالم يوقع من قبل
المسؤول الحزبي .

والقصد من ذلك هو السيطرة التامة على شؤون الدائرة
صغيرها وكبيرها ، و المسألة هذه قد تبدو ولأول نظرة هينة
لا تشكل أى بأس ولكن عندما ينظر اليها بعـمق يتبين موقع
الخلل بل الخطر فيها .

مثلاً ، المؤسسة العامة للأدوية لها مصنع لصناعة بعض
الأدوية في سامراء ، توزع صناعاتها على جميع الصيدليات
والمستشفيات والمؤسسات الصحية . حدث مرة ان تأخر عندهم
تصريف بعض الادوية ، وانتهى مفعولها ، ومكتوب في النشرة
الداخلية ان مفعول هذا الدواء ينتهى بتاريخ كذا .

فما تفعل المؤسسة وقد تجاوزوا هذا التاريخ ، قرر
المخلصون فيها ان يتلفوها ، ولكن (بؤرة الفساد) فـي
الدائرة والجهة الحزبية فيها قالت ان هذا مورد ضخم
للدولة ونحن فيظل الاشتراكية ، ولا يجوز التفريط بأموال
الدولة بهذه السهولة ، فقرروا ان يبيعوها للصيدليات
ويوزعوها على المؤسسات الصحية مع توصية بان يُعطى للمريض
ثلاث اضعاف الوجبة المعتادة .

والصيدليات لا بد ان تشتري من هذه المؤسسة لأنها هي الجهة
الوحيدة التي تحتكر صناعة الادوية واستيرادها وتوزيعها .

انظروا الى هذا الاجرام .. انظروا الى هذه الاستهانة بأرواح الناس وصحتهم .. اليس من الممكن ان يسبب هذا الدواء وبهذه الكمية مرضاً اخر للمريض اضافة الى مرضه السابق ؟ اليس من الممكن ان يسبب شللاً للأطفال او عمى للكبار؟ او تملباً في الشرايين او هبوطاً في الضغط والتهاباً في المعدة او أى مرض آخر ؟؟

قد يتصور القارئ ان هذا محض خيال .. ولكن لا .. انه حقاً واقع في العراق . حدث بالضغط في صيف عام ١٩٧٩ ووزع على المؤسسات الصحية ..

وما يجرى في المؤسسات الصحية ،يجرى كذلك في جميع المؤسسات الحكومية كذلك سواء كانت صناعية ام ادارية ام شركات عامة ام مصارف مالية ام حتى العسكرية منها .
والمهازل تحدث في الواحدات العسكرية ايضا :

حدثني صديق لي عقيد في الجيش العراقي ،يقول انه كان آمراً لبعض الوحدات العسكرية في بعقوبة عندما طلبت منه قيادة فرقته . - وكانت آنذاك في الشمال فـفي حرب مع الاكراد - ان يرسل لهم احد عرفاء الجيش . يقول صاحبي- كان في وحدتي كثير من العرفاء ،فـأى منهم ارسله الى الشمال ؟ وهم كلهم لا يرغبون بذلك . قلت الافضل ان اجري عملية القرعة بينهم ،فجمعت العرفاء وكانوا اكثر من ثلاثين عنصراً وطرحت عليهم هذه الفكرة فتقبلوها جميعاً . وقرعت بينهم وخرجت على احدهم . واعطيت امرى الى كتاب الطباعة ،ليطبعوا الكتاب

وينفذ الامر .

يقول صاحبي - وانتظرت ، ومريومان . وثلاثة . واسبوع
ولم يطبع الكتاب ، والحث عليهم ، وطلبت انجاز الامر والاسراع
به مع ملاحظة اننا في حالة حرب .

يقول - والكلام لازال للعقيد - ثم جاءني (نائب ضابط)
مسؤول الوحدة العسكرية وقال لي - " اننا هنا بحاجة
الى لعريف الذى افرزته القرعة وهو حزبي يجب ان يبقى
موجوداً في هذه الوحدة " .

قال صاحبي - قلت له ، فليكن الامر كما تريد ، سوف
نرسل غيره ، وتم بالفعل ارسال غيره .

يقول العقيد - فكرت في نفسي ملياً وقلت اناعقيدوانا
أمر هذه الوحدة وان كتاب القسيادة موجه الي ، أأمر
بنقل عريف ويأمر (نائب ضابط) يابقائه وارسال غيره ؟
ان هذا هو الاستهانة بالمنصب والخبرة .

ثم قدم استقالته من الجيش بحجة كبر سنه ومرضه واستعفى
ومهزلة اخرى :

يقول مدير احد البنوك في بغداد - كان لي سكرتير جيد
ويعمل معي منذ عدة سنوات ، ويعرف البنك معرفة تامة ومطلع
على شؤون الادارة تمام الاطلاع .

يقول : جئت الى دأثرتي يوماً فوجدت شخصاً آخر يجلس
على كرسي السكرتير ، سألته ان كان يريد امراً ؟ قال انه
سكرتيهه الجديد وان سكرتيهه السابق نقل الى احد الفروع
الاخرى .

يقول صاحبنا سألت السكرتير الجدير عن امكاناته وسابقته في عمل البنوك فأجاب بأنه خريج الاعدادية ،وفي هذا اليوم بالذات عين موظفاً .

ولاتقتصر الدوائر على (بؤرة الفساد الحزبية) وانما هناك بسورة أشد منها فساداً وضرراً وايداء للشعب ،ذلك ان جميع الدوائر لابد ان يكون احد موظفيها (ضابط امن الدائرة) هو المسؤول الأمني عن الدائرة والموظفين وله جهاز خاص من الجلاوزة ،يسجل على الموظفين جميع حركاتهم وسكناتهم واحاديثهم وتصرفاتهم ،بل انه يتجسس كذلك على المسؤول الحزبي للدائرة - ولربما يتجسس المسؤول الحزبي على ضابط امن الدائرة - فلايثق مدام الخائن بجهة دون غيرها انه لابد ان يتجسس بعضهم على البعض الاخر .

فاذا اريد أن يُلقى القبض على احد الموظفين ،فلا بد ان تمر هذه العملية عبر المسؤول الحزبي وضابط امن الدائرة .

اما المدير، اما مسؤول الدائرة الرسمي ،فليس ممن اللازم اخباره ابدأً ،وهو ايضا لا يكلف نفسه الاستفسار عن ذلك مطلقاً لانه يعلم حدود مسؤوليته .

ملحق رقم ستة

الرشاوى في العراق

كيف تجرى الرشاوى ؟

لقد ذكرت سابقا بعضاً من الرشاوى التي تجرى في العراق ، سواء في الصناعة او التجارة او المقاولات او في أى مورد آخر من موارد الدولة . ولكن احببت ان افرد هنا باباً خاصاً للرشاوى التي عمت العراق ، وعلى جميع المستويات ابتداءً من الموظف الصغير الذى يرتشي بخمسة دنانير وانتهاءً بالوزير الذى يتكلم بالآلاف .

امام صدام نفسه ، فلا نستطيع ان نسميه مرتشياً بالمعنى الصحيح ، ذلك لأنه يملك بالفعل خزائن ارض العراق ، يلعب فيها كما يشاء ويعطي ويهب ويسرف ويبذر دونما اى رقيب . ولقد اجابت اذاعة لندن مرة على سؤال عن اغنى حزب في العالم .. فقالت انه حزب البعث العراقي ، صحيح انه اغنى حزب لأنه يحتوى ثروة البلاد كلها ، فيسرقها ليوذعها في بنوك سويسرا وفرنسا وبريطانيا وغيرها واذا قيل ان حزب البعث في العراق هو اغنى الأحزاب فان معنى هذا ان صدام هو الاغنى لأنه هو وحده الذى يمثل الحزب في الداخل والخارج دون غيره .. وسوف اذكر هنا بعض الرشاوى التي يتعاطاها بعض موظفي الدولة ومسؤوليها من البعثيين الكبار لتكسبون نموذجاً للقارىء ، يستطيع ان يقيس عليها نماذج اخرى ، وليكون صورة واضحة لما يجرى في العراق ..

رئيس مصرف الرافدين :

كان اعلى مسؤول في مصرف الرافدين هو المدير العام ولكن بعد دمج الرافدين بالتجارى اصبح يسمى (رئيساً) ورئيس مصرف الرافدين لفترة طويلة كان (عطا ضاحي التكريتي)

احد الحزبيين الكبار واحد اقرباء الاسرة الحاكمة في العراق . فقد كان هذا مديراً لفرع السماوة عندما جاء اقرباؤه للحكم فنصبوه رئيساً لمصرف الرافدين . وعطا ضاحي التكريتي شخص معروف بالارتشاء المهين في جميع المدن التي عمل فيها ، في النجف والعمارة والسماوة وفي بغداد كرئيس للمصرف . ورشاواه دائماً على المستوى العالي ، ٢٠ الف دينار ، ٣٠ الف دينار ، ٥٠ الف دينار وهكذا .

يأتيه المقاول الذي التزم مقاوله حكومية بمبلغ مليون دينار مثلاً . وتأخرت عليه السلفة وهو محتاج للسيولة النقدية حاجة ملحة ، عليه ان يكمل المشروع خلال مدة معينة ، فاذا تجاوزها كان عليه ان يدفع للدولة غرامة نقدية عن كل يوم ١٠٠ دينار مثلاً . فيلجأ الى مصرف الرافدين الى عطا ضاحي التكريتي فهو الملجأ في مثل هذه الملمات ، ويحاول هذا ان يجد له مخرجاً ليقرضه مبلغاً ضخماً . ثم يجد هذا المخرج . انه يقرضه على أساس العمل المنجز .

المشروع مليون دينار و الذي أنجز منه ٥٠٪

وتوجد مواد اولية مطروحة على الارض تساوي ٢٠٪

اذن المشروع يساوي ٧٠٪ من قيمته الاصلية .

وهكذا يساوي ٧٠٠٠٠٠ دينار .

فيقرضه ٥٠ ٪ منها .

اي ٣٥٠ الف دينار لقاء ١٠٪ عمولة = ٣٥ الف دينار

وهكذا بكل بساطة وبدون حاجة الى كومبيوتر .

اما الواقع الذي جرى حسابه فهو ليس كذلك . فلا هو
انجز ٥٠٪ وليس لديه من المواد الاولية شيء وانما هو
تلفيق وتدليس .

وعطا الضاحي يحكم (شغله) ايما احكام بحيث لا يكون
مسؤولاً يوماً، فيما لولم يدفع هذا المقترض بناءً على
سوء التقدير والحساب .

انه انسان متمرس في النضال ، نضال السرقات .
وهذا نموذج واحد لما يجري في بنوك العراق وسوف
انتقل الى نموذج اخر .

حامد علوان الجبوري وزير الدولة .

لقد ضمنى مجلس مع اخيه المحامي (عضو نقابة المحامين للدورة الاخيرة) عداي الجبوري ، كان يشكو حاله ووا رده من المحاماة . وان المحاماة الآن لاتدرّ ربحاً كثيراً ليساوي غيره من المتمولين الذين (طفرت بهم الأمور بسرعة) .

يقول انه كلف زوجته لتكلم زوجة اخيه حامد وزير الدولة ليتوسط في تعيينه ملحقاً تجارياً في السلك الخارجي وهي وظيفة تشبع طموحات عداي المالية .

يقول عداي - وكان يشكو لي خلق اخيه حامد وزوجته حامد كذلك - ان الزوجة قالت سوف اكلم حامداً بذلك ثم ردت عليها الجواب بانها تريد مقابل ذلك :

١- (سيت ذهبي) للزوجة تشتريه من شارع النهر حسب ذوقها .

٢- وثيرة كريستال من النوع الفخم حسب ذوق زوجها - حامد الوزير غير المحترم .

يعقب عداي على ذلك - انظروا للاخوة في هذا الزمان انهم لا يقضون حاجة اخوانهم الابرشوة .

نعم انظروا لما يجري في العراق ، ان الوزير لا يعين ولا يتوسط في تعيين موظف بمركز لصوبي ممتاز الابرشوة .

البعثي الاصيل حسين الصافي

وحسين الصافي هذا كان معممًا في النجف ، وانتسب لحزب البعث قبل ثورة ١٤ تموز/ ١٩٥٨ وكان معروفًا بفسقه وفجوره .

وهو يفتخر بثلاث خصال اقترفها تاريخياً في يوم واحد ويتبجح دوماً بهذه المآثر الثلاث .

يقول انه في يوم واحد (نزع العمامة وشرب الخمرة واستعمل اللواطة) ولكن المعروف عنه انه كان يستعمل الخملتين اثناء لبسه للعمامة ايضاً . وانتقل الى بغداد حيث اكمل كلية الحقوق واشتغل محامياً في النجف وعندما جاء البعثيون الى الحكم عام ١٩٦٣ عينوه محافظاً في الديوانية ثم في كربلاء .

وكان يحذر المرحوم السيد الحكيم دائماً من حزب الدعوة ومن مغبة دخول اولاده بهذا الحزب .

وفي عام ١٩٦٩ عُين وزيراً للعدل لانه يتمتع بعدة صفات تؤهله لهذا المنصب .

١- لانه بعثي قديم .

٢- لان اخاه فاتك ينتسب للعائلة التكريتية الحاكمة بعلاقة مصاهرة .

٣- لانه ينقم على الدين ورجال الدين .

٤- لانه متحلل من الدين تماماً ومن كل خصلة شريفة ومعروف عن حسين انه يرتشي بكل شيء ولو كان قليلاً (لعل سبب ذلك انه نشأ وعاش فقيراً معدماً) اولاً لانه يراعي امكانية الراشي ويقدر ظروفه المالية . فهو يرتشي على عادة قضاة العثمانيين وولاتهم .

يقبل بالقليل وبالنزر اليسير ولا يتكبر او يترفع (اي يدك ومادمت) .

يقول لي حسون احد سواق السيارات النجفيين انه اخذ

سيارته مرة الى لبنان ليعمّمها . وبَدَل هناك ماكنتها
وعندما عاد الى العراق قُبِضَ عليها في ادارة الكمّارك
وخضع هو للحساب وللسؤال والجواب لأن عمله هذا يعتبر
منافياً للقواعد الكمركية .

وحجزت سيارته لدى كمرك ابي غريب وتأخر الرجل عمن
العمل . يقول - جئت يوماً لأفطر (فشافيش) قرب وزارة العدل
(وكانت حينذاك في القشلة) وعندما اردت ان ادفّع
الثمان قيل لي ان سائق الوزير دفع عنك فالتفت فـاذا
به صاحبي ومديقي ،وبعد سؤال الاحوال عرفت انه يشتغل
سائقاً لدى وزير العدل حسين الصافي فاخبرته بقضية
سيارتي .

قال لي سائق الوزير- سوف انقل لعمي (يقصد الوزير)
هذا الموضوع ولكن عليك ان تفعل ما اقله لك
قلت - ماذا افعل ؟

قال - تشتري لعمي مقداراً مناسباً من السمك الجيّد
ومقداراً اخر من البط - وانا اضمن لك النتيجة .
يقول حنون - قلت انها بسيطة .

ذهبت في صباح اليوم الثاني الى الشريعة (شريعة شط
دجلة) واشتريت عدة سمكات كبيرات .

ثم ذهبت الى سوق حنون واشتريت اربعة بطات وذهبت
بها جميعاً الى دار السيد الوزير وقدمتها هدية .

دخلت عليه وسألني عن قضيتي ،فشرحتها - ثم
أعطاني رسالة الى مدير كمرك بغداد لتسهيل امري .

يقول حنون - ذهبت الى مدير الكمرك واعطيته الرسالة

وانتهى كل شيء ، وسمح لي بأخذ السيارة بعد ان دفعت
رسماً كمركباً رمزياً. واخرجت السيارة وتحسنت الامور.
ان حسين الصافي يعتبر كادراً متقدماً في الحزب وأحد
مشقفيهم القدامى . هكذا يتعامل مع الناس بهذه الخسة
والصفاقة .

والواقع ان كل الحزبين على هذه الشاكلة ، الوزير منهم
والشرطي على حد سواء . والذي أذكره هنا هو بعض ما نأنا
مطلع عليه على سبيل المثال و ليس على سبيل الحصر .

اللواء الطبيب راجي عباس التكريتي .

وهو من اقرباء الاسرة الخائنة في العراق . ولقد
(زعل) غضب على اقربائه عند اول مجيئهم ، حيث لزم
يستوزروه وذهب الى انجلترا حيث الأسياد فترة طويلة
ثم ذهب اليه وزير الصحة السابق عزت مصطفى وأقنعه
بالعودة الى العراق . وأعطى منصب مدير الأمور الطبية . وهي
اعلا وظيفة صحية في الجيش . مقرها في مستشفى الرشيد
العسكري ببغداد وأخطر أعماله هو النظر في اعفاء منتسبي
الجيش من الخدمة العسكرية ضابطاً وجنوداً ومراتب .
وهؤلاء جميعاً لو خيروا لما بقي احد منهم في الجيش
بل لو أعلنت السلطة في العراق (أيها الموظفون .. ايها
العسكريون ... من اراد منكم ان يستقيل وبدون راتب
تقاعدي فليقدم) فلن يبقى احد في كيانات الدولة ابداً
نعم ان راجي التكريتي هو المرجع الأخير في اعفاء
اوبقاء العسكريين الذين يحا لون لأسباب مرضيه .

ولقد عرف عنه القامي والداني ، انه يعفي الجندي من الخدمة العسكرية الالزامية بالـدينار والضابط كذلك حسب رتبته ، كلما كانت اكبر فسعره اعلا ، وطريقة الاعفاء بسيطة . فالقانون بيده يعرف كيف يطبقه . واطباء مستشفى الرشيد العسكري الاختصاصيون كلهم من التكاثرية المتعاونين معه . فطبيب العيون يقول عن الجندي ان عينه لا يكاد يرى بها .

وطبيب الباطنية يقول انه مصاب بقرحة في المعدة واحدى كليتيه معطلة . وكذلك الحال بالنسبة للضباط المحالين الى لجنة طبية .

وفي اعتقادي ان راجي التكريتي لا يزال لهذا اليوم هو مدير الأمور الطبية رغم ما اشتهر عنه من الرشاوى ، الا انه باق لانه من ركائز السلطة .

خير الله ظلفاح

خال صدام حسين وابو زوجته وابو عدنان وزير الدفاع ولعز اردت ان اترجم حياته لاحتجت الى كثير من الوقت والورق وانا هنا لا اريد ان اترجم الاشخاص على الرغم من ان خير الله مادة واسعة لمن يريد ان يكتب عن البلاهة والخيانة والمفاقة والتفسخ الخلقي وكل ما هو رذيل ووضع . . ولكن الذي يهمني هنا هو رشاواه التي طبخت صيتها الافاق ولقد انفتح (لشر الشيطان) ظلفاح باب للرزق واسع جداً في هذه الايام . ذلك هو تزايد عدد المعتقلين والمحكومين بالاعدام . فما من يوم الا يقدم

مالايقل عن عشرين مواطناً للمقملة عدا الاف المعتقلين
والمعذبين .

وفي هذا المجال الظالم يبرز (شرالشيطان) طلفساج
ويبرز وجهه الكريه . ان سعر تخليص كل رأس من المقملة
لايقل عن خمسين الف دينار نقداً وسلفاً ولايقبل المكسوك
مطلقاً ولاالحوالات .

وهو لايتدخل في خلاص جميع الناس . ولكن فقط الذسيين
يطمئن اليهم ولايخشى من الفضيحة .
وماعساه يستر نفسه ؟ وفضائحه تزكم الانوف وتشمئس
منها النفوس .

واكبر جريمة اقترفها (شرالشيطان) - في نظري -
وان كانت جرائمه كلها كبيرة - ذلك ان احد اللصوص القتل
قد حكم عليه في احدى المحاكم المدنية بالاعدام .
نرهبأهله الى (شرالشيطان) يهرعون . يريدون منه
ان يخلص صاحبهم من الاعدام .

وافق طبعاً لانه اطمأن اليهم . وقبض خمسين الف
دينار نقداً . واتفق مع مدير السجن في ابي غريب . وقدم
الى المقملة شخص مجنون جيء به من مستشفى الشماعية وتم اكرامه
على اساس انه هو اللص القاتل المحكوم عليه في اطلق
بالاعدام .

اطلق سراح الجاني واعد م المجنون البريء . واسبغ
على ذلك ستار لينكشف ستار اخر... وهكذا ..

الفهرست

| الموضوع | الصفحة |
|---------------------------------------|--------|
| المقدمه . | |
| نظرة عامة حول الامامية | ١ |
| كيف خطط الاستعمار للقضاء على الشيعة | |
| في العراق | ٤ |
| مهزلة المعامل في العراق | ٧ |
| سرقات الاستيراد | ٩ |
| سرقات النفط | ١٢ |
| الدولة عندما تتحكم في قوت الشعب | ١٧ |
| كيف انتقم العملاء لاسيادهم من ابناء | ١٨ |
| ثورة العشرين | |
| وكيف انتقموا من علماء المسلمين | ١٩ |
| تسفير العراقيين | ٢٠ |
| المحامي الذي كتب عن حاجة الشارع | |
| الى التواليت فارادوا ان يحتجزوه | ٣٠ |
| مجلس قيادة الثورة يتعرض للبطش اذا | |
| خالف مدام | ٣٣ |
| عندما انتقم مدام من اخلص جماعته | ٣٤ |
| وكيف قضى على حردان التكريتي | ٤٠ |
| عندما يموت البعثيون بحوادث السيارات . | ٤١ |
| كيف يستميلون الناس للانتساب الى حزبهم | |
| البغيض | ٤٢ |
| مهازل محكمة الثورة | ٤٥ |

| | |
|-----|--|
| ٥٤ | اغرب قضية في محكمة الثورة |
| ٥٦ | نموذج من اشتراكية صدام |
| ٥٨ | ايام الشيوعيين في العراق |
| ٥٩ | كيف تكون حزب الدعوة |
| ٦٣ | مواكب الطلبة |
| ٦٥ | ثم بدأ حكم البعث في العراق ١٩٦٨م.... |
| | الشيوعيون وعملاء اخرون كانوا يثيرون |
| ٦٦ | السلطة ضد حزب الدعوة |
| ٦٧ | واعتقلوا الشهيد اباعصام |
| ٦٨ | كيف تحفظت على نفسي |
| ٨٣ | كيف اعتقلوني |
| ٨٥ | في قصر النهاية |
| ٨٩ | زنزانة الموت والتعذيب |
| ٩٧ | امام ناظم كزار |
| ١٠٠ | امام ناظم كزار مرة اخرى |
| ١٠٢ | كيف بت ليلة في القبر بين عظام الموتى.. |
| ١٠٦ | وحلقوا رأسي استعداداً للاعدام |
| ١١٣ | في الزنزانة رقم ٢٦ |
| ١٢٠ | احد الجلوزة يضرب المعتقلين جميعاً |
| ١٢٣ | وليس في قصر النهاية طبيب |
| ١٢٥ | حسين الشيرواني |
| ١٢٩ | عندما طلبوا مني ان العن الامام الكاظم... |
| ١٣٣ | الشاب الذي اعتقل ولم يكن هو المقصود.. |

| | |
|-----|---|
| ١٣٥ | المعتقل في قصر النهاية شيء مهمل |
| ١٣٨ | وصيتي |
| ١٤٠ | كيف اخبرني الجلاوزة باطلاق سراحي |
| ١٤٢ | وطلبوا مني ان اترحم على يزيد |
| ١٤٧ | في غرفة مدير الشعبة الخامسة |
| ١٥١ | المجرم عبدالحكيم البكاء يستجويني... |
| ١٥٤ | ووضعوني في مستنقع ثلاث ساعات..... |
| ١٥٨ | وامام مدير الشعبة من جديد..... |
| ١٥٩ | ملحق رقم واحد بعض الاساليب الخبيثة..... |
| ١٦٠ | مهزلة الحمنطة المسمومه..... |
| ١٦١ | مهزلة ابو طبر..... |
| ١٦٦ | عدنان القيسي..... |
| ١٦٩ | محمد علي نعناع..... |
| ١٧٠ | قضية المطار الدولي |
| ١٧١ | القنبلة في ساحة الغريري..... |
| ١٧٢ | ملحق رقم اثنين |
| | اساليب التعذيب والتصفية الجسدية. |
| ١٩١ | ملحق رقم ثلاثه نظرة عامة حول الاعتقال وطريقته |
| ٢٠٨ | ملحق رقم اربعة الاحترازات الامنية التي يتخذها طغاة العراق خوفا على حياتهم..... |
| ٢٢٤ | ملحق رقم خمسة كيف تدار امور الدولة..... |
| ٢٣٠ | ملحق رقم ستة الرشاوى في العراق |
| ٢٤٠ | الفهرست..... |

